

Ταῦτα εἶπε, καὶ ἀπλόνει τὸν ἀγαπητὸν υἱὸν του
Ἐἰς τὰς χειράς του νὰ πάρῃ· Πλὴν αὐτὸς εἰς τὴν τροφόν του
“Ολοὶ ἔντρομο γυρίζει, καὶ εἰς τὰ στήθη της ἔχύθη·
Τοῦ πατέρα του τὴν ὄψιν καὶ τὰ διπλά ἐφοβήθη,
Καὶ διτρίχινος ὁ λόρος ποῦ ἐπάνω κυματίζει
Εἰς τὴν περικεφαλαῖαν τὸ ἀνήλικο φοβίζει·
“Η σεβάσμιός του μῆτηρ καὶ πατέρας του γελᾷ
Καὶ τὴν περικεφαλαῖαν διποὺ ἀχτινοβολᾷ
Ἐκβαλε, στὴν γῆν τὴν θέτει καὶ τὸ πιάνει τὸ χαδεύει,
Τρυφερὰ καταφιλεῖ το, καὶ εἰς τὰς χεῖρας τὸ χορεύει.
Μετὰ τοῦτο τὸ ὑφόνει, καὶ εὔχεται ἀπὸ καρδίας;

Ζεῦ, καὶ σεῖς θεοί οἱ ἄλλοι τῆς πατρίδος μου τῆς Τροίας,
Εἴθε τοῦτος ὁ υἱός μου σὰν ἐμὲ νὰ ἀριστεύῃ,
Καὶ τσιχυρὸς εἰς τὴν Τριάδα καὶ ἔνδοξος νὰ βασιλεύῃ,
Νὰ γυρίζῃ ἀπὸ τὴν μάχην ὅλος σκύλος φορτωμένος,
Καὶ ἀπὸ μένα πολὺ πλέον νὰ γενῇ ἀνδρειώμένος,
Καὶ νὰ χαίρετ’ ἡ καρδία τῆς ἀγαπητῆς μητρός του.
Δενθεὶς αὐτὰ δὲ “Ἐκτινορ ν’ ἀπολαύσῃ δικαίος του,
Ἐδώκε στὴν σύζυγόν του τὸ ἀγαπητὸ πατόδιον
Εἰς τοὺς κόλπους της τὸ δέχθη καὶ γελᾶ μετὰ δακρύων.

Αἰσθανθεὶς σ’ αὐτὸς δὲ “Ἐκτινορ δὲν πόνον τὴν χαδεύει,
Τρυφερὴ τὴν ἀγκαλιάζει μετ’ αὐτὸς τὴν συμβουλεύει,
Καὶ τῆς λέγει, ἀκριβῆ μου Ἀνδρομάχη, μὴ λυπήσαις
Πρόωρα μή με φονεύσῃ δὲ ἔχθρος μας μὴ φοβῆσαι.
Πλὴν θυτῆς κανεὶς νὰ φύγῃ δὲν μπορεῖ ἀπὸ τὰς χειράς
“Η δειλὸς εἴτε ἀνδρεῖος τῆς ἀνθρωποφόνου μοίρας·
“Τιπάγε, ὦ Ανδρομάχη, σὲ κυβέρνα τὴν οἰκίαν
“Ἐγὼ πρέπει ναγρυπτήσω τὴν πατρίδα μας τὴν Τροίαν.
Τῆρα τὰς θεραπαινίδας· ἢ ἀδράχτη, τόργαλείον
Εἶναι ἔργον, ὥ φιλτάτη, σᾶς τῶν γυναικῶν τῶν θείων.

Ταῦτα εἶπ’ ὁ θεῖος “Ἐκτινορ καὶ τὴν περικεφαλαῖαν
“Ἀπ’ τὸ ἔδαφος ἐπῆρε τὴν ἱππόλοφον κυνώραίαν.
“Η συμβίᾳ του δὲ πάγει εἰς τὸν οἶκον σιγανά,
Μὲ τὰ δάκρυα στὰ μάτια, καὶ γυρίζουσα συγκά.
Εἰς τοῦ “Ἐκτορος ὡς φθάνει τὴν βασιλικὴν οἰκίαν
Καὶ ηὗρε τὰς θεραπαινίδας, τὰς κινεῖ εἰς θρηνοδίαν
Καὶ τὸν “Ἐκτορα στὸν οἶκον ζωντανὸν θρηνολογοῦσι
Μήν ἀπῆλουσ’ ἐκ τῆς μάχης ἐπιστρέφοντα νὰ δοῦσι,
Νὰ μπορέσῃ νὰ γλυτωρῷσῃ ἀπὸ τῶν Ἀχαιῶν τὰς χεῖρας.

Rock, καιμένου ὑπὸ τὸν κύριον καταρράκτην καὶ
μετὰ τὸ ἀρτρον τῶν ἀρέμων.

