

ΟΠΟΙΑ ΤΙΣ ΕΙΝΑΙ Η ΑΜΕΡΙΚΗ

ΠΕΡΙΠΗΓΗΣΙΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚΕΛΛΟΥ ΜΠΟΝΟ (1)

Πόσον εξεπλάγηνμεν βλέποντες τὴν ἀτμάμαξαν ἐφ' ἧς ἐταξιδεύομεν διερχομένην διὰ πολίων πόλεων ἐκ μέσου τῶν πολυανθρωποτέρων ἀγνίων τὰ ὀχήματα, οἱ διαβάται καὶ τὰ παίζοντα παιδία ἀπομακρύνονται ἡσυχῶς καὶ δυστυχήματα σπανιώτατα συμβαίνουν, διὰ τὸν λόγον ὅτι τὸ αἶσθημα τῆς αὐτοσυντηρήσεως καθιστᾷ μὲν τὸν ἄνθρωπον φρόνιμον καὶ ἄγρυπνον πρὸς ἀποφυγὴν τῶν κινδύνων, ἀλλ' ὅχι καὶ δειλόν. Ἀλλ' εἶναι ἀληθές ὅφ' ἑτέρου ὅτι αἱ ἀτμάμαξαι διαβαίνουσαι διὰ τῶν πόλεων ἐλαττούνουσι τὴν ταχύτητα αὐτῶν, ἐνῷ ταυτοχρόνως μέγας τις κώδων ἡρμοσμένος ἐπὶ τῆς ἀτμομηχανῆς κωδωνίζει ἀδιαλείπτως. Ἐπειδὴ δὲ οἱ Ἀμερικανικοὶ σιδηροδρομοὶ ἔχουσι μέτρον τὴν αὐστηρὰν οἰκονομίαν, καὶ ἐπειδὴ ἡ συντήρησις ὁδοφυλακείων εἰς μέρη ἀπόκεντρα καὶ ἀκατοίκητα θὰ ἀπέβαινε πολυδάπανος εἰς τὰς ἐταιρίας τῶν σιδηροδρόμων, τοὺς ὁδοφύλακας ἀντικατέστησαν διὰ πινάκων ἐπὶ τῶν ὁπίων ἀναγινώσκειται ἡ ἐξῆς ἀγγελία. « Προσέχετε ὅσάν τις ἀκούετε τὸν κώδωνα τοῦ σιδηροδρόμου. »

Ἐν Ἀμερικῇ ὁ διὰ τοῦ σιδηροδρόμου ταξιδεύων βλέπει πράγματα ἀλλόκοτα καὶ ἐκπληκτικά, οὕτω, φερέειπεν, ἐνῷ διερχόμεθα δι' ἐρήμων ἀκατοικήτων, ὅπου οὐδὲ κἂν δαμάλεις ὑπάρχουσι πρὸς ἀποδιώξιν, ἐκεῖ ἐξ ἀπροόπτου ἡ συνοδεία σταματᾷ, καὶ εἰς τῶν ὑπαλλήλων ἀναγγέλλει ὅτι ἐφθάσαμεν εἰς τὸν δεῖνα σταθμόν.

Ὁ ταγματάρχης καὶ ἐγὼ κυττάζομεν τότε κύκλῳ ἡμῶν μετὰ περιεργείας ζητοῦντες ἔχνος ἀνθρωπίνου κατοικίας.

— Ἐγὼ δὲν βλέπω, εἶπεν ὁ σὺρ Ἰάκωβος πρὸς τὸν Ἀρθούρον, οὐδαμοῦ σταθμόν.

— Δὲν βλέπετε, διότι τῶνόντι δὲν ὑπάρχει, ἀπεκρίθη ὁ ὁδηγός μας, ἴσως ὅμως κατόπιν ὑπάρξει. Ἀλλ' οὐχ ἦττον ἡ ἀμαξία σταματᾷ καὶ ἀπαγγέλλεται τὸ ὄνομα, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ὀνομασθῇ ἐν τῷ μέλλοντι ὁ σταθμός. Τοῦτο δὲ προξενεῖ ἀρίστην ἐντύπωσιν ἐπὶ τῶν γεωγραφικῶν πινάκων, ἂν καὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος οὐδεὶς καταβαίνει ἀπὸ τῆς ἀμάξης καὶ ψυχὴ ζῶσα οὐδαμοῦ φαίνεται.

— Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, προείπεν ὁ ταγματάρχης καγγάζων, ὅτι ὁ ἀμερικανικὸς λαὸς εἶναι νοστιμώτατος καὶ ὑπερχαίρει διότι ἀπεφασισὰ νὰ τὸν γνωρίσω ἐκ τοῦ σύνεγγυς.

