

στων παραπλησίων τὴν λειτουργίαν τῆς συλλήψεως καὶ τῆς γεννήσεως ἔν τε τῇ φύσει καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ βίῳ. Ἐν τῷ τῇ, δοῖς; καρπῷ ὑποδέχεται ἡ Περσεφόνη τὸν σπάρον τοῦ ἀνδρὸς καὶ τοῦ ἄγρου, δὲν δύναται πλέον νὰ χωρισθῇ ἀπὸ τοῦ ἀνδρὸς της, διότι εἰσῆλθεν εἰς κοινωνίαν γένους μετ' αὐτῷ. Η συνάρεια τοῦ γάμου πρὸς τὴν λατρείαν τῶν ἀγροτικῶν θεοτήτων ἐκφρίνεται καθηκῶς ἐν τοῖς Θεσμοφορίοις.

Ολίγα τινα ἔτι περὶ παραστάσεως τῶν ἵερέων. Κατὰ πόσον συνήργουν εἰς τὸν γάμον ἵερεις, δὲν δύνανται νὰ ὑπάρχῃ ἀμφιβολία. Τὰ περὶ γάμου σωζόμενα δὲν μῆς ἀναφέρουσι τι περὶ εὐλογίας τῶν ἵερέων. Πᾶσαν αἱ εἰδήσεις συμφωνοῦσιν ὡς πρὸς τοῦτο, ὅτι αἱ ἡράκλωνισμέναι (ἐγγεγυημέναι) καὶ οἱ νεόνυμφοι ἐπεσκέπτοντο τοὺς ναοὺς τῶν θεῶν, προσέφερον δεήσεις καὶ θύματα, παρευρισκομένων καὶ τοῦ ἵερέως ἡ τῆς ἵερείας, καὶ ἐδιδάσκοντο τοὺς περὶ γάμου θεομοὺς τῆς θεότητος⁽¹⁾. Τοῦτο μόνον δυνάμεθα νὰ συμπεράνωμεν ἐκ τῶν χωρίων, ὅτι ἀναγκαῖ δὲν ἦτο ἡ παρουσία τῶν ἵερέων, διότι ἔκαστος Ἀθηναῖος ἦδύνατο καὶ μόνος οἴκοι νὰ προσφέρῃ θύμα, ἀλλὰ καὶ αἱ πλεῖσται περὶ τούτου σωζόμεναι εἰδήσεις δὲν δύνανται νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἀναφερόμεναι εἰς τοὺς νυμφευομένους, ἀλλ᾽ εἰς τοὺς ἡδη νυμφευθέντας.

(1) Πλούτ. συζυγικὰ παραγγ. σελ. 410 ἔκδ. Hult. «Μετὰ τὸν πάτριον θεσμὸν, ὃν ὑμῖν ἡ τῆς Δύνητρος ἵερεία συνειργμένος ἐφήριμοσεν, οἷμα καὶ τὸν λόγον, διοῦ συνεργαπτόμενὸν ὑμῶν καὶ συνυμεναιοῦντα, γρήσιμον ἀντιποιῆσαι καὶ τῷ τόμῳ προσωδόν.» Ἐκ τούτου τινες συμπεριτίνουσιν, ὅτι ἡ ἵερεια συνεκράτει τὰς χεῖρας τῶν νεούμνησιν, ὁ τοῦ λόγου εἵρυμὸς ὅμως δεικνύει, ὅτι ἡ ἵερεια ἔνταῦθα μόνον περὶ τῶν τοῦ γάμου θεσμῶν τῆς θεός ἐστακτεῖ συνειργμένος δὲ ἐνταῦθα σημαίνει οὐδὲν ἄλλο παρὰ τὸ εἰς γάμον συνεργούμενος. Ξηνχρ. λέξ. σελ. 77. «Ἡ ἵερεια Ἀθηναῖοι τὴν ἵεραν αἰγίδα φοροῦσσα πρὸς τοὺς νεογάμους εἰσέρχεται.» — ὡς ἵερεῖς φύνεται, ὅτι προσεκαλοῦντο ἐπὶ τῶν πλουσίων καὶ σημαντίνων ἵνα φροντίσωσε περὶ τοῦ θύματος τοῦ γάμου. Ποσιδίππ. Χορευ. παρ' Ἀθηναῖοι 9. 5. σελ. 377. «Διακονοῦμεν νῦν γάμους τὸ θύμα βοῦς, δὲ δίδους, ἐπιφανῆς, ἐπιφανῆς ὁ λαμβάνων· τούτων γυναῖκες, ἵερειαι τῇ θεῷ, κοριβάντες, αὐλοί, πανυγίδες, ἀναστροφή, πίκοδρομος οὗτος ἔστι σοι, μαγειρήκη.» Ἐγιτῦντα τὸ ἵερεικα μὲν εἶναι κατηγορούμενον τοῦ γυναικεῖ, ἀλλὰ ἀναφέρεται παραλλήλως ὁ μάγειρος ἀναφέρει τὰ πρόσωπα, τὰ ὅποια ἐπὶ τίνος γάμου πλουσίου παριστανται. Πλείσια παρὰ Lassaulx ἐντ. ἀπὸ σελ. 71. 94.

