

επερμον μὴ ή ή ψυχή σου λεληθυῖα ἐκπιδήσῃ
εἰς τὰς πτέρυγας ἀφώνου, ἀράτου στεναγμοῦ,
καὶ παλαίων, ἀκουσίων ή κραυγῆ μου μὴν ἡχήσῃ,
δός μοι, ἔλεγνη, ὡς πλάστα, δός βανίδα οἰκτιρμοῦ!

Πλάστα μου, σὺ μ' ἡχροᾶσσο! δὲν μὲν ἥκουεν ἔκεινη,
ἥς τὴν ὅψιν τρεμοσθύνον ἐπεγρύσωνε τὸ φῶς
τῶν διστέρων διαττόντων· δὲν ἡγνόεις, τίς δύνη,
τίς ὀλολυγμὸς τὰ στέρνα μοῦ ἐσπάρασσε κωφός!

Ναὶ θεέ μου! δὲν ἡγνόεις τῆς ζωῆς μου πῶς τὸ νῆμα
ἀφανῶς οἱ δάκτυλοι τῆς συνεκράτουν οἱ λεπτοί,
καὶ πῶς πᾶσα κίνησίς των, τῶν ποδῶν τῆς κάθε βῆμα
δόνησις μυστηριώδης, πάλσις μ' ἡτο ποθητῇ . . .

*Ως ἀκαριαῖτο τρέχει τοῦ ἡλεκτροσμοῦ τὸ βεῦμα
ἐπὶ μίτου σφυρηλάτου προπεμπόμενον μακράν,
καὶ ὡς φέρεται τοῦ νότου ταχυκίνητον τὸ πνεῦμα,
ὅταν Αἴδος ἐγέρη τρικυμίαν φοβεράν,

Οὕτως ἵππαντο αἱ νύκτες;^{*} διεγέλλα δὲ η ἔως
μιλτοπάρειος καὶ ἔνδον σὲ ἀπώθει σιγανή,
ἔνδη κάτωθεν τῶν θάμνων τοῦ κορυδαλοῦ τοῦ τέως
κεκρυμμένου σ' ἔχαιρέτα η ψῆλη η πρωΐην·

Εἶχες φύγει καὶ εἰσέτι ναρκωμέν^{*} η δρασίς μου
σ' ἀνεζήτητε, πλὴν ματαίως· ἤδη ἐργατῶν διθροῦς,
πτῦρος καὶ δειλὸς τὸ πρῶτον, ἐπληθύνετο ἐγγύς μου,
τοὺς ἀρμοὺς τοῦ σώματός μου ἔξεγείρων τοὺς νωθρούς.

Εἰς τοῦ Παρνασσοῦ τὴν βάχιν δ' Ἀπόλλων ἀναβαίνων
χείμαρρον θερμῶν ἀκτίνων ἔξεπέστελλε ταχύν·
ἀνιστάμην κ' ἐγὼ τότε, βριγηλὸς δὲ καὶ ἀσθμαίνων
πρὸς τὸν δρόμον τοῦ Αἴγιου ἐσυρόμην τὸν τραχύν.

ΠΟΙΚΙΛΑ.

* Παρουσίασαν ποτὲ τῷ τραχπεζίτη Ροσχίλδῳ
κατάλογον τινὰ ἐπὶ ἀγαθοεργίᾳ συνδρομῆς, ὅπως
καὶ οὗτος καταγραφῇ ὁ Ροσχίλδος λοιπὸν ἐσπειρίω-
σει 1000 φράγκα συνεισφοράν. Εἰς δὲ ἐκ τῶν πα-
ρευρεθέντων τῷ ἔκκαιρει τὴν παρατίτησιν ὅτι δὲν
αὐτοῦ εἶχε συνεισφέρει πολὺν ἀνώτερον ποσόν.—
Κάμνει καλὰ δὲν μου, ἀπήντησεν δὲν Ροσχίλδος,
διότι ἔχει πατέρα πολυτάλαντον καὶ ἐπομένως
οὐδὲν ἐμποδίζει αὐτὸν τοῦ νὰ κάμνῃ μεγάλα; συ-
νεισφοράς.

* Δεῖξαντες ποτὲ τῷ Ρόσσινη τὴν φωτογρα-
φίαν τοῦ Μαϋερβέερου, — Ἄ! δὲν τῷ δμοιάζει
ποσῶς, ἀνέκραξεν οὐτος· εἰναι ἀδύνατον η εἰκὼν
αὕτη νὰ παριστῇ τὸν περιώνυμον ἔκεινον ἀνδρα—
—πῶς, εἰπεν δὲν ἔχων τὴν φωτογραφίαν, δὲν βλέ-
πετε πόσην δμοιότητα ἔχει; — Ἄ δὲν εἰναι δυ-
νατόν, ἐπανέλαβεν δὲν Ρόσσινης, καθότι δὲν Μαϋερ-

βέερος ἐργάζεται ἀδιακόπως καὶ ἐδῶ τὸν βλέπω
ἔχοντα τὰς χειρας ἐσταυρωμένας. — Μὲ ταῦτο δὲν
Ρόσσινης ἥθελε ν' ἀποδείξῃ ὅτι δὲν ἦτον εὔστοχος
η θέσις καθ' θην παρίστατο ἐν τῇ φωτογραφίᾳ δὲ
περιώνυμος ἔκεινος ἀνήρ.