Περὶ τὴν ἐννάτην τῆς πρωΐας ὥραν ἡμεθα ἔτος
μοι εἰς ἑκδρομήν. Οἱ ἥλιος ἡκτινοβόλει ἐν πάσῃ
αὐτοῦ τῇ λαμπρότητι, μεταδίδων ζωὴν καὶ χα-
ρὰν εἰς τὴν ἐξυπνῶσαν φύσιν. Οἱ δὲ ταγματάρχης
ἡτο τόσον εὔθυμος ὡστε ἐπύριζε τὸ ἐθνικὸν ἐμβο-
τήριον τῶν Ἀμερικανῶν « Yankee doodle. »

Οἱ Ἀρθοῦρος προστοιμάσας τὰ τῆς ὑποκαταρ-
ρακτέιου ἐκδρομῆς ἥλθε καὶ αὐτὸς, καὶ οὕτως οἱ-
λοὶ ὅμοι ἐπιβάντες μικροῦ ἀκατίου διεπλεύσαμεν
εἰς τὴν ἀντίπεραν ὄχθην, ὅθεν μακρὰ κλίμαξ ἀ-
νάγει εἰς τὴν κορυφὴν ὑψηλοῦ βράχου, ἀπὸ τοῦ
όποίου καθορᾶται ὁ ὑποκείμενος ποταμός.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες; ν’ ἀποφύγωσι τὴν διὰ τῆς κλι-
μακοῦ ἀνοδὸν δύνανται, ἀντὶ μικρᾶς ἀμοιβῆς, ν’
ἀναιωρηθῶσιν ἐπὶ λεωφορείου ἀεροπόρου παρα-
πλησίου πρὸς τὸ ὑπάρχον ἐν τῷ ζενοδοχείῳ τῆς
πέμπτης παρόδου. Εἰς τὸ λεωφορεῖον τοῦτο ἀνέβη-
μεν καὶ ήμεις ἐπιθυμοῦντες νὰ δοκιμάσωμεν ὅλας
τὰς ἐγγωρίους τέρψεις. Ἐκεῖθεν διὰ γεφύρας διέ-
βημεν εἰς τὴν νησὸν τῆς Αἰγαίου. Παράδοξον πρᾶγμα
πῶς η νῆσος αὕτη, καὶ τοι κειμένη μεταξὺ τῶν
δύο καταρρακτῶν, ἀνθίσταται εἰς τοσοῦτον σφρα-
δὰν σύνθλιψιν! οὐχ ἡτον ὅμως ἐκ τῶν ἀπὸ και-
ροῦ εἰς καιρὸν ἀποκοπτομένων ἐξ αὐτῆς βράχων
δύναται τις νὰ προβῇ διὰ ἐν μιᾷ τῶν ἡμερῶν ὁ
χείμαρρος θὰ καταβάλῃ τὸ εἰς τὴν ὅρμὴν αὐτοῦ
χνθίσταμενον προτείχισμα.

Η νησὸς τῆς Αἰγαίου μὲ τοὺς εὐώδεις αὐτῆς ἀνθί-
νας, τὰ σύσκια δάση, καὶ τὰς φαρμακοτρώτους
αὐτῆς δενδροστοιχίας, ἐν αἷς περιδιαβάζει τις ἐ-
ποχούμενος εἰναὶ τι μαγικὸν, ὡς ὅστις ἐν μέσῳ τῆς
ἀδύσσου. Καταβάντες ἐπειτα τῆς ἀμάξης ἐπορεύ-
θημεν εἰς τὴν καλύβην γιγαντοσώμου τινος μαύ-
ρου, ἐκπληροῦντος χρέον δόηγοῦ εἰς Table Rock.
Ο φοβερὸς οὗτος Ἀφρικανὸς, ἄλλος Πλούστων, ἀ-
φοῦ μᾶς ἐνέδυσε μαλλίνους χιτῶνας, ἐπενδύτας
κηρωμένους, καὶ πίλους παρομοίας ὅλης, τῶν ὅ-
ποιων οἱ πλατεῖς γύροι ἔφθινον μέχρις ὅμων, μᾶς
εἰσήγαγεν εἰς τὸ ἀρτρον τῶν ἀρέμων διὰ κλίμα-
κος σχεδὸν δρθίως στηριζομένης ἐπὶ τοῦ βράχου.

— Κύριοι, εἰπεν ήμειν ὁ δόηγος, ἐδῶ ὁ ἀνὴρ δυ-
σκόλως κυκλοφορεῖ ἐνεκα τὴν λεπτοτάτην βρο-
γῆν, ητίς προέρχεται ἐκ τοῦ καταρράκτου. Όθεν
κάμετε δι, τι ἔγω, καὶ κοιλάνας τὴν χεῖρα ἔφερεν
αὐτὴν πρὸ τοῦ στόματος.