ΣΕΡΓΙΟΣ ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟΣ.

Εἶναι πρᾶγμα περίεργον καὶ ὅμως ἀληθὲς ὅτι οἱ τύραννοι ὅσφι διὰ τῆς ἥλικίας πλησιάζουσι πρὸς τὸ τέρμα τοῦτον, τόσῳ προσπαθοῦσι νὰ παρατείνωσι τὴν ὑπαρξίαν των, καὶ ἐν τῷ ἐπιθυμίᾳ αὐτῶν ταύτη, ἐγκολπούμενοι τὰς γελοιωδεστέρας προλήψεις καὶ τερατουργίας, ἐπιγειροῦσι δι' αὐτῶν νὰ παρεμποδίσωσι τῆς ἀμειλίκτου Ἀτρόπου τὸ ἄχαρι ἔργον. Ἐπωφελούμενοι δὲ τῆς φιλοζώου αὐτῶν διαθέσεως ἀγύρται τινες, σπεύδουσιν εἰς τὰς αὐλάς των, δεικνύοντες προσπάθειαν ὅπως ἴκανοποιήσωσι τὴν ἐπιθυμίαν των ἀλλ' εἰς μάτην, τὴν ψκλίδα τῆς Μοίρας δὲν ισχύουσι τὸ παράπαν νὰ κωλύσωσιν.

Ο Σέργιος Διοκλητιανὸς ἐγένετο εἰς τῶν περιφυμοτέρων ἐκείνων γονήτων, τῶν συνηθέστερον ὑπὸ τοῦ ἀλχημιστῶν ὄνομα διακρινομένων. Γεννηθεὶς ἐν Θεσσαλονίκη περὶ τὰ μέσα τοῦ παρελθόντος αἰώνος, ἔλαβε τὰ πρῶτα τῆς μαθήσεως στοιχεῖα ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ, ἐκεῖθεν δὲ μετέβη εἰς Βιέννην, ἐνθα ἐμαθήτευσε παρὰ τῷ τὰ φυσικού θηματικὰ ἐκεῖ διδάσκοντι Χριστοδούλῳ Εηρομερίῃ Ἀκαρνάνι, τῷ ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας ἀποκηρυχθέντι καὶ ἀφορισθέντι διὰ τὴν κακοδοξίαν αὐτοῦ. Ἐσφαλμένως δὲ ὁ Κ. Παπαδόπουλος Βρετός ἐν τῇ Νεοελληνικῇ Φιλολογίᾳ αὐτοῦ συγχέει τὸν Διοκλητιανὸν τοῦτον πρὸς Σέργιον τὸν Μακραῖον, ἄνδρα καὶ ἐπὶ σοφίᾳ καὶ ἐπὶ δρθοδοξίᾳ ἐπίσημον.

Δασῶν χημικά τινας γνώσεις παρὰ τῷ Εηρομερίῃ ὁ Σέργιος, ἤσκετο ἐπαγγελλόμενος τὸν ἀλχημιστὴν, ἀσχολούμενος, περὶ τὴν εὑρεσιν τοῦ φιλοσοφικοῦ λίθου, τοῦ ὑδατος τῆς ἀθανασίας καὶ τοιούτων ἄλλων μυθευμάτων. Ἐποπεσὼν ὅμως εἰς τὴν δυσμένειαν τῆς Βιεγγαίκας ἀστυγομίας διὰ τὰς τοιαύτας ἀγυρτείας του, καὶ καταδικόμενος ὑπὸ αὐτῆς, κατέφυγεν εἰς Πάτρας. Κατὰ τὸν πλοϊον τοῦ Ἀναγνώστου Μακρῆ Γαλαξειδώτου, μέγα παρὰ τῷ Ἀλῆ πασᾶ ισχύοντος καὶ διοικοῦντος τὴν ναυτικὴν τοῦ σατράτου μοταν, ἐπέβη εἰς αὐτὸν, καὶ διαλαθὼν τοιούτοτρόπως τὰς αὐστριακὰς ἀρχὰς, κατέφυγεν εἰς Πάτρας. Κατὰ τὸν πλοϊον, ἔξαπατήσας τὸν ἀπλοίδον Μακρῆν περὶ τῶν ἀνακαλύψεων αὐτῶν, τὸν ἐπεισεν ὅτι ἦτο κάτοχος μυστηρίων, δι' ὧν ἐδύνατο ἐκ λίθων νὰ κατασκευάζῃ χρυσὸν καὶ ἄργυρον, καὶ διὰ ἥστοι τίνος νὰ παρέχῃ τὴν ἀθανασίαν.

