

ἔθεν ἡτοιμάσθη ἡ Βολταϊκὴ στήλη, καὶ ἅμα τῇ πρώτῃ ἐνεργείᾳ τοῦ βευστοῦ, ἅπειροι φωτεινοὶ σπινθήρες διήλθον πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου, τριμερὰ δὲ σπασμώδης κίνησις ἐκλόνισεν ἅπαν τὸ σῶμά μου. Ἡ δευτέρα τοῦ βευστοῦ ἐνέργεια παρήγαγεν ἔτι μείζον ἀποτέλεσμα, διότι ἡσθάνθησαν πάντα τὰ νεύρα μου πάλλοντα ὡς αἱ χορδαὶ τῆς κινύρας, τὸ δὲ σῶμά μου ἀνωρθώθη καὶ ἔλαβε τὸ σχῆμα ἀνακαθημένου ἀνθρώπου, οἱ μὺς συνεστάλησαν, οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ ἠνέωχθησαν καὶ ἔμειναν ἀκίνητοι. Διέκρινα τοὺς δύο φίλους μου, ἱσταμένους κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀπέναντι ἐμοῦ καὶ παρετήρησα εἰς τὰ πρόσωπα αὐτῶν λύπην καὶ ψυχικὴν ταραχὴν. Οὗτοι ἀπήτησαν μετ' ἐπιμονῆς νῆ παύσῃσι τὰ φρικώδη ταῦτα πειράματα.

Με ἐξέτειναν μετὰ ταῦτα ἐπὶ τῆς μαρμαρίνης τραπέζης, καὶ ὁ μὲν καθηγητὴς κρατῶν σμιλίων προσήγγισε καὶ ἐχάραξε μικρὰν τομὴν ἐπὶ τοῦ δέρματος τοῦ στήθους. Τότε φοβερὰ ταραχὴ ἐγεννήθη ἐν τῷ σώματί μου, ἐξέβαλον κραυγὴν μεγάλην, συνεκρύβασαν δὲ καὶ οἱ περιεστώτες μετὰ φρίκης! Τὰ δεσμὰ τοῦ θανάτου ἐλύθησαν, καὶ ἐγὼ ἐπανήλθον εἰς τὴν ζωὴν.»

ΠΟΙΚΙΛΑ.

* Οἱ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐλθόντες ἐν Εὐρώπῃ Ἰάπωνοι πρέσβεις περιγράφουσι τῇ περιηγήσει τῶν ἐκείνης τὰς ἐντυπώσεις καὶ τὰς δημοσιεύουσι περιοδικῶς εἰς φυλλάδια ἐν Ἰαπωνίᾳ. Ἰδοὺ δ' ἐν συνόψει ὅποιας ἀναμνήσεως ἀπέλιπεν εἰς αὐτοὺς ἡ Εὐρώπη. — «Οἱ ἄνδρες, λέγουσιν οἱ περιφανεῖς περιηγηταί, οἱ κατοικοῦντες τὴν Δύσιν τόσον ὁμοιάζουσι πρὸς ἀλλήλους κατὰ τε τὸν ἱματισμὸν καὶ τὰ ὅπλα ὥστε δυσκολωτάτη ἀποβαίνει ἡ διάκρισις ἔθνους ἀπὸ ἔθνους. Αἱ δημόσιαι τελεταὶ τῶν Εὐρωπαίων εἶναι εὐτελεῖς καὶ ἄνευ πομπῆς καὶ πολὺ ὀλιγώτερον σέβας προσφέρουσιν εἰς τοὺς προϋχοντάς των παρ' ὅσον ἡμεῖς εἰς τοὺς ἰδιokoίς μας. Καὶ αὐτὸν τὸν βασιλέα των χαιρετῶσι ὡς ἂν ἦτα ἀπλοῦς ἰδιώτης, ἀποκαλύπταντες δηλαδὴ τὴν κεφαλὴν καὶ οὐδὲν ἄλλο.

Οἱ βασιλεῖς μᾶς ἐδέχοντο πρὸς ἀκρόασιν ἀσχεπεῖς καὶ ὅφ' οὐδενὸς κρυπτόμενοι παραπετάσματος, καὶ τὸ παραδοξώτερον, ἡ σύζυγος τοῦ μονάρχου δὲν ἐκάλυπτε τὸ πρόσωπον διὰ πέπλου, ἀλλ' ἐκάλυπτο μάλιστα πλησίον τοῦ συζύγου της.