Τὸν ἐμιμήθημεν, ἀλλ’ οὐχ ἡτον ἐμὲ ἐστενο-
χώρει μεγάλως η ἔλλειψις τοῦ ἀέρος μοι ἐφάνη-

ΟΠΟΙΑ ΤΙΣ ΕΙΝΑΙ Η ΑΜΕΡΙΚΗ

ἢ

ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚΕΛΛΟΥ ΜΠΟΝΩ (1)

Ἄπὸ τῆς κρεμαστῆς γεφύρας μετέβημεν εἰς ἐ-
πίσκεψιν φιλανθρωπικοῦ τινος καταστήματος, ἐν
ῷ διαιτῶνται καὶ ἐκπαιδεύονται δωρεὰν ἐκατὸν
πτωχὰ παιδία. Ο γενναιός ἴδρυτης, γάλλος τὸ
γένος, ἐκληροδότησεν εἰς τὸ κατάστημα τοῦτο
ἐκατὸν πεντήκοντα χιλιάδας δολλάρια.

Ο Νιογάρας περιέχει ἀφθονον ὅλην εἰς πολλάς
καὶ ποικίλας συγκινήσεις. Ούτων καὶ εἰς ἡμᾶς ἐ-
πεφυλάσσετο θέχμα πολλῷ μᾶλλον ἀλλόκοτον καὶ
ζωηρότερον ἵσις τῶν ἄλλων, τὸ θέαμα τοῦ Table

(1) Συνέχεια ἀπὸ φυλλαδ. 89.

δε δτι καὶ δ ταγματάρχης μετὰ τοῦ Ἀρθούρου δὲν ἔσαν εἰς καλλπτέραν κατάστασιν. Μόνος δ ρωρὸς ὡς ἄλλο ἀμφίβιον ζῶον, ἐμενεν ἀπαθέστατος καὶ ἀτάραχος ὥσει εὐρίσκετο εἰς τὸ δωμάτιον του.

— Εἰσθε, κύριοι, ἔτοιμοι διὰ νὰ μὲ ἀκολουθήσητε;

Ἄπαντες ἀπεκρίθημεν καταφατικῶς καὶ ὑπερνικήσαντες τὴν σωματικὴν ἀδυναμίαν καὶ τὸ ψύχος τὸ προερχόμενον ἐκ τῆς λεπτῆς βροχῆς, ἢτις συγκεντρωμένη κατέρρεεν ἀπὸ τῶν ἐνδυμάτων μας, προέβημεν διὰ μέσου τοῦ ζοφεροῦ σκότους, καὶ τοῦ καταπληκτικοῦ πατάγου τῶν καταρρακτῶν, οἵτινες ἔθρόντων ὡς ἐκατὸν τηλεόβλα, μέχρι τοῦ ἄντρου τῶν ἀνέμων.

Γυνὴ τις πρὸ πολλῶν ἡδη ἐτῶν ἐπισκεφθεῖσα τὸ Table Rock ἐκφράζεται περὶ αὐτοῦ οὕτω πως. «Ματαία πᾶσα προσπάθεια πρὸς περιγραφὴν τοῦ μέρους τούτου καὶ τῶν συγκινήσεων τὰς ὅποιας προξενεῖ! Πόθεν τάχα αἰσθανόμεθα τόσην ἡδονὴν, καταβρεχόμενοι ἀπὸ τὰ ὄρη τοῦ καταρράκτου, ἐκκαψεύμενοι ἀπὸ τὸν διηνεκῆ αὐτοῦ πάταγον, καὶ μετ' ἀγωνίας ἀναπνέοντες ἐν μέσῳ τῆς ὑγρᾶς ἐκείνης ἀτμοσφαίρας τῆς συνισταμένης μᾶλλον ἐξ ὄρητος παρὰ ἐξ ἀέρος! Καὶ δημιώς εἶναι ἡδονὴ καὶ τοιαύτη ὁπίσιαν, ἐγὼ τούλαχιστον, οὐδέποτ' ἄλλοτ' ἀπεγεύθην. Ἐπανηλειμμένως ἐπλησίασμεν εἰς τὴν εἰσοδον τοῦ τρομεροῦ τούτου σπηλαίου (τοῦ ἄντρου τῶν ἀνέμων), ἀλλὰ δὲν ἡδυνήθην νὰ εἰσέλθω ἐντελῶς, ὡς τρεῖς τῶν συντρόφων μου, διότι μοὶ ἀπεκόπτετο δλοτελῶς ἡ ἀναπνοή, καὶ τόσον ἄλγος ἡσθανόμην εἰς τὸ στῆθος, ὡς τὸ περιέργειά μου, καὶ τοι μεγίστη, δὲν μοὶ παρέσχε τὴν δύναμιν ἵνα διπερικήσω τοὺς φυγικοὺς πόνους. Τὸ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις φυμίζόμενον σπήλαιον τοῦ Λιόλου δὲν θὰ ᾖτο, πιστεύω, μέγχι πρᾶγμα συγκρινόμενον μὲ τοῦτο.»