Ἐπικεντρώνεται ο Μακρῆς παρὰ τῷ Ἀλῆ πασᾶ δὲν

έλειψε νὰ ἀναφέρῃ αὐτῷ τὰ μυστήρια ὅσα εἰς περιφημούσι μάγος κατέχει, καὶ νὰ τῷ προτείνῃ ἵνα ἐπωφεληθῇ αὐτῶν. Οὐ σατράπης, ἔμπλεως χρᾶς διότι τέλος εὗρε τὸ μέσον τοῦ νὰ μὴ ἀποθάνῃ ἀφ' ἑνὸς, καὶ ν' ἀποκτήσῃ ἀφ' ἑτέρου ὅσον χριστὸν ἡθελε, προσεκάλεσε τὸν Σέργιον εἰς Ἰοιάννινα καὶ κατέκησεν αὐτὸν εἰς τὰ ἀνάκτορα τῆς Λιτερίτζης, ἔνθα ἐκράτει ὡς αἰχμάλωτον, μὴ ἐπιτρέπων αὐτῷ νὰ συγκοινωνήσῃ πρὸς ἄλλον· φροντίζων ὅμως ἵνα μὴ ὑστερῆται δι μάγος οὐδενὸς πράγματος, τῷ ἐπρομηθευσεν ἴκανά, κατ' ἀπαίτησιν του, εἰδὴ ἐξ Ἰταλίας καὶ Γερμανίας. Μεταξὺ ἄλλων παραδίξολογιῶν δι Σέργιος ἴσχυρίζετο διτέπως ἐπιτύχη ἐιχεν ἀνάγκην ἴκανης κόπρου ἀνθρώπινης, προερχομένης ὅμως ἀπὸ παιδίας καὶ κόρας εἰς κατάστασιν ἐντελοῦς παρθενίας ἔτι εὑρισκομένους διδὲ τύραννος δπως ἴκανοποιήσῃ τὴν αἴτησιν τοῦ γόντος ταύτην, συνήθροισε καὶ ἔκλεισεν ἐν τοῖς ἀνακτόροις αὐτοῦ ἕκατὸν παιδία καὶ ἰσάριθμα κορασία, τὰ δποῖα ἐτρέφοντο ὑπὸ τὰς ὁδηγίας καὶ τὴν ἐπιτήρησιν τοῦ ἀλχημιστοῦ Σέργιου. Τὰ δυστυχῆ ἔκεινα παιδία υπεγρεοῦντο διὰ μαστιγώσεων νὰ φάγωσιν ἐν ἀπληστίᾳ ἑξάκις τῆς ἡμέρας, ἀδιάφορον δὲν εἶχον ἢ ὅχι ὅρεξιν ἔκαστον αὐτῶν ἡναγκάζετο νὰ καταβροχθίσῃ τὴν μερίδα του καὶ τὸ δυνάμενον νὰ φάγῃ περιπλέον, ἐλάμβανεν ὡς ἀμοιβὴν πέντε παράδεις κατὰ μερίδα. Ήννοεῖται δὲ ὅτι πολλὰ τῶν παιδίων, ἱδίᾳ δὲ τῶν κορασίων ἔκεινων, ἀπεβίωσαν ἐκ δυσπεψίας, διότι κεκλεισμένα ἐν τοῖς δωματίοις καὶ μὴ περιπατοῦντα, δὲν ἔδύναντο νὰ χωρεύσωσι τὸ πλήθος τῆς τροφῆς, ἦν υπεγρεοῦντο νὰ φάγωσι.

Μὴ ἀρκούμενος εἰς τὴν οὐχὶ τόσῳ ἐπίζηλον ὅλην τῶν παιδίων δι Σέργιος πρὸς ἐπιτυχίαν τῶν χημικῶν του σκευασιῶν, ἐζήτησε καὶ αἷμα ἀνθρώπινον δι διστράπης οὐδὲν εἰς τοῦτο ἐπιθυμῶν νὰ τὸν ὑστερήσῃ, θήηκεν εἰς τὴν διάθεσίν του τὴν σωρείαν τῶν παιδίων, οὓς ἐφύλαττεν εἰς τὰ ἀνάκτορα πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν ἀσελγῶν ἐπιθυμιῶν του, αἱ δὲ ἀρχιμάξεις ἐγένοντο τοσοῦτον συνεχῶς καὶ ἀφθόνως, ὥστε πολλοὶ μὲν τῶν παιδίων ἔκεινων ἀπεβίωσαν, πλέον δὲ τῶν τριάκοντα ἔπαθον διὰ βίου.