— Μὴ γελάτε, ταγματάρχα, ὑπέλαθεν ὁ Ἀρθούρος, διότι τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι ὅσον τὸ νομίζετε γελοῖον. Ὁ σιδηροδρόμος ἐν Ἀμερικῇ εἶναι τοῦ πολιτισμοῦ ὁ πρόδρομος ὅπου ἂν τῆς ἐρήμου εἰσχωρήσῃ, κτίζει πόλεις καὶ πολλάκις πανδοχεῖον εἰς ἀπώτατα καὶ ἀκατοίκητα μέρη συστήθην χάριν τῶν ἀτμοδρομούντων, ἐγένετο πυρὴν χωρίου μετασχηματισθέντος κατόπιν ὡς διὰ μαγείας εἰς πόλιν ἐπισημοτάτην. Ὡ! εἶναι μέγας τῶνόντι λαὸς ὁ λαὸς τῆς Ἀμερικῆς. Ἀλλὰ διατί νὰ ἔχη τόσῳ κακῶς διωργανισμένην ἀστυνομίαν, ὥστε νὰ μένωσιν ἀτιμώρητοι οἱ κλέπται;

— Καλέ μου Ἀρθούρε, εἶπον ἐγὼ τότε πρὸς αὐτόν, ἐξακολουθεῖς πάντοτε νὰ σκέπτεσαι περὶ τοῦ ἀπίστου σου συνεταίρου;

— Σκέπτομαι, καὶ θὰ σκέπτομαι, ἀπεκρίθη, ἔωσού διὰ τῆς σκέψεως εὖρω τίνι τρόπῳ νὰ τὸν συλλάβω.

— Σκέφθητι, σκέφθητι, εἶπεν ὁ ταγματάρχης εἰρωνικῶς ὑπομειδὼν, διότι ὅπως ἂν ἔχη οἱ συλλογισμοί σου, ἂν δὲν ὠφελήσωσι τὸν συνεταῖρόν σου, δὲν θὰ τῷ προξενήσωσιν ὅμως καὶ βλάβην καμμίαν ἀναντιβῆρτος.

Ἐγγύς τοῦ Βουφάλου ἡ χώρα ἔχει τι ἄγριον καὶ ἀκαλλιέργητον κατὰ μακρὰς μόνον ἀποστάσεις βλέπει τις σπανίως ἐν μέσῳ τῶν ἀγρίων καὶ πυκνῶν δασῶν τὴν παρὰ τοῖς Ἀμερικανοῖς καλουμένην log-house, δηλαδή καλύβην κατεσκευασμένην ἐκ γιγαντιαίων κορμῶν δένδρων ὀριζοντίως ἀλληλεπιθέτων καὶ χορηγοῦσαν τὸ πρῶτον ἄσυνλον εἰς τὸν ἐκχερσωτὴν τῶν γαιῶν, ὅστις ἀφοῦ οὕτω πῶς οἰκοδομηθεῖ τὸ κατάλυμά του ἐνθάτε πῦρ εἰς τὰ κύκλω αὐτοῦ δάση· τὰ δὲ θηρία καὶ τὰ ἐρπετὰ προσβαλλόμενα ὑπὸ τοῦ πυρὸς φεύγουσι πανταχόθεν ὠρούμενα, κράζοντα καὶ συρίζοντα, ὡς ἂν ἦσαν πραγματικαὶ δαίμονες. Ἀφοῦ τὸ πῦρ περατώσῃ τὴν ἐργασίαν του, ὁ ἐκχερσωτῆς ἐκρίζωνει τοὺς ἐναπολειφθέντας κορμούς τῶν δένδρων διὰ τινος ἐργαλείου, ὁμοιάζοντος πρὸς γιγαντώδες ἐκπωματιστήριο, τὸ ὅποιον ἐμπήγνυται βαθύως εἰς τὸν κορμὸν καὶ τότε, βοηθεῖα ἀτμοκινήτου μηχανῆς μετρίας δυνάμεως, ἡ τῇ συναρωγῇ πολλῶν χειρῶν, τὸ δένδρον εὐκολώτερον ἐκρίζεται. Τὸ ἔργον εἶναι λίαν ἐπίπονον καὶ μακρὸν καὶ ἐπικίνδυνον, ἐνεκα τῶν νοσηδῶν ἀνάνθυ-

μιάσεων τῆς γῆς ἐξ ὧν ἐπέρχονται πυρετοὶ περιο-
δικοὶ θανατηφόροι πολλάκις. Διὸ καὶ πολλοὺ θου-
μασμοῦ καὶ ἐκπίνου ἄξιον εἶναι οἱ ἐκχερσῶνται,
οἵτινες ἐν Ἀμερικῇ εἶναι οἱ προμηθεῖς τῆς ἀνθρω-
πότητος.