·Αλλ’ ἂν ἡ κυρία αὕτη εἴχεν ἀρκετὸν θάρρος, ἢ ἀρκετὰς δυνάμεις ὥστε νὰ εἰσχωρήσῃ μέχρι τοῦ ἄντρου, δὲν θὰ ἡσθάνετο δύσπνοιαν, καὶ θὰ ἡδυνατο, ὡς καὶ ἡμεῖς, νὰ ἐμπλήσῃ τοὺς πνεύμονάς της ἀέρος. Οἱ ἀνεμοὶ τρόντι εἰς τὸ μυστηριώδες ἐκείνο ἐνδιαίτημα στροβιλίζει ἀεννών, κατακλειό μενος ἐντὸς αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ καταρράκτου καὶ πανταχόσε περιδινούμενος. Οίον θέαμα! Διεμένωμεν ἀρκετὴν ὥραν πάρατηροῦντες τὸν ὑπεράνω ἥμιῶν καταπίπτοντα ποταμὸν διοιάζοντα πρὸς ὄδητον οὐρανόν.

— Κύριοι, εἰπεν ὁ ὁδηγὸς, ἐὰν ἐπιθυμεῖτε δυ-

νάμεθα νὰ προχωρήσωμεν καὶ περιπτέρων βαδίζοντες διὰ στενῆς ἀτραποῦ, ἐπὶ ὅλισθηρῶν χαλίκων καὶ μέχρι τῆς ὁσφύος βρεχόμενοι ὑπὸ τοῦ ὄρητος, θὰ φθάσωμεν οὕτω εἰς τὸ χεῖλος κρημνοῦ, τὸν δποτὸν οὐδεὶς μέχρι σήμερον κατέβλεψε. Θέλετε νὰ ἐπισκεφθῆτε τὸν κρημνὸν τούτον μετ’ ἐμοῦ;

— Σὲ εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν προθυμίαν σου, εἰπεν δ ταγματάρχης, ἐγὼ θὰ μείνω ἐδῶ, τὸ μέρος μοὶ ἀρέσκει.

— Καὶ ἐγὼ ὀσαύτως, προσεῖπεν δ Ἀρθούρος, διστις τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἔθεωρησε περιττὴν τὴν μακρὰν σκέψιν.

— Έγὼ δημιώς, εἶπον πρὸς τὸν αἰθίοπα, θὰ σὲ ἀκολουθήσω μέχρι τοῦ τέρματος.

— Εἰς τὰς διαταγάς σας πρόθυμος. Βεδίσατε λοιπὸν πρῶτος, ἐγὼ δὲ ἔρχομαι κατόπιν διὰ νὰ σᾶς φωνάζω ποῦ νὰ σταθῆτε.

— Ιδού καὶ ἄλλη τοπεθεσία θαυμασία τὴν ὅποιαν θὰ συστήσω ἐν ἀνάγκῃ εἰς τοὺς συμπατριώτας μου τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ φονευθῶσιν ἡδονικῶς, εἰπεν δ ταγματάρχης εἰρωνεύομενος.

·Εθαδίζον ἀρκετὴν ὥραν δυσχερῶς, δὲν αἰθίοψ μὲ παρηκολούθει ἐκ τοῦ σύνεγγυς· αἴφνης ἐφώνησεν ἐν στεντόρειον στοργῇ, τὸ δποτὸν μὲ ἀνετίναξεν ὡς ἡλεκτρισθέντα. Ἐστην πάραυτα, ὡς βεβαίως εἰκάζετε, καὶ ἦτο δητῶς καιρὸς, διότι μόλις δύο βιημάτων ἀπόστασιν ἀπέτιχον τοῦ βαράθρου. Τότε ἐπαλινδρούμήσαμεν.

— Χαίρω ἐπὶ τῇ αἰσίᾳ ἐπιστροφῇ σας, μοὶ εἰπεν ἀφελῶς δ σίρι Ιάκωβος, διότι ἡρχίζον νὰ φονοῦμαι μὴ μείνη ἡμιτελῆς η εἰκών μου.

— Σας εὐγνωμονῶ, ταγματάρχα, ἀπεκρίθην ἐγὼ· τρόντι, εἰκὼν ἐπιχειρεῖσα παρ’ ἐνὸς καὶ περατωθεῖσα παρ’ ἄλλου ζωγράφου σπανίως ἐπιτυγχάνει.