Οἱ τοιοῦται διστυχῆς Σέργιος διστράπαινων πρὸ τῆς σκληρᾶς ἦτον ἑτέρα ἀπαίτησις τοῦ ἀλχημιστοῦ, ζητοῦντος μεγάλην ποσότητα τριχῶν ἀνδρικῆς κόμης. Αὐτὸν οὐκέτε τρίχας γυναικειας, τὸ πράγμα ἃτον εὐεκπλήρωτον, διότι δι Αλῆ πρεσβ. ἡθελε διττάξει διάκες τὰς εὑρέθεις γυναικειας τῆς σατρά-

πέικς του νὰ κείρωσι τὰς κόμας των καὶ τῷ προσενέγκωσιν αὐτάς· ἀλλ' ὡς γνωστὸν, οἱ Ἀλβανοὶ μέχρι τοῦ νῦν ἔμπειζουσιν ὀλοτελῶς τὰς κεφαλαῖς των, ἀφίνοντες μόνον μικρὸν θύσανον εἰς τὴν κορυφὴν αὐτῶν, ὥστε τὸ αἰτημα τοῦτο τοῦ ἀλγηματιστοῦ ἦτο λίγην δυσχερές.

Ἄλλ' ὅμως δι σατράπης μὴ θέλων οὐδὲ ἐπιτρέπει μικρὸν νὰ παρακούσῃ εἰς τὸν Σέργιον, ὅστις τῷ εἰς πηγγέλλετο τὴν ἀθανασίαν, διέταξεν εἰς τὸν στρατόν του νὰ μὴ ἔμπειζε τοῦ λοιποῦ τὰς τρίχας· ἢ δὲ διαταγὴ αὐτῆς ἐγένετο ἀφορμὴ φρικῶδους ἀνταρσίας. Οἱ Ἀλβανοὶ στρατιῶται ὑπολαβόντες ὅτι η διαταγὴ τοῦ ν' ἀφίνωσι μακρὰν κόμην ἦτο τὸ προσδιόμιον ὀλοσχεροῦς μεταερδυμίσεως ἐπὶ τὸ Εύρωπακιώτερον, συνηθροίσθησαν θορυβωδῆς εἰς τὴν αὐλὴν τῶν ἀνακτόρων καὶ εἰς ἄλλα δημόσια μέρη, καὶ ἤρξαντο ἀναφανδὸν κηρυσσόμενοι κατὰ τῆς ἀποφάσεως τοῦ σατράπου, παροτρύνοντες ἀλλήλους εἰς παρακούσην, καὶ κραυγάζοντες καὶ ἀπειλοῦντες. Τοῦτο βλέπων δι Αλῆ πρεσβ. ἐκρύθη, καὶ πέμψας τὸν ἀρχηγὸν τῶν τακτικῶν στρατευμάτων Καστρού ἀγάν, πολλά τε ἄλλα τοῖς ὑπεσχέθη καὶ ὅτι ἀμαρτημένη τῶν ζηθελεν αὐξήσει ἔνα μόνον δάκτυλον, ἡθελε τοὺς διατάξεις ἐκ νέου νὰ τὴν κείρωσι. Προσέτι τοις ἐφιχνέρωσε τὸ αἴτιον ἐπερ προύναλεσε τὴν ἀπότροφον ἐκείνην, καὶ τοῖς προσέφερε δῶρα πολλά ἀλλ' οἱ στρατιῶται, οὐδέλως προστύνθησαν, μικροῦ ἐδένεσε νὰ κατακερματίσωσι τὸν Καστρού ἀγάν, δι δι σατράπης υπεγράψθη νὰ υποχωρήσῃ ἀπέναντι τῆς ἐπιμονῆς τῶν στρατιωτῶν του.

Ἐν τούτοις δι ἀγύρτης Σέργιος ἐξηκολούθησε μέχρι τοῦ 1818 τὰς χημικὰς ἐργασίας του, κεκλεισμένος πάντοτε ἐν τοῖς ἀνακτόροις τέλος δι Αλῆ πρεσβ. βαρυνθεὶς πλέον νὰ μὴ βλέπῃ πραγματοποιούμενον τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ὑποσχέσεων του, μετέβη μιὰς τῶν ἡμερῶν εἰς τινὰ σκάπα, θην εἶχε παρὰ τὴν εἰσοδον τῆς πόλεως, καὶ ἐκεῖ προσεκάλεσε τὸν Σέργιον ἐπὶ προφάτει νὰ τὸν γνωρίσῃ μεθ' ἑνὸς δερβίσσου, ἐπίσης ἀλχημιστοῦ περιφήμου, διστις εἶχεν ἔλθει ἐκ Περσίας καὶ δεν ἔδύνατο νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν πόλιν ἐνεκκ τῆς πανώλους ἡτις ἐμάστιζε τότε διάφορα μέρη.