Ἐν τούτοις ἐφθάσαμεν εἰς Βούφαλο μετὰ τερ-
πνοτάτην ὁδοιορίαν, ποικιλιθεῖσαν διὰ πολλῶν
καὶ θαυμαστῶν τῆς φύσεως θεαμάτων, ἐν οἷς ἀ-
ξιοσημείωτα ὁ παταμὸς Mohauk, ὅστις εἰς Ba-
kton καταπίπτει ἀπὸ διακοσίων ποδῶν ὕψους,
οἱ ἐτι ὑψηλότεροι καταρράκται τοῦ Trenton, ἡ
λίμνη τοῦ Cayuga καὶ ἡ ἐπ' αὐτῆς γέφυρα, ἥς τὸ
μῆκος εἶναι ὅσον ἑνὸς μιλίου, τὰ περίχωρα τῆς
Γενέβης καὶ τοῦ Ρώσσετρο κ. τ. λ. Ὡστε ἐν ἄλ-
λοις λόγοις προητοιμάσθημεν θαυμασίως εἰς ὑ-
ποδοχὴν τῶν ἐντυπώσεων, τὰς ὁποίας θὰ μᾶς
προξενήσωσιν οἱ ἀπαράμιλλοι καταρράκται τοὺς
ὁποίους θὰ ἐπισκεφθῶμεν. Ἡ ὀλιγόωρος διαμονὴ
ἡμῶν εἰς Βούφαλο ἤρκεσε νὰ μᾶς πείσῃ περὶ τοῦ
λαμπροῦ μέλλοντος τοῦ ἐπιφυλασσομένου εἰς τὴν
πόλιν ταύτην, ἥτις ἐν ἔτει μὲν 1825 περιεῖχε
δύο χιλιάδας πεντακοσίους κατοίκους, σήμερον
δὲ ἀριθμεῖ πενήτην χιλιάδα. Ὑπολείπεται ἡ-
μῖν δρόμος δεκαπέντε περίπου μιλίων μέχρις οὗ
φθάσωμεν εἰς τοὺς καταρράκτας, τὸ δὲ διάστημα
τοῦτο διανύομεν ἐφ' ἑαυμάτης ἐξευγμένης εἰς δύο ῥω-
μαλαίους ἵππους. Ὅσῳ πλησιάζομεν ψυθιρισμὸς
τις ἀκουόμενος ἀνεπαίσθητος τὸ κατ' ἀρχάς, ἰσχυ-
ρότερος δὲ κατόπιν καὶ τελευταῖον μεταβληθεὶς
εἰς βοὴν βροντῆς, ἀποβρόφα ὅλους τοὺς διαλο-
γισμούς μας. Ἀπὸ τινος μάλιστα ὥρας σιωπῶντες
καὶ πεφοβισμένοι, ὥσπερ διατελοῦντες ὑπὸ ἰσχυ-
ρὸν γόητρον, ἀκροαζόμεθα τὸν φρικαλέον αὐτὸν
μυκηθμόν.

— Κύριοι, λέγει πρὸς ἡμᾶς ὁ ἀμαρηνιάτης, με-
τὰ πέντε λεπτὰ τῆς ὥρας φθάνομεν ἀπέναντι τοῦ
Νιαγάρα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΚΑΤΟΝ.

Ὁ Νιαγάρας.

Ἰπάρχουσιν ἐν τῇ φύσει μεγαλοπρεπῆ θεάματα
μὴ δυνάμενα οὐδ' ὑπὸ τοῦ φυσιογράφου νὰ πα-
ρασταθῶσι πιστῶς, οὐδ' ὑπὸ τοῦ ζωγράφου ν' ἀ-
πεικονισθῶσιν. Ἐν τούτοις κατὰ πρῶτον λόγον
πρέπει νὰ καταταχθῶσιν οἱ καταρράκται τοῦ
Νιαγάρα.