·Αφοῦ δ ἐπανακάμψαντες διὰ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ ἐπανείδομεν τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, δ ὁδηγὸς μᾶς ἐνεχείρισεν ἔγγραφον πιστοποίησιν δτι διεβημεν τὸν καταρράκτην. Τὸ ἀλλόκοτον τοῦτο πιστοπιστικὸν εἶναι πεποικιλμένον ἐκατέρωθεν μὲν διὰ εἰκόνων παριστώντων τοὺς καταρράκτας ἐν μέσῳ δὲ διὰ δλίγων στίχων ἀγγλικῶν ἐξυμονύντων τὸ μεγαλεῖον τοῦ θεάματος, καὶ μετὰ ταῦτα ἐπετας ἡ ἔξης πιστοποίησις «Διὰ τοῦ παρόντος πιστοποιεῖται δτι δ Κ... (δεῖνα) μετέβη εἰς τὸ ἄντρον τῶν Ανέμων διαβάς ὑπὸ τὸν κεντρικὸν καταρράκτην, ἐπὶ τῆς ἀμερικανικῆς ὅχθης καὶ παρὰ τοὺς πρόποδας τῆς νήσου Αίγρας.

« Εξεδόθη ύπ' ἐμοῦ παρὰ τοὺς καταρράκτας τοῦ Νιαγάρα (ἐνταῦθα ἡ ημερομηνία).

« Υπορ. N. H. Johnson ἴδιοκτήτης »

Ως βλέπετε, ἀναγνῶσται μου, τὸ ἄντρον τῶν Ἀνέμων καὶ τὰ περὶ αὐτὸν, ἀποτελοῦσιν ἴδιωτικὴν ἴδιοκτησίαν. Πῶς σχεῖ φαίνεται τὸ ἀλλόχοτον τοῦτο πρᾶγμα;

Εἰς τὴν καλύβην τοῦ μαύρου ὁδηγοῦ εὑρομένη πανελθόντες διὰ ν' ἀλλάξωμεν τὰ ἐνδύματά μας, συμειωματάριον ἔνθα ἔκαστος τῶν περιηγητῶν ἔγραψε τὰς ἐντυπώσις του.

Οἱ ταγματάρχης ἐσημείωσεν « ἐνδιαίτημα εὐχάριστον, πλὴν δλίγον τι μηρόν. » Ο δὲ Ἀρθοῦρος ἔγραψεν, « Ἐντὸς τοῦ ἄντρου τῶν ἀνέμων τρία τινα ἐσυλλογίσθην, τὸ ἄντρον, τὸν ἄνεμον, καὶ τὸν ἄπιστον συνεταίρον μου. »

Οἱ καταρράκται τοῦ Νιαγάρα ἐγένοντο, καὶ σήμερον ἔτι γίνονται, θέατρον σωματικῆς δρώμης, εὐκινησίας καὶ εὐθαρσίας. Εἶναι πασίγνωστα τὰ κατορθώματα τοῦ γάλλου σχοινοβάτου Μπλούτινου, ὅστις ἐπὶ σχοινίου τεταμένου ἀπὸ τῆς μιᾶς σχήμης εἰς τὴν ἄλλην τοῦ καταρράκτου ἐξετέλεσε τὰ μᾶλλον διψοκίνδυνα ἀλματα. Περὶ αὐτοῦ διηγοῦνται μάρτυρες αὐτόπτας ὅτι μιᾷ τῶν ἡμερῶν ἐλασθε μεθ' ἔαυτοῦ ἐπὶ τοῦ σχοινίου πύραυνον καὶ τὰ ἀναγκαιοῦντα μαγειρικὰ ἔργα λεῖσα, καὶ ἔψησεν ὥστε τὰ δποῖα κατόπιν ἔφερε καὶ ἔφαγε μετὰ μεγίστης ἀταραξίας ἐν μέσῳ τοῦ σχοινίου, τὸ δποῖον ἐκάμπτετο ὑπὸ τοὺς πόδας του ὡς ἰστὸς ἀράχνης. Εἴκοσι χιλιάδες θεαταὶ ἐφωδιασμένοι μὲ διόπτρας καὶ τηλεσκόπια παρίσταντο μετὰ συγκινήσεως μάρτυρες τῆς παρατόλμου ταύτης εὐκινησίας.

Τὸ δεῦμα τοῦ καταρράκτου εἶναι τόσον ὁρμητικὸν, ὥστε ἐμψυχον πλάσμα εἶναι ἀδύνατον ν' ἀντιπλαΐση καὶ νὰ διασωθῇ ἀπὸ τῆς δρμῆς του. Πρὸ ἐξήκοντα περίου ἐτῶν ἵνδος τις ἀρχηγὸς, ἐλθὼν εἰς σφρόρὰν ῥῆξιν μετὰ τῆς συζύγου του ἀπεφάσισε, φιλοσοφικῷ τῷ τρόπῳ, νὰ πραῦνῃ τὴν λύπην αὐτοῦ διὰ τῆς ῥάκης. Ὡθεν πρὸς πλείονα ἀνεστιν, κατεκλίνθη ἐντὸς μικροῦ ἀκατίου προσδεδεμένου μακρὰν τοῦ ποταμίου δεῦματος, καὶ ἐκεὶ ἀφοῦ ἐπὶ κατὰ κόρον ἀπεκοιμήθη περιπτύσσων εἰς τὰς ἀγκάλας του τὴν ἡμικενωθεῖσαν φιλήν. Οὐδὲ λύπας πλέον οὐδὲ σύζυγον ἐσκέπτετο, πλὴν ἐκείνη βλέπουσα πόσον εὐκόλως ὁ ἀνήρ τῆς ἐλημόνει τὰς οἰκιακὰς θλίψεις, ἀπεφάσισεν ἡ ἀθλία νὰ ἐκδικήθῃ ἐκδίκησιν στυγεράν. Ἀπέκοψε τὸ σχοινίον καὶ ἀπώθησε τὸ ἀκάτιον πρὸς τὸ δεῦμα