Ο δυστυχῆς Σέργιος διστράπαινων πρὸ τῆς σκληρᾶς, εἶδε τὸν τύραννον καθήμενον εἰς ἐν παρθυρον, διστις ἤρξατο νὰ διμιλῇ πρὸς αὐτὸν περὶ τῆς ἡδονῆς, θην θὰ ἡσθάνετο βεβχίως νὰ περιπατῇ εἰς τὰς ὁδοὺς, διπειτα ἀφον τόσον χρόνον ἐμενεκελεισμένος ἐν τοῖς ἀνακτόροις. Ενώ δὲ δι Αλῆ

περας συνδιελέγετο τοσούτον φιλικῶς πρὸς τὸν Σέργιον, εἰς τὴν γραμματικῶν του καλούμενος Σπύρος Κολοθός, φίλος καὶ προστάτης τοῦ Σεργίου, ἐνηρχολείτο κατὰ διαταγὴν τοῦ Ἀλῆ πατᾶ, γράφων μεγάλοις γράμμασιν ἐπὶ τίνος σανίδος ἐπίγραμμά τι, ὅπερ ἔμελλε νὰ τεθῇ ὑπερθεν τῆς κεφαλῆς τοῦ ἀλχημιστοῦ, ἥμα τῇθελε θανατωθῆ. Καὶ ὄντως ἥμα ὁ Κολοθός ἐτελείωσε τὴν γραφὴν αὐτοῦ, ὁ Ἀλῆ πατᾶς παρέδωσε τὸν Σέργιον εἰς τὸν προμηνούμενον. Καστήμ ἀγάν, ὅπως δῆθεν εἰς τὴν μετὰ τοῦ δερβίσου ἀλχημιστοῦ συνέτεξεν που ἐπιτηρῇ μὴ καταπατηθῶσιν οἱ ὑγιονομικοὶ νόμοι. Μόλις δὲ προέσθη ἑκατὸν βήματα ἐκεῖθεν, ὁ μυστηρὸς Σέργιος διέκρινε τὴν ἀγγύδυνην, ἡτις τὸν περιέμενεν. Ὁ πορχεωθεὶς δὲ νὰ προβῇ μέχρις αὐτῆς, μὲν δὲ τὰς διαμαρτυρίας του, ὑπέστη τὸν δι' ἀγγύδυνης θάνατον, καὶ τὸ ὑπὸ τοῦ φίλου του γραφὲν ἐπίγραμμα προσκολλήθη διὰ καρφίου ἐπὶ τοῦ μετώπου του, φέρον τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην Ἑλληνο-τουρκιστὶ: «Οὗτος ἀπόλλυνται οἱ ἀπατῶντες τοὺς χριστούς τουν.»

Καὶ μῆδες θαυμάσῃ διὰ τὴν εὐπιστίαν τοῦ στράπου, ὅταν ἀναλογισθῇ τὰς γελοιώδεις δεισιδαιμονίας αὐτοῦ. Πρὶν ἐπιχειρισθῇ πι συνεδουλεύετο εἴδος ὠρολογίου ἐπὶ τῆς πλακὸς τοῦ ὄποίου, ἀντὶ τῶν σημείων τῶν ὥρων, ὑπῆρχον σχήματά τινα, θεωρούμενα μαγικὰ, καὶ ἐν τῷ κέντρῳ οὐτως εἰς ὠροδείκτης ἐστρέφετο ἐλευθέρως· ἥμα λοιπὸν ὁ Ἀλῆ πατᾶς τῇθελε νὰ ἐξετάσῃ τὴν μοιραν, ἐστρεψε μεθ' ὄφρης τὸν ὠροδείκτην, προσφέρων μαρικούς τινας λόγους, καὶ ἐκ τοῦ σχήματος, εἰς τὸ ὄποιον κατέπιεν ἡ κίνησις αὐτοῦ, ἐτεκμαίρετο ἐν ὄφρειλην ἡ μὴ νὰ ἐπιχειρισθῇ τὴν θην προστίθετο πρᾶξιν. Ἐπίσης μεγίστην μόληψιν ὁ τυραννος ἐτρεφε πρὸς δακτύλιον τινα, δοστις καὶ ὡς σφραγίς τῷ ἐγγρησίμενοι, καὶ τοῦ ὄποίου τὴν ἴστορίαν ὡς περίεργον παρατιθέμεθα ἐνταῦθα.

Καθ' ὃν χρόνον ὁ Ἀλῆ πατᾶς ᾤτο πτωχὸς ἔζησε, δεκαπεντατῆς περίου, δερβίσης τις ἐκ Μαρόκου ἦλθεν ἵνα ζητήσῃ τὴν φιλοξενίαν εἰς τὸν τῆς μητρός του οἶκον, δοστις κατὰ τὴν ἐποχὴν διεπέλει ἐν πενίᾳ. Γάνωστὸν ὑπάργει ὅτι ἡ φιλοξενία εἶναι ἡ μεγίστη τῶν ἀρετῶν τῶν κακοτῶν τῆς Ἀνατολῆς· ἀλλ' ἡ μῆτηρ τοῦ Ἀλῆ Χάρυχο, πτωχὴ οὖτα, δυστρεστεῖτο διότι δὲν εἴχε καέσας νὰ δώσῃ εἰς τὸν ἔνον, καὶ τὴν δυσαρέσκειάν της ταύτην ἐξέφραζε πρὸς τὸν οἰνότες Ἑλληναῖς, γομίζουσα ὅτι ὁ δερβίσης δέῃ ἥψης τὴν