Εἰς τοὺς τόπους αὐτοὺς ὑπάρχουσιν ὠραιόταται γυναῖκες, μετὰξὺ τῶν ὁποίων διαπρέπει ἡ Αὐτοκράτειρα τῆς Γαλλίας· βαδίζουσι δὲ καθὼς οἱ ἄνδρες, καὶ διὰ τὰ φαίνονται ὑψηλότεραι φέρουσιν ἐπὶ κεφαλῇ μεγάλους πέλους. Ἀγαπῶσι δὲ μανιωδῶς τὸν χορὸν καὶ αἱ πτωχαὶ καὶ αἱ πλούσιαι, καὶ εἰς τὰς αἰθούσας ἐπακουμβῶσιν εἰς τοὺς βραχίονας τῶν ἀνδρῶν, ἀλλ' οὐχ' ἥττον καὶ καθ' ὁδὸν συνεχῶς γίνεται τοῦτο· φαίνεται ὅμως ὅτι καθ' ὁδὸν μόνους τοὺς συζύγους τῶν λαμβάνουσιν ἀπὸ τοῦ βραχίονος.

Αἱ γυναῖκες ἐν γένει ἀπολαύουσιν ὑπερβολικῆς ἐλευθερίας καὶ ἐνδύονται πλούσιαι τε καὶ πτωχαὶ ἀπαράλλακτα. Παρετηρήσαμεν δὲ ὅτι ἡ ἐνδυμασία των δὲν εἶναι τόσον εὐσχημος καὶ μάλιστα εἰς τὰς νυκτερινὰς συναναστροφάς. Ἐξαίρεσις τῶν ὀλλανδῶν οὐδεμία ἄλλη εὐρωπαϊκὴ γυνὴ δύναται νὰ συγκρίθῃ κατὰ τὸ κάλλος καὶ τὴν νοημοσύνην πρὸς τὰς Γαλλίδας.

Ἐν Παρισίοις καὶ ἐν Λονδίνῳ οἱ ἄνθρωποι βαδίζουσι καθ' ὁδὸν πάντοτε κατεσπυσμένως καθὼς ἡμεῖς βαδίζομεν ἐν καιρῷ πυρκαϊῆς. Αἱ δὲ οἰκίαι των εἶναι ὑψηλαὶ καὶ πολυόροφοι, καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ὁ πρῶτος σεισμὸς θὰ τὰς κατακρημνίσῃ ὅλας· διατείνονται ὅμως ὅτι εἶναι ἀπρόσβλητοι ὑπὸ τοῦ πυρός.

* Σύγκρισις τῶν Ἀγγλικῶν πρὸς τὰς Γαλλικὰς ἀποικίας.

Αἱ ἀγγλικαὶ ἀποικίαι περιέχουσιν 145 ἑκατομμύρια κατοίκους ἔχουσαι ἐπιφάνειαν 190,000 γεωγραφικὰ μίλλια, δηλαδὴ 34 αἰκὶς μεγαλητέραν τῶν Βρετανικῶν νήσων, 16 αἰκὶς μεγαλητέραν τῆς Γερμανίας, καὶ 20 αἰκὶς μεγαλητέραν τῆς Γαλλίας.

Καὶ αἱ μὲν Ἰνδίαὶ ἔχουσι 135,653,244 κατοίκους, καὶ ἐπιφάνειαν 40,940 τετραγωνικὰ μίλλια. Αἱ δὲ κατὰ τὴν βόρειον Ἀμερικὴν ἀποικίαι 3,305,872 κατοίκους καὶ 20,445 τετραγωνικὰ μίλλια. Αἱ δὲ δυτικαὶ Ἰνδίαὶ 1,081,687 κατοίκους καὶ 4,165 τετραγ. μίλλια καὶ τέλος ἡ Αὐστραλία καὶ ἡ Νέα Ζεελανδία 1,330,000 κατοίκους καὶ 121,500 τετραγωνικὰ μίλλια.

Τὰ εἰσοδήματα τῶν ἀπεράντων τούτων κατακτήσεων ἐφθασαν τῷ 1861 εἰς 1,410 ἑκατομμύρια φράγκα. Ἐγένετο δὲ κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος εἰσαγωγὴ μὲν ἐμπορευμάτων ἀξίας 2,345 ἑκατομμυρίων, ἐξ ὧν τὰ 50,40 0/0 προήρχοντο ἀπὸ ἀγγλικῶν προϊόντων, ἐξαγωγὴ δὲ ἀξίας 2,157 ἑκατομμυρίων.