Διὰ ποίων λόγων ἢ διὰ ποίων χρωμάτων νὰ
παραστήσωμεν ἔστω καὶ ἀμυδρότατα εἰς τοὺς
περιέργους ἡμῶν ἀνγνώστους τὸ ἀφελές τοῦ ἀπκ-

ραμίλλου τούτου θεάματος, ἔνθα τὸ ὠραῖον ἀνα-
μίγνυται μετὰ τοῦ φοβεροῦ, τοῦ θεάματος τού-
του, τὸ ὁποῖον ἐπλάσθη, φαίνεται, ἵνα ἀποδείξῃ
εἰς τὸν ἀνθρώπον τὴν σμικρότητα καὶ τὴν ποτα-
πότητα αὐτοῦ, καὶ ἵνα διδάξῃ αὐτῷ τὸ σωτήριο
μᾶθημα τῆς ταπεινοφροσύνης; Ἐὰν μὴ ἴδῃ τις
τὴν θεσπεσίαν ταύτην σελίδα τοῦ μεγάλου βι-
βλίου τοῦ Πλάστου, ἐὰν μὴ ἀκούσῃ τὴν βροντὴν
τῶν παφλαζόντων ὑδάτων τοῦ φοβεροῦ τούτου
καταρράκτου, τοῦ ἀναμινθήσκοντος τὸν μέγαν
κατακλυσμὸν, εἶναι ἀδύνατον νὰ πιστεύσῃ εἰς
τὴν ὑπαρξιν τοιοῦτου φαινομένου. Τόσῳ δ' ὑπε-
ρέχει ὅλα τῆς φαντασίας τὰ ἰνδάματα, ὥστε εἰς
τὸν ἰδόντα αὐτὸ ἔστω καὶ ἄπαξ μόνον, οὐδέποτε
πλέον ἐξασθενεῖται ἡ πρώτη ἐντύπωσις. Τὸ ὄμμα
τοῦ παρατηρητοῦ προσδίδει μετὰ θάμβους καὶ
τρόμου τὰ ὑδάτινα ἐκείνα ῥεύματα τὰ προξενούν-
τα ἱλιγγίαςιν, ἅτινα ἀπὸ ὕψους ἑνὸς μιλίου πε-
ριδινούμενα κατακρημνίζονται ἀνὰ ἐννεήκοντα
χιλιάδας τόνους τὴν ὥραν, καὶ μετ' ἀκαθέκτου
ὀρμῆς καταβυθίζονται εἰς τὰ διαυγῆ τοῦ ποτα-
μοῦ ὕδατα, μετὰ πατάγου ὁμοιάζοντος ἀένανον
βροντὴν καὶ διαγράφοντα μυριόφωτον τόξον.

Ἄλλοτε, εἰς μεμακρυσμένην ἐποχὴν, τὰ μέρη
τὰ περιστέφοντα τὴν πολύκροτον καὶ συγκινη-
τικὴν τῶν καταρρακτῶν εἰκόνα, εἶχον τί μεγα-
λοπρεπὲς καὶ ἄγριον καταμαγεῦον τὸν ὁρῶντα·
ἀλλὰ σήμερον ὁ πολιτισμὸς τὰ πάντα μετέλλα-
ξε, καὶ τὰ μὲν ἀρχέγονα δάση μετετρέπησαν εἰς
κανονικοὺς ἀγγλικούς κήπους, οἱ δὲ ξηροὶ καὶ
ἄφοροι βράχοι ἐκαλύφθησαν ὑπὸ μεγάλων καὶ
εὐπρεπῶν οἰκιῶν. Ἐκεῖ δὲ ὅπου ἄλλοτε σαρκοβόρα
ζῶα ἐπικρεμάμενα ἀπὸ τῶν κλάδων ποταμίου
τινος δένδρου, ἤρπαζον κατακερματισμένα πτώ-
ματα ἄρκτων, ἵπποποτάμων καὶ ἄλλων θηρίων,
τὰ ὁποῖα συμπαρέσυρε καὶ κατεσύντριβε τὸ ταχὺ
τοῦ καταρράκτου ῥεῦμα, σήμερον ἐργάζονται
διάφορα ἐργοστάσια, οἷον χαρτοποιεῖα, ὑλοτομεῖα
καὶ τὰ τούτων ὅμοια τῶν ὁποίων αἱ μηχαναὶ —
ὦ, τῆς ἐλεεινῆς καταπτώσεως ἀπὸ τοῦ ὕψους τῆς
ποιήσεως εἰς τὴν τετριμμένην πεζότητα! — δέ-
χονται τὴν κίνησιν ἐκ μιᾶς μερίδος τῶν ὑδάτων
τοῦ καταρράκτου μετατραπέντος οὕτως εἰς βιο-
μηχανικὴν στοιχείον. Δὲν βλέπεις ἄλλο παρὰ
ἀτμόπλοια πανταχόθεν αὐλακῶνοντα τὸν ποτα-
μόν, καὶ ἐκεῖ ἔνθα ἄλλοτε ὁ ἀγνὸς συγγραφεὺς
τῆς εὐσεβοῦς καὶ εὐαισθητοῦ Ἀττάλα; (1) καθή-

(1) Ὁ Σατωβριάνδος. Σ. Μ. σελ. 219.