γλῶσσάν της. Κατὰ δυστυχίαν οὐδὲν ὁδοίς ὑπῆρχεν εἰς τὴν οἰκίαν, ὁ δὲ Ἀλῆς, ὅπως οἰκονομήσῃ τὴν ἔλλειψιν, ἀπεφάσισε νὰ πωλήσῃ τὸ μοναδικόν του ἑρτάσιμον ίμάτιον διὰ νὰ περιποιηθῶσιν οἵτοι δυνατὸν κακλίτερον τὸν ἔνον, ὃν ὁ Θεὸς τοῖς ἔξαπέστειλεν. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ δερβίσης ἐπεσεν ἀσθενής, ὁ δὲ Ἀλῆς, μὴ εὔρισκων χρήματα νὰ δικαιεῖται, ἐπώλησε μικρὸν κατὰ μικρὸν τὰ ὀλίγα οἰκιακά του ἐπιπλα, ὅπως ἐπαρκέσῃ εἰς τὰς τῆς νοσηλείας δικτύας· τέλος μετὰ ἐνικ μηνών ὁ δερβίσης ἀνέργωσε, κατὰ δὲ τὴν ἡμέραν τῆς ἀναγρήσεως του ἐγνωστοποίησεν εἰς τὸν Ἀλῆν ὅτι ἥννος εἰς τὴν Ἀλβανικὴν καὶ διὰ τατὰ συνέπειαν ἐγίνωσκεν δλας τὰς θυσίας, ἃς ὑπέστη δι' αὐτὸν ἐκεῖνός τε καὶ ἡ μῆτηρ του.

Οἶπως λοιπὸν ἀνταμείψῃ σύντονος διὰ τὴν φιλοξενίαν των δερβίσης ἐχάρισεν εἰς τὸν Ἀλῆν τὸν δακτύλιον ἐκεῖνον, ἐπιτάξας αὐτῷ νὰ μὴ τὸν ἐκβάλῃ ποτὲ, διότι τῇθελε τῷ φέρει εὐδαιμονίαν ἐκτακτον καὶ τῇθελε τὸν ἀνακειθάσει ταχέως εἰς τὸν πατατὸν βρυθμὸν τοῦ μεγαλείου, τοῦ πλούτου καὶ τῆς δυνάμεως. Ή δὲ πεποιθησι τὴν ὁποίαν ὁ εὔπιστος Ἀλῆς προσέθεσεν εἰς τοὺς λόγους τοῦ δερβίσου, ὑπῆρξεν ἡ πρωτίστη αἰτία τοῦ μεγαλείου του, πλήρης δὲ ἐμπιστοσύνης εἰς τὴν δύναμιν τοῦ δακτυλίου ἐκεῖνου, ἐβάδισε γιγαντιαίους βήμασι πρὸς τὴν τύχην καὶ ἀληθῶς εἰπεῖν δακτύλιος ἐγένετο ἡ αἰτία τοῦ μεγαλείου του. Διότι ἥμα τοῦ δερβίσου ἀναγραφήσαντος, ὁ Ἀλῆς τῇθελησε νὰ δοκιμάσῃ τὴν ἴσχυν αὐτοῦ καὶ κλέπτης γενόμενος ἐξετάσῃ εἰς τοὺς μεγαλειτέρους κινδύνους· ή δὲ κλεπτικὴ ζωὴ ὑπῆρξε πὸ πρῶτον διαβημα πρὸς τὴν τύχην.

Εὐγνωμονῶν δὲ Ἀλῆς πρὸς τὸν δερβίσην ἐκεῖνον εὐηργέτει ποικιλοτρόπως καὶ περιεποιεῖτο πάντα δερβίσην, δοστις τυχὸν τῇθελε διέλθει τῆς σατραπίας αὐτοῦ, καὶ ἐνῷ καὶ τὸ ἐλάχιστον παράπτωμα ἐτιμώρει αὐτητούταχ, πρὸς αὐτοῦς καὶ ἀμαρτάνοντας ἐφέρετο μετὰ πράξητος καὶ μακροθυμίας. Οσάκις δὲ ἡναγκάζετο μὲν μεγάλην του δυσκρέσκειαν νὰ ἀποπέμψῃ τινά, ἐπειστε τοῦτο μετὰ πολλῶν περιποιήσεων, διατάσσων τοὺς διοικητὰς τῶν μερῶν ἐκ τῶν ὄποίων ἔμελλε νὰ διέλθῃ διότι τὸν περιποιηθῶσι δεόντως, καὶ ἐφροδάζων τὸν ἀποπεμπόμενον διὰ πρωφῶν, χρημάτων, ἐνίστε δὲ δι' ἐνδυμάτων καὶ δι' ἵππων. Πολλοὶ βεβοίως δὲν ἔλειπον νὰ καταχρειθῶσι τὴν μακροθυμίαν του ταύτην, ἐπιστρέφοντες αὐθοῦς εἰς Ἰωάννινα ἄνευ ἀδείας καὶ αἰτούμενοι παρ' αὐτῷοι ἴσχυν

ρογνωμόνως τροφὴν καὶ κατοικίαν ὁ Ἀλῆς ὅμως καὶ οὕτως ἐφαίνετο ἀνεκτικὸς, ἐκπληρῶν πειθήνιος τὰς αἰτήσεις των.