* Άσθενήσας βαρέως δὲν Πάππας Ρώμης Πλος δ
Β'. προσεκάλεσε τοὺς ιατροὺς εἰς συμβούλιον, καὶ
ἐρωτήσας αὐτοὺς περὶ τῆς καταστάσεως ἐν η εὐ-
ρίσκετο, τὸν διεβεβαίωσαν ὅτι οὐδένα διέτρεχε
κίνδυνον· ἀλλ' ἐπειδὴ ησθάνετο ἔαυτὸν πάσχοντα
σφοδρῶς, εἰπε—Τί δυστύχημα τοῖς βασιλεύσουσι! μὴ δύναμένοις οὐδὲ κατὰ τὰς τελευταίας τῆς ζωῆς
των στιγμάς νὰ μάθωσι τὴν ἀλήθειαν. — Καὶ μετ'
δλίγας ημέρας ἀπεβίωσεν.

* Ο Σπινέλλος, ζωγράφος διάσημος τῆς Το-
σκάνης, ζωγραφήσας τὴν πτῶσιν τῶν ἀνταρτῶν
ἀγγέλων, ἔδωσεν εἰς τὸν Ἐωσφόρον τοσοῦτον
εἰδεχθῆ μορφὴν, ὃστε καταληφθείς καὶ αὐτὸς ὑπὸ^{τρόμου}, ἐνόμιζεν ἔκτοτε ὅτι βλέπει παντοχοῦ τὸν
δαίμονα ἐλέγγοντα αὐτὸν διότι τὸν παρέστησε
τοσοῦτον φρικώδη.

* Εν Ἀγγλίᾳ κατὰ τὸν παρελθόντα αἰῶνα οἱ
εἰς θάνατον καταδικασθέντες ἐσυνείθιζον νὰ πω-
λῶσιν εἰς χειρουργούς τὸ πτῶμα αὐτῶν, τὸ δὲ
ἐκ τῆς πωλήσεως ταύτης ποσὸν ἐδαπάνων με-
θύοντες πρὶν ηθελον ἀποθάνει. Εἰς αὐτῶν, κατα-
δικασθείς ἐπὶ ἐγκλήματι εἰς θάνατον, προσεκά-
λεσε χειρουργόν τινα εἰς δὸν ἐπώλησε τὸ πτῶμά
του ἀντὶ δύο γουνιεῶν. Ότε δὲ τὰς ἔλαβεν ἥξατο
νὰ γελᾷ σαρδόνιον. Ἐκπλαγέντος δὲ τοῦ χειρουρ-
γοῦ ἐπὶ τῷ γέλωτι τούτῳ « Κακόμοις ιατρὲ, τῷ
εἰπεν δὲ κατάδικος, ἐνόμισες ὅτι θὰ μὲ ἀπαγγο-
νίσωσι μάθε ὅμως ὅτι θὰ μὲ κάισωσι, καὶ αἱ
δύο σου γουνιέαι κακῶς ἐδόθησαν. »

* Καθ' ἑκάστην εἰσέρχονται εἰς Λονδίνον 200
000 ἀνθρώπων πεζοὶ καὶ 1500 διὰ τῶν ἀτμο-
πλοίων εἴτε ἐκ τῶν παρακειμένων μερῶν, εἴτε καὶ
ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς.

* Ότε διστρατάρχης τῆς Φέρτης ἔλαβε κατο-
χὴν τῆς Λυρρίανης, οἱ Ιουδαῖοι ἐσπεισαν εἰς προ-
πάντησιν του ὅπως τῷ πρισφέρωσι τὴν ὑποτα-
γήν των· ἀλλ' ἔκεινος οὐδὲν νὰ τοὺς δεχθῇ ἤξιωσε,
λέγων « Δὲν δύναμαι νὰ τοὺς ἔδω ἄνευ φρίκης,
ἀφοῦ ἐπρόδωσαν τὸν Κύριόν μου ». Ότε δμως ἐ-
μαθεν ὅτι τῷ ἔκόμιζον δῶρον τετρακισχίλια χρυ-
σά νομίσματα, τότε δὲν ἐφάνη τόσον ἀκαμπτος
« Φεῦ! οἱ δυστυχεῖς, εἰπεν, δταν ἐπρόδωσαν τὸν
Κύριόν μου δὲν τὸν ἔγνωριζον. »