μενός παρεδίδοτο εἰς ἐκστάσεις θυμῆρεις, τὸ κερ-
δοσκοπικὸν πνεῦμα τῶν Ἀμερικανῶν ὠκοδόμησεν
ἐπικερδὲς ξενοδοχεῖον!

Οἱ καταρράκται τοῦ Νιαγάρα (ἐκ τῆς ἰνδικῆς
λέξεως Nyakarra, σημαίνουσης ὕδωρ κεραυνό-
ηρον) σχηματίζονται, ὡς γνωστὸν, ἐκ τοῦ φερω-
νύμου ποταμοῦ τοῦ ἐνοῦντος τὰς δύο λίμνας Erié
καὶ Ontario καὶ διαχωρίζοντος εἰς τὸ μέρος
ἐκεῖνο τὸ κράτος τοῦ Νεοβοράκου ἀπὸ τῆς Κα-
ναδικῆς. Ἡ δὲ νῆσος τῆς Αἰγὸς δίχα διαχωρί-
ζουσα τὸ ρεῦμα σχηματίζει οὕτω δύο καταρρά-
κτας, ἐξ ὧν ὁ μὲν καλεῖται ἀμερικανικὸς, ὁ δ'
ἕτερος καναδικός, ὅστις καὶ εἶναι πολλῶ ὑπέρτε-
ρος τοῦ πρώτου κατὰ τὴν ποσότητα τοῦ ὕδατος·
διὰ τὴν θαυμάσιον δὲ τὴν αὐτὴν ἐν ἀπάσῃ τῇ με-
γαλοπρεπείᾳ του, πρέπει ν' ἀναβῇ, ὡς ἐπράξα-
μεν καὶ ἡμεῖς, εἰς τὸ δῶμα τοῦ ξενοδοχείου
Clifton, ἔνθα κατελύσαμεν. Ἐκεῖθεν τῶνόντι οἱ

ὀφθαλμοὶ μετ' ἀπληστίας προσηλούμενοι εἰς τὸ
καίνοφανές θέαμα τὸ προυνισαζόμενον αὐτοῖς δὲν
ἀποσπῶνται εὐκόλως· τόσον τὸ πρᾶγμα ὑπερτε-
ρεῖ οἰκαδὴποτε γενομένης περιγραφῆς! Καὶ ὅμως
ἐπέστην ἐξ ἰδίας πείρας ὅτι διὰ τὴν λάβῃ τις ὡς
οἶόν τε σαφὴν ἰδέαν τοῦ φαινομένου τούτου πρέπει
νὰ τὸ κατοπιτεύσῃ ἐπανειλημμένως καὶ ἐκατέρω-
θεν τῶν ὀχθῶν, ἐκ τῆς ἀμερικανικῆς καὶ ἐκ τῆς
Καναδικῆς. Τοῦθ' ὅπερ ἐπράξαμεν ὁδηγούμενοι
ὑπὸ τοῦ πολυτρόπου Ἀρθούρου, ὅστις κατ' ἀρχὰς
μας παρεκίνησε νὰ ἐπισκεφθῶμεν τὰ κατὰ μῆ-
κος τῆς καναδικῆς ὄχθης εὐρισκόμενα ἐργαστή-
ρια τῶν ἰνδῶν, ἐν οἷς οὗτοι πωλοῦσι τὰ προϊόντα
αὐτῶν, συνιστάμενα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς σάτ-
κους, ἐμβάδας, πίπας, σκιαδία, ραβδία καὶ ὅπλα
παντοίας ὕλης καὶ ἀλλοκότου κατασκευῆς. Ἠγο-
ράσαμεν ἱκανὰ ἐκ τῶν προϊόντων τούτων τῆς ἰν-
δικῆς τέχνης, τὰ ὅποια παρέσχον εἰς τὸν συνταγ-
ματάρχην ἀφορμὴν ἐμβριθοῦς μελέτης ἐπὶ τοῦ
ἀνθρώπου, διατελοῦντος ἐν ἀγρίᾳ καταστάσει.
Ἰδίως δὲ τὴν συμπάθειάν του ἐφείλκυσε νέα τις
ἰνδὴ ἔχουσα ὀφθαλμοὺς ἐκφραστικούς, τρόπους
χαρίεντας, ἃν καὶ κατὰ τι ἀποτόμους, φυσικῶ τῷ
λόγῳ, καὶ ἔφεσιν μεγάλην πρὸς τὸ ἐμπόριον. Ὁ
Σίρ Ἰάκωβος ἀπέτεινε πρὸς αὐτὴν τινὰς ἐρωτή-
σεις· ἀλλ' ἐκείνη ἀπεκρίθη διὰ λέξεων ἀκατανοή-
των.