Ἐτέρα παράδοξος καὶ γελοιώδης πρόληψις τοῦ σχτράπου ἦν, ὅτι ἡ ζωὴ του συνεδέετο πρὸς τοὺς τούχους τῶν κτιρίων, οὐ ἔκτιζε, καὶ ἐπομένως δὲν ἐπαυεν οἰκοδομῶν, νομίζων ὅτι τοιουτοτρόπως παρέτεινε τὸν βίον αὐτοῦ. Τὴν δὲ πεποίθησινταύτην τῷ εἶχον ἐμπνεύσει δύο δερβίσαι, ἐξ ᾧ ὁ μὲν τῷ προεῖπεν ὅτι θέλει ζῆσαι ἐκατὸν τεσσαράκοντα ἔτη, ὁ δὲ ὅτι θελεν ἀποθάνει ἀμαζπαυει κτίζων συγδιάζων λοιπὸν τὰς δύο τάυτας προφητείας κύριον μέλημα εἶχε τὴν οἰκοδομὴν φρουρίων, ἀποθηκῶν, ναυστάθμων καὶ ἄλλων παραπλησίων. Ἐννοεῖται δὲ ὅτι τὰς δαπάνας αὐτῶν ὑφίσταντο οἱ δύσμοιροι ὑπήκοοι του, ἀγγαρεύομενοι, συνεισφέροντες χρηματικῶς καὶ πλείστα ἄλλα πάσχοντες. Καὶ δημος αἱ οἰκοδομαὶ δὲν ἴσχυεν νὰ ἀποτρέψωσι τὸ πεπρωμένον αὐτοῦ, οὐδὲ νὰ τὸν ἀπαλλάξωσι τοῦ δεινοῦ τέλους ὁ ὑπέστη.

Ε. Σ.

ΠΟΙΚΙΛΑ.

Ἡ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἀξία τῶν προϊόντων. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Σόλωνος μέχρι τῆς τοῦ Δημοσθένους ἡ ἀξία τῶν ἐν Ἀθήναις προϊόντων ἡγήσει πενταπλασίως. Περὶ τὰ μέσα τῆς Δ'. ἐκατονταετηρίδος ἀπὸ Χ. Γ. εἰς μέδιμνος σίτου ἐτιμάτο ἀντὶ 5 δραχμῶν ὁ θεοῦ; 80 δρ. ὁ κρίδος; 16. τὸ πρόσβατον 10. Κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς αὐτῆς ἐκτονταετηρίδος τὸ ἡμερομίσθιον τῶν ἑργατῶν ἐτιμάτο ἀντὶ 3 ὀβολῶν εἰς ἵππος 1200 δρ. εἰς μανδύας 20 δρ. Ζεῦγος πεδίλων 8. δραχ. ὁ χοιρὸς; 3. δρ. Ἐπὶ Σόλωνος δὲ βοῦς ἐτιμάτο ἀντὶ 5 δρ. Ὁ Δυσίας περὶ τὸ 410 ἔτος ἐνήγαγεν εἰς δίκην ἐπίτροπον τινὰ ὄρφανῶν διάτι ὑπελόγισεν ἐν πρόσατον ἀντὶ 16 δρ. καὶ θεωρεῖ ὡς ὑπέρογκον τὸν τιμὴν 4 ὀβολῶν τὴν ἡμέραν πρὸς διατήρησιν δύο παιδῶν καὶ μιᾶς παιδίσκης. Οἰκία τις ἔξετιμήθη ἀντὶ 500 δρ. Φλος τις τοῦ Σωκράτους παραπονούμενος περὶ τῆς ὑπερόγκου τιμῆς τῶν ἐν Ἀθήναις πωλουμένων πραγμάτων λέγει ὅτι ὁ οἶνος τῆς Χίου ἐτιμάτο ἀντὶ μιᾶς μνᾶς τὸ μέτρον, ἡ πορφύρα 3. καὶ ἀντὶ 5 δραχ. μικρὸν τὸ μέτρον μελίτος.