— Ἄπαγε νὰ πίνεις, εἰπεν ἡ θηριώδης σύζυγος, μίαν καὶ τελευταῖσαν ἀκόμη δόσιν.

Τὸ ἀκάτιον ἐπὶ τινα χρόνον ἐπλευσεν ἡρέμα φερόμενον ὑπὸ τοῦ δεῦματος, ἀλλ' ὑστερον διὰ μιᾶς ἐσείσθη μετὰ τοσαύτης δρμῆς, ὥστε δινδός ἐξεπνήσας ἀνωρθώθη πάραυτα ὡς δι' ἐλαπηρού κινηθείς. Δι' ἐνὸς βλέμματος κατεπείσθη ὅτι ἀνωφελής ἀπέβαινεν οἰδανήποτε πρὸς σωτηρίαν προσπάθειαν μία μόνη παρηγορία τῷ ἀπέμενεν, ἡ φιλή τὴν ἔδραξε λοιπὸν καὶ ὑπολογίσας τὸν ὑπολειπόμενον καιρὸν ἔπιεν οῦ τως, ὥστε νὰ μὴ μείνη μήτε ῥανίς μέχρι τῆς στιγμῆς τοῦ θανατηφόρου ἀλματος. Ὁρθιος καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀτενίζων πρὸς τὸν καταρράκτην ἐπιει μέχρι τοῦ χείλους τῆς ἀβύσσου καὶ ὅτε ἡ λέμβος ὑπερποδήσασα τοὺς βράχους κατέπιπτεν εἰς τὸ ἀχανές, ὁ ἵνδος ἀκόμη καὶ τότε ἴστατο ὥρθιος καὶ διὰ τῶν χειρῶν συνέσφιγγε σπασμωδῶς τὴν φιλήν τὴν δποῖαν, ὡς ὑστάτην παρηγορίαν, ἐκένωσε μέχρι τουγήδε πρὸς ἀποθάνην.

Ίδου τιωρότε θέμα ἀντάξιον τοῦ οἰστρου τῶν βακχικῶν ποιητῶν, ἐάν ὑπάρχωσι ἀκόμη τοιούτοις.

Ἄλλα τὸ περιεργότερον καὶ διασκεδαστικώτερον τῶν ἀνεκδότων τοῦ Νιαγάρα εἶναι ἀναντίρρητως τὸ ἐξής, ὅπερ μᾶς ἐδιηγήθη ὁ Ἀρθοῦρος.

Περὶ τὸ 1838 ἢ 1839 αἱ ἀμερικανικαὶ ἐφημερίδες ἀνήγγειλαν ὅτι ἐμελλε νὰ τελεσθῇ τελειωτικὸν πείραμα πρὸς λύσιν τοῦ πολυκρότου ζητήματος, ἀν οἰονδήποτε ἐμψυχον πλάσμα καταπίπτον ἀπὸ τὸ ὑψό τοῦ καταρράκτου ἐδύνατο νὰ ἐπιζήσῃ ἡ ὄχι. Ὡθεν ἐν ὥρισμένη ἡμέρᾳ πλοϊον μεγάλης χωρητικότητος φορτωμένον δλα τὰ γένη τῶν γνωστῶν ζώων — ἀγρίων τε καὶ κατοικηδίων ἐμελλε νὰ παραδοθῇ εἰς τὴν φοράν τοῦ δεῦματος καὶ ἐπομένως νὰ καταπέσῃ ἐντὸς τοῦ φορεοῦ καταρράκτου. Τιμὴν εἰσόδου εἰς ἔκαστον ἀτομοῦ ὥρισθη ἐν δολλάριον πλῆθος λοιπὸν ἀμετρον συνέρρευσεν ἀπὸ τῶν περίτων τῆς Ἀμερικῆς ὅπως παρευρεθῶσιν εἰς τὴν ποιωτοφυνή ταύτην κατασβύθισιν δλοκλήρου τῆς πλάσεως, μόνον τῶν ἀνθρώπου, ἐννοεῖται, ἐξαιρεθέντος.