Ἀπέναντι τῶν ταραστίων αὐτῶν ποσοτήτων, αἱ Γαλλικαὶ ἀποικίαι φαίνονται εὐτελεῖς, διότι αἱ ἀποικίαι ἐν Μαρτινίκᾳ, Γουαδελούπῃ, Γουιάνα, Σενεγάλῃ, κ.τ.λ. τῷ 1861 μόλις ἠρίθμουν ἐν συνόλῳ 835,941 κατοίκους, δηλαδή 174άκις ὀλιγωτέρους τῶν ἀγγλικῶν ἀποικίων. Ἐγένετο δὲ ἐμπορικαὶ συναλλαγὰι κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἀξίας 302 ἑκατομμυρίων φράγκων, τουτέστιν 14άκις κατώτεροι τῶν ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ ἐν ταῖς ἀποικίαις γενομένων.

* Ὁ Δεκάλογος τοῦ Αἰναιίου. (α)

1. Πίστευε σταθερῶς, καθὼς διδάσκουσι καὶ ἡ θεὰ τῆς φύσεως καὶ ἡ πείρα, εἰς ἓνα Θεὸν ὅστις ἔπλασε, διατηρεῖ καὶ κυβερνεῖ τὸν κόσμον καὶ ὅστις βλέπει, ἀκούει καὶ γινώσκει τὰ πάντα καὶ οὐτινος τὴν παρουσίαν τὰ πάντα μαρτυροῦσι.

2. Μὴ λάμβανε ποτὲ τὸν Θεὸν ὡς μάρτυρα εἰς ἄδικον δίκην.

3. Ἐρεῦνα τοὺς θεοὺς σκοποὺς ἐν τῇ πλάσει. Πίστευε ὅτι ὁ Θεὸς σὲ διατηρεῖ καὶ καθ' ἑκάστην σὲ ὁδηγεῖ καὶ ὅτι: πᾶν ἀγαθὸν καὶ πᾶν κακὸν ἐκπηγάζουσιν ἐκ τοῦ θεοῦ τοῦ νόμου.

4. Μὴ ᾔσῃ ἀγνώμων, διὰ νὰ ᾔσῃ μακροχρόνιος ἐπὶ τῆς γῆς.

5. Μὴ φρονέσῃς. Τὸ σφάλμα τοῦ ὁποίου τὰ ἔχνη εἶναι ἀνεξάλειπτα δὲν συγχωρεῖται. Ὁ φόνος ἐπανορθοῦται μόνον διὰ τοῦ φόνου.

6. Σέβου τὴν γυναῖκα, καὶ σὺ γύναι μὴ πρόδιδε τὴν καρδίαν τοῦ ἀνδρός.

7. Περιφρόνει τ' ἀθέμιτα κέρδη.

8. Ἐσο τίμιος καὶ σταθερὸς εἰς τὸν λόγον σου, καὶ πάντες θὰ σ' ἀγαπήσωσι.

9. Μὴ στήσῃς παγίδα τῷ πλησίον σου, μήπως πέσῃς ὁ ἴδιος ἐν αὐτῇ.

10. Μὴ ζῆτει νὰ στερεώσῃς τὴν εὐτυχίαν σου ἐπὶ αἰσχροῖν βραδουργίῳ.

* Τεχνίτης καὶ Κριταὶ ἐκθέσεως.

Εἰς τινὰ τῶν πρώτων βιομηχανικῶν ἐκθέσεων, ἐπιθεξιὺς τις τεχνίτης Ἀγγλος, ὀνόματι Βούλτων, προσήγαγε βελόνην τινὰ ὑπ' αὐτοῦ κατασκευασθεῖσαν. Οἱ ἐπιστάται μὴ βλέποντες περιεργόν τι εἰς αὐτὴν ἀπεποιήθησαν νὰ τὴν παραδεχθῶσιν εἰς τὴν ἐκθεσιν. Ἀλλὰ τῇ ἐπιμονῇ φίλου τινος τοῦ

τεχνίτου ἐνέδωκαν. Καὶ εἰς τὸ τέλος τῆς ἐκθέσεως προκειμένου περὶ τῆς διανομῆς τῶν βραβείων εἰς τῶν κριτῶν βλέπων σημειωμένον ἐν τῷ καταλόγῳ τὸ ὄνομα Βούλτων εἶπε θαυμάζων.