— Δὲν ἤξεύρει τὴν Ἀγγλικὴν, εἶπεν ὁ ταγμα-
τάρχης, ἀψευθυόμενος πρὸς τὸν Ἀρθούρον· δὲν
ὁμιλεῖ φαίνεται, παρὰ τὴν γλῶσσαν τῆς πατρί-
δος τῆς. Εἶναι λυπηρὸν, διότι πολὺ ἐπεθύμουν νὰ

τὴν ἐξετάσω περὶ τῶν ἐθίμων τῆς φυλῆς τῆς καὶ
πρὸ πάντων περὶ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποῖον οἱ
ἄγριοι κατασκευάζουσι τὰ διάφορα αὐτὰ εἶδη, τὰ
ὅποια τόσῳ ὀλίγον ὁμοιάζουσι πρὸς τὰ ἐν Εὐρώ-
πῃ κατεργαζόμενα, καὶ φρονῶ ὅτι Εὐρωπαῖοι δὲν
δύνανται νὰ τ' ἀπομιμηθῶσι.

— Ἐχετε τοιαύτην πεποίθησιν, ταγματάρχα;
εἶπεν ὁ Ἀρθούρος.

— Δὲν ἀμφιβάλλω παντάπασιν, ἀπεκρίνατο ὁ
Σίρ Ἰάκωβος, διότι οἱ ἄγριοι ἔχουσιν ἰδιαιτέραν
δεξιότητα καὶ εὐκαμψίαν. Ἡμεῖς οἱ Εὐρωπαῖοι
υπερέχομεν κατὰ τὸ αἶσθημα τοῦ καλοῦ, ἀλλ'
εἴμεθα ὑποδεέστεροι κατὰ τὴν ἐπιδεξιότητα τῆς
χειρὸς καὶ τὴν ὑπομονήν. Τί φρονεῖτε, ὑμεῖς κύριε
Μπόνω;

— Ἐγώ, ἀπεκρίθην γαλλιστί, φρονῶ ὅτι οἱ
συμπατριῶταί μου εἶναι ἱκανοὶ ν' ἀπομιμηθῶσιν
ὅλα τὰ τεχνουργήματα τῶν ἀγρίων ἐὰν ἐπιχειρή-
σωσι, καὶ ὅτι αἱ νέαι ἡμῶν Παρισίαι ἐργάτιδες
μετὰ μνηνίαϊν μόνον μαθητεϊαν δύνανται νὰ κα-
τασκευάσωσι παρόμοια πράγματα μὲ τοσαύτην
ἐντέλειαν ὥστε νὰ μὴ διακρίνονται ἀπὸ τῶν
πρωτοτύπων.

— Μόλις ἐπρόφρα τὰς λέξεις ταύτας καὶ ἰδοὺ
ἡ νέα ἰθαγενὴς ἐκρήγνυται εἰς γέλωτα ἄσβεστον
καὶ ταυτοχρόνως, ἀνοιχθείσης ἐσωτερικῆς τινος
θύρας, ἐφάνησαν καὶ ἄλλα ἄτομα γελῶντα, ὡς ἡ
σύντροφός των, καὶ κρατοῦντα ἀνὰ χεῖρας διά-
φορα ἰνδικὰ τεχνουργήματα ἡμιτελῆ.

— Ὡ κύριοι μου, εἶπε πρὸς ἡμᾶς ἐν ἐξαίρετῳ
γαλλικῇ γλώσσῃ ἐκείνη ἥν ἐξελαβόμεν ἀντὶ Ἰνδῆς,
μὴ ὀργισθῆτε κατ' ἐμοῦ ὅτι σὰς ἠπάτησα καὶ
δὲν ἠδυνήθην νὰ κρατήσω τὸν γέλωτα ἀκούσασα
τὰς ὀρθοτάτας παρατηρήσεις τοῦ κυρίου (καὶ διὰ
τοῦ δακτύλου μὲ ἔδειξε μὲ ὕψος πονηρὸν) περὶ
τῆς ἱκανότητος τῶν παρισινῶν τεχνητῶν εἰς ἀπο-
μίμησιν ἰνδικῶν ἔργων.

— Εἴθε λοιπὸν Παρισινή, ἠρώτησεν ὁ Σίρ
Ἰάκωβος Κλίντων μὲ ἥθος κατησχυμένον.

— Εἰς τὰς διαταγὰς σας προθυμοτάτη, κύριε·
ἐγεννήθην εἰς τὴν ὁδὸν ἀγίου Διονυσίου, καὶ μό-
λις πρὸ ἐξ μηνῶν ἦλθον εἰς Ἀμερικὴν μὲ τὸν
πατέρα μου, τὴν μητέρα μου, τὰς δύο μου ἀδελ-
φάς καὶ τὸν παρόντα ἐδῶ ἀδελφόν μου.