Ἐκ τῆς ποιωτλήμονος ταύτης κιβωτοῦ τῷ Νῶε ἡκούοντο κραυγαὶ, συριγμοὶ, ὑλακαὶ, νικουρίσματα, βρυχηθμοὶ βρυχηθματα καὶ ὡρυγαὶ ἕκστασιν νὰ καταπαράξωσιν εὐχίσθητον καρδίαν καὶ ὅμως πλείστοι τῶν παρεστώτων ἐγέλων. Ἐκ τούτου ἀς κρίνη πᾶς τις περὶ τῆς ἀληθείας φιλοσοφικοῦ τείνος ἀφορισμοῦ λέγοντος, ὅτι ὁ ἀνθρώπος γεννᾶται φύσει εὐαίσθητος!

Ότε ή διεθρίξ ώρα εσήμανεν ἀπαντα τὰ ζῶα
ἀρέθησαν ἐλεύθερα ἐπὶ τοῦ καταστρώματος, τὸ
δὲ πλοίον παρεδόθη εἰς τὴν ὁρμὴν τοῦ βεύματος,
καὶ κατ' ἄρχας μὲν ἐπλειν ἡσύχως, ἀλλὰ βαθυτ-
ὸν παραφερόμενον ὑπὸ τοῦ βεύματος προσέκρου-
ει τέλος εἰς δύο παρὰ τὸ χεῖλος τοῦ καταρράκτου
βράχους καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ ἀκίνητον. Τότε παρέ-
στη θέαμψ περιεργότατον καὶ συγκινητικώτατον,
διότι τὰ ζῶα συναισθενθέντα οἷον κίνδυνον δέ-
τρεχον ἐζήτησεν ἐν ἐκαστον, ἀναλόγως τῆς φυ-
σικῆς καὶ διανοητικῆς αὐτῶν ἀναπτυξεως, μέσον
τε σωτηρίας ἀπὸ τοῦ θανάτου καὶ αἱ μὲν ἄρχοις
καὶ οἱ πίθικοι ἀναρρυγθέντες ἐπὶ τῶν σχοινίων
τοῦ πλοίου κατεμέτρων διὰ τοῦ βλέμματος τὴν
ἄποχωρίζουσαν αὐτοὺς ἀπὸ τῆς ξηρᾶς ἀπόστασιν
καὶ ἡτενίζον μετὰ τρόμου πρὸς τὸν καταρράκτην,
ἄλλα δὲ ζῶα ἔτρεχον τῇδε κακεῖσε ἐπὶ τοῦ πλοίου
ἐν ἀπογάνωσει, εἰς κοῦρκος παράφορος γενόμενος
ὑπὸ τοῦ τρόμου ἐρρίφθη ἐντὸς τοῦ ποταμοῦ, καὶ
ἐκ τῶν ἐπιλοίπων κτηνῶν ἄλλα μὲν οἵνοι θαρ-
ραλέως ἐνεκχρέτερουν εἰς τὸν ἀναπόφευτον θάνα-
τον, ἄλλα δὲ ἔτρεμον σύσσωμα καὶ ἐξέπειπον
ἔδυνηράς φωνάς. Οἱ δὲ θεταὶ ἐπευφήμουν καὶ
ἔγέλων ἐκ βάθους ψυχῆς. — Ἐπὶ μίαν περίπου
ῶραν τὸ πλοῖον ἔμεινεν οὕτω κεκρατημένον, ἐω-
σοῦ βεύμα ἰσχυρὸν προσβάλλον αὐτὸν ἐκ τῆς πλευ-
ρᾶς τὸ ἀπώθησε μέχρι τοῦ σημείου τῆς καταπτώ-
σεως.

Όλα τὰ ἐν τῷ πλοίῳ ζῶα συμποσούμενα εἰς
πολλὰς ἐκκτοντάδας ἐξηφανίσθησαν τότε ἐντὸς
τῆς ἀβύσσου, καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτῶν ἀνεφάνη
πλέον, ἐκτὸς μιᾶς νήστας ἣς μόνην ἡ δεξιὰ πτέρυξ
ἐθλάσθη. Η νήσσα αὕτη ἀγορασθεῖσα κατετέθη
εἰς τὸ Βάρνειον μουσεῖον, διὰ τὸ θαυμάσιον τοῦ
πράγματος.

Μετὰ τὴν κοπιώδη εἰς Table-Rock ἐκδρομήν
μας ὑπῆρχε μεγάλη, ὡς εἰκός, ἀνάγκη ἀναπά-
σσεως. Όθεν ἐλάχθομεν τὴν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον ἀ-
γρουσσαν καὶ ἐδιηγήθημεν εἰς τινας νεοελθόντας πε-
ριηγητάς, οἵτινες ἐμελέτων νὰ ἐπιχειρήσωσι τὴν
ἐπαύριον τὴν ἐκδρομὴν, ἀφ' ἣς ἡμεῖς ςτίως ἐ-
πεστρέψαμεν, ὅσα εἰδομεν καὶ δος; ἐντυπώσεις
ἐλάχθομεν ἐκεῖθεν.