— Καὶ ποῖα λοιπὸν εἶναι ἡ ἀρετὴ τῆς θαυμασίας βελόνης του; τὸ κατ' ἐμὲ ὁμολογῶ ὅτι δὲν ἠδυνήθην νὰ τὴν ἀνακαλύψω. Ὅθεν προσκληθεὶς ὅπως δηλώσῃ τοῦτο ὁ Βούλτων, παρεκάλεσε τοὺς κριτὰς νὰ ἐξετάσωσι καλῶς τὴν βελόνην, διὰ νὰ βεβαιωθῶσι ἐὰν ὑπῆρχε ἀνωμαλία τις ἢ ἐξοχὴ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν αὐτῆς.

— Οὐδεμίᾳ ἀπεκρίθη εἰς τῶν κριτῶν, καὶ μοι φαίνεται ὅτι ἡ μόνη τῆς ἀρετῆς εἶναι ἡ στυλινότης αὐτῆς.

— Τώρα λοιπὸν θὰ σᾶς δεῖξω τὴν κεκρυμμένην ἀρετὴν ἀπήντησεν ὁ εὐφυὴς τεχνίτης, καὶ ἐὰν σᾶς ἀποδείξω ὅτι δὲν ἐπεκαλέσθην μάτην τὴν προσοχήν σας, ἴσως εἰς τὸ ἐξῆς θὰ κρίνεται ἥττον ταχέως περὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ πράγματός τινος.

Ἀνέλυσε λοιπὸν τὴν βελόνην ἐμπεριέχουσαν ἐτέραν θαυμασίαν λεπτότητος καὶ ἐνώπιον τῶν θαυμάζοντων κριτῶν ἐξήξεν ἀλληλοδιαδόχως ἐξ ἄλλας ὠραιότητας καὶ λεπτοτάτας ἐγκεκλεισμένας τὰς μὲν εἰς τὰς δὲ ὡς εἰς ἄλλας θήκας, ἀληθῶς ἀριστουργήματα ὑπομονῆς καὶ δεξιότητος. Ἐννοεῖται δὲ ὅτι ὁ Βούλτων ἐκέρδισε τὸ βραβεῖον.

* Τὰ παιγνιόχρητα κοινῶς θεωρεῖται ὅτι ἐφευρέθησαν ὅπως διασκεδάζωσι τὸν βασιλέα τῆς Γαλλίας Κάρολον ΣΤ'. προσβληθέντα ὑπὸ παραφροσύνης, ἀλλ' ἱστορικοὶ ἀξιόπιστοι μαρτυροῦσιν ὅτι τὰ παιγνιόχρητα εἰσῆχθησαν μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων εἰς Ἑνετίαν, ὅπου εἶχον καταφύγει, καὶ ἐκεῖθεν πάλιν μετεφέρθησαν εἰς Παρισίους. Τὰ τότε ὅμως παιγνιόχρητα δὲν ὁμοιάζον πρὸς τὰ νῦν ἐν χρήσει, ἀλλὰ παρίστων διὰ χειρὸς κεχρωματισμένας τὰς μούσας, τὰς ἀρετάς, τοὺς πλανήτας κλ. Ἦσαν δὲ τὸ ὅλον πεντήκοντα καὶ διηρουντο εἰς πέντε ἰδιοχρόους σειράς.

* Ἡρώτησέ τις μιᾶ τῶν ἡμερῶν τὸν Βολταῖρον, ὁποῖαν ἰδέαν εἶχε περὶ τοῦ Κ. Χάλλερ. « Μέγας ποιητής, μέγας φυσιολόγος, μέγας φιλόσοφος εἶναι ἀπεκρίθη ». « Ἀλλ' ἐκεῖνος, ὑπέλαβεν ὁ ἐρωτήσας, δὲν λέγει οὕτω περὶ ὁμῶν. « Ἴσως, ἀπεκρίθη ὁ Βολταῖρος, ἀπκτώμεθα καὶ οἱ δύο ».