— Ὡστε, εἶπεν ὁ Σίρ Ἰάκωβος, τὰ εἰς τὸ ἐρ-
γαστήριόν σας ἐκτεθειμένα ἐργόχειρα δὲν προέρ-
χονται ἀπὸ τόπους ἀγρίους;

— Ὅλα κατασκευάσθησαν ἐδῶ εἰς τὸ ὅπισθεν
ἐργαστήριον παρὰ τῶν συγγενῶν μου.

— Πραγματικῶς, προσέθηκεν ὁ πατήρ τῆς ψευδοειδήσεως, ἀλλ' ὁμολογητέον ὅτι καὶ πρὶν ἀπέλθωμεν ἐκ Γαλλίας δὲν ἤμεθα ἀπειροὶ εἰς τὸ εἶδος τοῦτο τῆς ἐργασίας, διότι ἡ σύζυγός μου καὶ ἐγὼ ἐπὶ μακρὸν χρόνον εἰργάσθημεν εἰς ἓν Παρισινὸν κατὰστημα τὸ ὁποῖον ἐπρομήθευεν εἰς τοὺς φιλοκάλους τὰ περιεργότερα τῶν σκευῶν τὰ ὁποῖα μεταχειρίζονται οἱ ἄγριοι, ὥς, φέρ' εἰπεῖν, βέλτη φαρμακερὰ, πανοπλίας ὀπλαρχηγῶν, ῥοπαλὰ, περικεφαλαῖας, πιρόκας καὶ τὰ τοιαῦτα.

— Θαυμάσια, εἶπεν ὁ ταγματάρχης ἀποτεινόμενος πρὸς με, τώρα ἐννοῶ ὅτι μόνον οἱ πολιτισμένοι ἄνθρωποι, δύνανται νὰ παρασταθῶσιν ὥς γνήσιοι ἄγριοι.

— Ἐν τούτοις, κύριε, μὴ μᾶς λησμονήσητε, εἶπεν εὐθύμως ἡ νέα ἀνθρωποφάγος τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Διονυσίου, ὁσάκις χρειασθῇτε πράγματα ἀξιοπερίεργα· δυνάμεθα μάλιστα νὰ κατασκευάσωμεν κατὰ παραγγελίαν σας ἐργόχειρα πρωτοφανῆ καὶ μοναδικά.

— Μὴ ἀμφιβάλλητε, κυρία, ὅτι θὰ σὰς ἐνθυμηθῶ, ἀπεκρίθη ὁ σιρ' Ἰάκωβος, καὶ ταῦτα εἰπὼν ἀπέστειλε δι' ἐνὸς ὑπηρετοῦ τὰς ἀγορασθείσας σπανιότητας εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Clifton, μεθ' ὃ μετέβημεν ἵνα θαυμάσωμεν μετὰ τὸ θαῦμα τῆς φύσεως, τὸ θαῦμα τῆς τέχνης δηλαδὴ τὴν γέφυραν Great suspension bridge, καλουμένην.

Ἡ κρεμαστὴ αὕτη γέφυρα, εἰς τὴν πρωτοφανῆ κατασκευὴν τῆς ὁποίας διστρανώθη τὸ τεράστιον τῆς ἀμερικανικῆς μεγαλοφυΐας, συγκροτεῖται ἐκ δύο στρωμάτων σιδηρῶν ἀλληλεπιθέτων παραλλήλως ἐν ἀποστάσει ὀκτὼ μέτρων· καὶ διὰ μὲν τῆς κάτω γεφύρας διαπορεύονται ἀποκλειστικῶς οἱ διαβάται καὶ τὰ ἀμάξια, ἐπὶ δὲ τῆς ἄνω διέρχεται ὁ σιδηρόδρομος. Ἐχει δὲ μῆκος ἡ γέφυρα αὕτη διχοσιῶν πεντήκοντα μέτρων καὶ αἰωρεῖται ὑπεράνω τῶν εἰθρων τοῦ καταρράκτου εἰς ὕψος 80 μέτρων, ὥστε οἱ πλεῖστοι τῶν ἐπ' αὐτῆς διαβαίνοντων κατακλμβάνονται ὑπὸ φοβερᾶς σκοτοδινίας· ὁσάκις μάλιστα συμπέσῃ νὰ διέρχεται διὰ τῆς ὑπεράνω γεφύρας ἡ ἀτμάμαξα, τότε ἡ σκοτοδινία φθάνει εἰς τὸν ὑπατον βαθμὸν μινυομένη μεθ' ὑπερβολικοῦ τρόμου. Ἡμεῖς κατ' εὐτυχίαν ἀπεγεύθημεν τῆς συγκινήσεως ταύτης, ἢ οὐδαμῶς ἄλλοθι δύναται τις νὰ αἰσθανθῇ. Καθ' ἡ στιγμὴν ἡ ἀτμάμαξα διήλθεν ἐπὶ τῆς ἄνω γεφύρας ἐνόμισα ὅτι ἐσήμανεν ἡ τελευταία μου ὥρα, καὶ ὅτι ὁ ταγματάρχης φερόμενος ὑπὸ τῆς εἰμαρ-