Ω Dureau de la Malle εἰς τινὰ διατριβὴν του καταχωρισθεῖσαν ἐν ταῖς Διατριβαῖς τοῦ Γαλλικοῦ Ινστιτούτου, πραγματευόμενος περὶ τῆς σχέ-

σεως τοῦ σίτου πρὸς τὸ χρηματικὸν, ἀποδείκνυσιν ὅτι ἐν Ἀθήναις ἀπὸ Περικλέους μέχρις Ἀλεξάνδρου, ὁ μέδιμνος σίτου ἐτιμάτο ἀντὶ 5 δρ. καὶ ὅτι ἡ σχέσις τοῦ σίτου πρὸς τὸ χρηματικὸν ἦτο = 1,822: 1. ἐνῷ κατὰ τὰ τέλη τῆς Πολιτείας τῶν Ρωμαίων ἦτο = 2,268: 1.

Mισθοὶ τῶν γαντῶν. — Ἐπὶ Δυτικάδρου (406) ἐλάμβανον οἱ στρατιῶται 90 ὀβολοὺς ἐκαστος κατὰ μῆνα, δηλαδὴ ἡμίσειαν δραχμῆν καθ' ἥμέραν καὶ ἐδαπανῶντο 108 μνᾶι πρὸς συντήρησιν ἐνὸς πλοίου· ὅθεν ἐξάγομεν ὅτι ἐκαστον πλοίου ἐμπειρεῖχε 240 ἀνδρας· ἐπομένως ὁ ἐξ 90 πλοίων συγκείμενος τότε στόλος ἐφερεν 22,600 ἀνδρας.

Mισθοδοσία παρ' ἀρχαίοις. — Τὸ ἡμερομίσθιον τῶν γεωργῶν καὶ ἐργατῶν ἐν Ἀθήναις τὸ πάχαις ἐτιμάτο μόνον ἀντὶ 4 ὀβολῶν, ἐνεκα τοῦ πλήθους τῶν ἀνδραπόδων καὶ μετοίκων ἐξ Ἀθηνῶν μέχρις Αἰγίνης ἐπλήρωναν $\frac{60}{100}$ διὰ ναῦλον καὶ $\frac{30}{100}$ ἐπλήρωναν διὰ ἐν λουτρόν. Οἱ καλλιτέχναι, μουσικοὶ καὶ ὑποκριταὶ ἐπληρώνοντο ἀδρῶς.

Aξία διαφέρων ἀλλων πραγμάτων. — Τὸ πλέθρον γῆς ἐτιμάτο ἀντὶ 565 δραχμῶν. Τὰ οἰκήματα ἀντὶ 3 μέχρις 120 μνᾶν. Τὸ ἀνδράποδον 111 μέχρι 10 μνᾶν. Οἱ ἵπποι 280 δραχ. καὶ παρὰ τοῦ Ἰσχαίου ὑπολογίζονται ἀντὶ 80 μνᾶν ἦτοι 2, 748 φράγκων, 100 πρόβατα, εἰς ἵππος καὶ τίνα ἐπιπλακαί ἐν Σικελίᾳ ὁ μέδιμνος σίτου ἐτιμάτο $\frac{61}{100}$ ἐνῷ ἐν Ἀττικῇ ἐπὶ Σόλωνος ἐτιμάτο ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς. Οἱ Ἀριστοφάνης τὸν ὑπολογίζει ἀντὶ 3. δρ. καὶ ὁ Δημοσθένης ἀντὶ 5 ἢ 6. Οἱ οἶνοι ἐτιμάτο ἀντὶ 4, καὶ τὸ ἔλαιον ἀντὶ 35.

Aραιογία χρυσοῦ καὶ ἀργύρου. — Η ἀραιογία τοῦ ἀργύρου ὡς πρὸς τὸν χρυσὸν παρ' ἀρχαίοις ὑπολογίζεται ὡς ἔγγιστα = 1:10. ἀλλὰ χρυσᾶ νομίσματα δὲν εἶχον ἡ δλίγχ καὶ δὲν σώζονται ἡ στατῆρες ἀξίας 18. 153 φράγκων (*) ἐνῷ ἐκ τῶν ἀργυρῶν ἀρχαίων νομίσματων ὑπέρχει ἕκανη ποσότης εἰσέτι. (ἐκολουθεῖ)

(*) Λέλουν ὅτι ἐσχάτως εὑρέθη ἵκανη ποσότης χρυσῶν νομίσματων. Αγνοῶ κατὰ πόσον ἔχει ἀληθείας ἡ εἰδηση αὐτῆς.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Ἐὰν κερατῆς στερῆσαι ὡ! βεβαίως δὲν μὲ ἔχεις.

"Αν τὸ δεύτερον μὲ ἐκβάλλεις,
Κί ἀντὶ αὐτοῦ ἐν ἄλλῳ βάλλεις,
Εἰς τοῦ Νέστορος τοὺς χρόνους, φίτατε μου ἀνατρέχεις,
Καὶ μὲ βύσμῳς καὶ μὲ σφαῖρας τὴν ἀκτὴν μου περιβρέχεις.

Αὔτις τοῦ ἐντῷ προηγουμένων ωλλαχούφιτον γίγνεται.

ΣΤΕΑΡ — ΕΑΡ.