* Δι' ἑπτὰ αἰτίαις οἱ Σίνιαι δύνανται νὰ διαζευχθῶσι τῶν γυναικῶν των, δι' ἀτεκνίαν, δι' ἑλλειψιν σεβασμοῦ πρὸς τὸν πατέρα καὶ μητέρα τοῦ συζύγου, διὰ τὰς πρὸς κακοθηγίαν, δι' ἀνο-

(α) Ἀπόσπασμα ἐκ τῆς Θεῆς Νεμέσεως «Nemesis Divina» χειρογράφου τοῦ Αἰναιίου εὑρεθὲν περὶ τὰ 1840 εἰς τὴν βιβλιοθ. τοῦ Μακκρίτου ἱατροῦ Ὁσελλοῦ καὶ σωζόμενον νῦν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Πανεπιστημίου Ὑψάλεις. Εἶναι συλλογὴ συμβουλῶν τοῦ Αἰναιίου πρὸς τὸν υἱόν του.

λασίαν, διὰ κλοπὴν, διὰ ζηλοτυπίαν, καὶ διὰ ἀσθένειαν.

* Ὁ δόκτωρ Σούθ, ἱεροκῆρυξ Καρόλου τοῦ Β'. βασιλέως τῆς Ἀγγλίας, παρατηρήσας ἡμέραν τινὰ καθ' ἣν ἐδίδασκεν ἐν μέσῳ διεφθαρμένου, ἀλλ' ἐξ εὐγενῶν συγκειμένου ἀκροατηρίου, ὅτι πολλοὶ αὐτῶν ἐν οἷς καὶ ὁ βασιλεὺς ἐκοιμᾶτο, διέκοψε πρὸς στιγμὴν τὸ κήρυγμά του καὶ ἀποτάνθεις πρὸς ἕνα τῶν κοιμωμένων, τὸν κόμητα τοῦ Λονδερῶν «Κύριε κόμη, ἀνέκραξε βροντοφώνως, μὴ ρογγαλίζετε τόσον, διότι θὰ ἐξυπνήσητε τὴν Α. Μ. τὸν βασιλέα».

* Νέος τις ἐρωτόληπτος ἀπεφάσισε νὰ κατασκευάσῃ τὴν εἰκόνα του, ὅπως τὴν προσφέρει εἰς τὴν ἐρωμένην αὐτοῦ· ἀλλὰ φοβούμενος μὴ οἱ γονεῖς αὐτῆς τῷ κλείσωσι τὴν θύραν τοῦ οἴκου των ἂν εὕρισκον εἰκόνα του εἰς χεῖρας τῆς θυγατρὸς των, ἐσύστησε, μεθ' ὅλης τῆς σοβαρότητος εἰς τὸν καλλιτέχνην νὰ ζωγραφίσῃ αὐτὸν, εἰς τρόπον ὅμως ὥστε νὰ μὴ διακρίνηται ὅτι εἶναι αὐτός.

Μετεωρολογικαὶ παρατηρήσεις Ἀθηνῶν (Υ=)

Εἰς τὰς ἐξῆς παρατηρήσεις δίδονται, διὰ σταθμὸν κείμενον ἐν τῇ πόλει Ἀθηνῶν εἰς ὕψος 86 μέτρων ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης, τὰ ἐξῆς.

1) Τὸ μέσον ὕψος τῆς βαρομετρικῆς στήλης δι' ἐκάστην ἡμέραν, λαμβανόμενον ἐκ 3 παρατηρήσεων γινομένων τὴν 8ην ὥραν Π. Μ., τὴν 2αν Μ. Μ. καὶ τὴν 9ην Μ. Μ. Ὅπως δὲ δίδεται τὸ ὕψος αὐτὸ ὑπὸ τὴν αὐτὴν πάντοτε πυκνότητα τοῦ ὑδραργύρου, ἐκάστη παρατήρησις, διὰ τῆς γνωστῆς θερμοκρασίας τοῦ ὑδραργύρου τοῦ βαρομέτρου, ἥτις δίδεται ὑπὸ θερμομέτρου ἐμβεβαπισμένου εἰς αὐτὸν, ἀνάγεται εἰς τὴν πυκνότητα ἣν ὁ ὑδράργυρος ἔχει, ὅταν εὕρισκεται εἰς θερμοκρασίαν 0 βαθμῶν. Ὡς γνωστὸν δὲ μετρεῖ τὸ ὕψος τῆς βαρομετρικῆς στήλης τὴν πίεσιν τῆς ἀτμοσφαίρας.

2) Ἡ μεγίστη καὶ 3) ἡ ἐλαχίστη θερμοκρασία ἐκάστης ἡμέρας εἰς βαθμοὺς τῆς εἰς 100 βαθμοὺς διαιρέσεως τοῦ θερμομέτρου. Δι' αὐτῶν δὲ λαμβάνει ἕκαστος ἰδέαν τῆς θερμοκρασίας ἐκάστης ἡμέρας, ὡς γνωρίζων τὰ ἄκρα.