— Εσκέφθην, εἶπεν δ 'Αρθοῦρος.

— Οὐδόλως τοῦτο μὲν ἐκπλήκτει, εἶπεν ὁ ταγ-
ματάρχης.

— Ναι, ἐσκέφθην περὶ ὅσων μᾶς εἶπεν δ 'Αι-
θίοψ, περὶ τοῦ βαράθρου ἐντὸς τοῦ ὅποιου προέβη
μέχρι τινὸς δ κύριος Μπογώ. Πιστεύετε, ταγμα-

τάρχα, δτι ὑπάρχουσι τινάτι βάραθρα, ἐντὸς τῶν
ὅποιων δὲν δύναται τις νὰ εἰσέλθῃ;

— Ἀκριβῶς δὲν γνωρίζω, εἶναι δμως ἀναντίρ-
ρητον δτι ὑπάρχουσι βάραθρα ἐντὸς τῶν ὅποιων
οὐδέποτε τις εἰσῆλθεν, ως φερεῖται, τὰ ἡφα-
στεικά.

— Εξαιρὼ τὰ ἡφαίστεικα, εἶπεν δ 'Αρθοῦρος,
διότι ἐκεῖ καταλαμβάνει τὸν κατερχόμενον ἀ-
φευκτὸς ἀσφυξίας ἐγὼ ὅμιλω περὶ τῶν βαράθρων
τῶν οὐδὲ πῦρ οὐδὲ ὑδωρ περιεχόντων καὶ μόνον
ἔνεκκ τοῦ μεγάλου βάθους αὐτῶν φημιζομένων.

— Καὶ τούτων τὰ πλείστα, εἶπεν εἰς ἐκ τῶν
παρκαθημένων, μένουσιν ἀνεπίσκεπτα διὰ τὸν
ἀκατανίκητον φόβον τὸν ὅποιον προξενοῦσιν εἰς
τοὺς ἀνθρώπους, ἔνεκκ τοῦ ἀμετρήτου βάθους καὶ
τοῦ τελείου σκότους ὅπερ ἐπικρατεῖ ἐν αὐτοῖς.

— Καὶ δμως, παρετήρησε φρονίμως δ 'Αρθοῦ-
ρος, δὲν ἐλλείπουσι θροσαλέα ψυχὴν ἀπὸ τῆς Ἀ-
μερικῆς, ἔνθα ἡ ζωὴ δὲν λογίζεται μέγα πρᾶγμα.

— Εχετε δίκαιον, κύριε, εἶπεν δ ἄλλος, ἀλλὰ
ἴνα κατέληθη τις εἰς τινὰ βάραθρα, δὲν ἀρκεῖ
μόνη ἡ ἀψηφισία τῆς ζωῆς, ἀλλ' ἀπαιτεῖται καὶ
ἀταραξία πνεύματος τοιαύτη, οἷαν σπανίως ἀ-
παντῶμεν παρὰ τοῖς ἀνθρώποις ἀπαιτεῖται ἐν-
τελής καταδάμασις τοῦ γειρικοῦ συστήματος. Μὲς
ἐκ τύχης παρευρέθην πρό τινων ἐδόμαδῶν εἰς τὴν
τολμηροτέραν ἐκδρομὴν, ἀφ' ὅσας ἐγένοντο μέχρις
σήμερον ἐν Ἀμερικῇ, δηλαδὴ εἰς τὴν κατάβασιν
νέου τινος Ἀμερικανοῦ εἰς τὸ Maelsstrom,
περὶ τῶν λεπτομερεῶν τῆς ὁποίας θὰ ἀνεγνωσάτε
βεβαίως πολλὰ εἰς τὰς ἐντοπίους ἐφημερίδας
ἀλλ' ἐγὼ εἰμαι εἰς τέσσιν νὰ ἐπανορθώσω ὅσα
ἀφαλά μένων ἐγράφησαν εἰς τὰς ἐκθέσεις ταύτας
καὶ νὰ παραστήσω γυμνὴν καὶ καθηράν τὴν ἀλή-
θειαν.

— Τότε λοιπὸν διηγήθητε μας τὸ γεγονός,
ὑπέλαβεν δ ταχικτάρχης, καθόσον μάλιστα ἡ θέ-
σις ἐν ἡ εὑρισκόμεθα εἶναι προσφορωτάτη εἰς
ἀκόντια πολυκινδύνων ἐκδρομῶν.

(Ἐπεται η συνέχεια.)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Τὰ κατὰ τὸν αἰοιδιμορ πρωτοθλητὴν τοῦ ie-
ροῦ τῶν Ἑλλήνων ἀγῶνος τὸν Πατριάρχην
Γρηγόριον τὸν Ε' καταταχθέντα μὲν ὑπὸ Γ.
Γ. Παπαδοπούλου καθηγητοῦ, συλλεγέντα δὲ