μένης θὰ κατακρημνίζετο εἰς τὰ κύματα τοῦ Νιαγάρα μετὰ τοῦ συμβουλευσαντος εἰς αὐτὸν τὸν τοιοῦτον θάνατον. Ἡ διπλὴ γέφυρα αἰωρεῖται ὥς κάλαμος σαλευόμενός ὑπὸ τοῦ ἀνέμου, ἡμεῖς δὲ εὕρισκόμεθα μετὰ τῶν βρεντῶν τοῦ καταρράκτου καὶ τοῦ σιδηροδρόμου, δεκαπλασιαζομένων ὑπὸ τινος διαβολικῆς ἀντηγήσεως. Ἡ ἀτμάμαξα παρήλθε καὶ ὁμοῦς ἡμεῖς, εἰσέτι δὲν εἵχομεν συνέλθει εἰς ἑαυτούς.

— Κρίμα, εἶπεν ὁ ταγματάρχης, ὅτι ἕνεκα τῆς καυτιάσεως καὶ τῆς ἐντευθεν ἐπελθοῦσης πνευματικῆς ἀλλοιώσεως, παρήτησα τὸ σχέδιον τῆς αὐτοχειρίας, διότι τῶντι δὲν ὑπάρχει ἄλλο μέρος καταλλήλοτερον τούτου πρὸς τοιοῦτον σκοπόν. Οὐχ ἤττον θὰ τὸ συστήσω εἰς τοὺς φίλους μου τοὺς σπληνιῶντας.

— Καὶ θὰ πράξῃτε κάλλιστα, προσεῖπεν ἐγὼ, καθόσον μάλιστα οἱ φίλοι σας ἄπαξ κατακρημνισθέντες ἐντεῦθεν ἐντὸς τοῦ Νιαγάρα, δὲν θὰ σὰς μεμψθῶσι κατόπιν ὅτι κακὴν συμβουλήν συνεβουλευσατε εἰς αὐτούς.

Ἡ μοναδικὴ αὕτη γέφυρα διὰ τε τὰς τεραστίας αὐτῆς διαστάσεις καὶ τὸ μέρος ἐνθα μετὰ μεγάλων ἀγώνων κατασκευάσθη, δὲν παρέσχε μολοντοῦτο δαπάνην πλείονα τῶν 2 1/2 ἑκατομμυρίων φράγκων.

Ἀλλ' ὁ ταγματάρχης, ὁ ἀείποτε μετὰ φειδωλίας ἐγκωμιάζων τοὺς ἀμερικανούς, ἔκρινε τὴν Great suspension bridge ὥς ἔργον τολμηρὸν, ἀλλ' ὄχι καὶ μακρᾶς διαρκείας καὶ τὸ θεώρησε μᾶλλον ὥς δυσκολίαν ὑπερνικηθεῖσαν, παρὰ ὥς ἔργον πράγματι κοινωφελές.

(Ἐπεταῖ ἡ Συνέχεια)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Ἱστορία τῆς ἀλώσεως τοῦ Βυζαντίου ὑπὸ τῶν Φράγκων καὶ τῆς αὐτοῦ ἐξουσίας αὐτῶν, 1204—1261. Μ. Χ. ὑπὸ Ἐπαμ. Ι. Σταματιάδου, ἐκδιδόντος Κ. Τεφρικήν. Ἀθήρσι, τυποῖς Α. Κτερά καὶ Π. Σούτσα. 1866.

Συμβεβηκὸς ἱστορικὸν περιεργον, ἀποτελοῦν μέρος τῆς καθόλου ἱστορίας τοῦ Βυζαντινοῦ Κράτους, εἶναι καὶ ἡ ἄλωσις τοῦ Βυζαντίου ὑπὸ τῶν Φράγκων καὶ ἡ αὐτοῦ ἐξουσία αὐτῶν, (1204—1261 Μ. Χ. καὶ ὁμοῦς αὐδὲν μέχρι τοῦδε βιβλίον πραγματευόμενον αὐτὸ ἐν ἐκτάσει ἐδημοσιεύθη. Τὴν ἑλλειψιν ταύτην ἐπιθυμῶν νὰ πληρώσῃ ὁ παρ'