4) Ἡ διεύθυνσις καὶ ἔντασις τοῦ καθ' ἐκάστην ἡμέραν ἐπικρατοῦντος ἀνέμου. Καὶ τὰ μὲν γράμματα σημαίνουν τὴν διεύθυνσιν αὐτοῦ, οἱ δὲ ἀριθμοὶ

μοὶ τὴν ἔντασιν. Καὶ τὸ μὲν 1 σημαίνει ἐλαφρὸν ἄνεμον, τὸ δὲ 2 ἀρκετὰ ἐπαισθητὸν, τὸ 3 σφοδρὸν καὶ τὸ 4 σφοδρότατον. Πληρεστάτη νηνεμία σημειοῦται διὰ τοῦ 0.

5) Ἡ μέση διὰ νεφῶν κάλυψις τοῦ οὐρανοῦ καθ' ἐκάστην ἡμέραν. Καὶ τὸ μὲν 0 σημαίνει πλήρη αἰθρίαν (οὐχὶ ὅμως καὶ ὅτι οὐδὲ τὸ παραμικρὸν νέφος ἐφάνη), τὸ δὲ 1 ὀλίγα σύννεφα, τὸ 2 ἀρκετὰ, τὸ 3 ὅτι τὸ πλεῖστον τοῦ οὐρανοῦ ἦτο κεκαλυμμένον καὶ τὸ 4 ὅτι ἦτον ἐντελῶς κεκαλυμμένος.

Εἰς τὰς ἰδιαιτέρας σημειώσεις δίδονται τὰ μὴ καθημερινῶς λαμβάνοντα χώραν φαινόμενα, ὡς βροχὴ, ἀστραπαὶ, βρονταί, σεισμοί, ἔκτακτοί θύελλαι ἐντελεῖς νηνεμίαι, αἰθρίαι κτλ. Τὸ ποσὸν τῆς καταπιπτούσης βροχῆς δίδεται εἰς χιλιοστὰ τοῦ μέτρου. Σημαίνει δ' αὐτὸ τὸ πόσον ὕψος ἔχει τὸ καταπεσὸν ὕδωρ εἰς οἰονδήποτε ἀγγεῖον

Ε.Ν. Ὀκτώβριος 1864.

	Βαρόμ. 0 ^ο μέσον ὕψος	μέγ. Κ.		Ἀνεμος	Νέφη
		Μέγ.	Ἐλαφ.		
8	453,8	23,5	16,4	ΝΔ 1	4
9	52,9	22,7	17,6	Ν 1	4
10	50,1	19,8	46,6	ΝΔ 4	4
11	50,2	24,7	45,4	ΝΔ 1	4
12	50,0	20,6	15,1	ΝΔ 4	4
13	49,9	21,7	15,2	ΝΔ 1	2
14	53,7	20,1	12,7	ΝΔ 1	2
15	50,8	17,1	13,8	Ν 2	4
16	46,8	23,4	46,2	ΝΔ 2	3
17	57,4	15,6	14,5	ΒΑ 2	4
18	59,4	18,8	9,6	ΝΔ 1	2
19	59,0	19,4	9,2	ΝΔ 1	0

ΣΗΜ. Βροχὴ τὴν 8-17, ἀστραπαὶ δὲ τὴν 10 11, 12, 16.

Ποσὸν τῆς καταπεσούσης βροχῆς ἀπὸ τῆς 8-17 105χμ, 56.

Τὸ ὅλον τῆς καταπεσούσης βροχῆς ἀπὸ 4-17 128χμ, 49.

Ἐκ τοῦ ποσοῦ αὐτῆς κατέπεσον ἰδίᾳ τὴν μὲν 10 45χμ, 40 τὴν δὲ 12 44χμ, 36.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Εἰς τὸν οὐρανὸν ἐπάργω ἀλλὰ φαίνομαι σπανίως

Ἐπειδὴ ἡ γῆ δὲν εἶναι ποτισμένη αἰωνίως.

Ἄν μὲ ἀποκεφαλίσῃς ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀπέχω,

Εἰς τὰ αἰσθητήριά σου μίαν θέσιν τότε ἔχω.

Λύσις τοῦ ἐν τῷ 42 φυλλ. αἰνίγματος.

Τὸ γράμμα τοῦ ἀλφαβήτου Σ.