

ἀναγγέλλομεν σήμερον. Οἱ ἡμέτεροις μεταφράστησεν καὶ τῆς εὐθυνοῦς καὶ φυσικῆς μεταφράσεῶν καὶ τῆς ἐρρύθμου στιχουργίας του ὅδων εἰς τοὺς παιδεῖς, ή μᾶλλον εἰς τοὺς πάντας, εὐχάριστον καὶ φέρειμον ἀνάγκησιν. Τὰ ζῶα τοῦ κ. Ἀνδρεάδου λαλοῦσιν ἀληθῶς τὴν ἀπλῆν γλῶσσαν καὶ οὐχὶ τὴν Ἑλληνικὴν, διότι οἱ παῖδες μετὰ τῶν δηποίων θὰ συνδιαλέγωνται, τὴν ἀπλῆν ἐννοοῦσι, καὶ κατὰ τοῦτο τὰ ζῶα ταῦτα εἴναι, μὰ τὴν ἀληθειαν, συνετώτερα πολλῶν λογίων, οἵτινες δίδουσιν εἰς τοὺς παιδεῖς ἴστορίαν, γεωγραφίαν, Κατήχησιν καὶ πάντα τὰ διδαχτικὰ βιβλία γεγραμμένα εἰς γλῶσσαν ὅλως ἀκατέληπτον εἰς αὐτά. ὡς δεῖγμα ἐκ τῶν καλῶν τούτων μεταφράσεων λαμβάνομεν κατὰ τύχην τὸν ἔξτις 30 μῦθον.

Οἱ οὐρανοὶ καὶ οἱ κύριοι του

Κηπουροῦ γαιῶνοςάκι ἐπικροπαρπονεῖτο εἰς τὴν Τύχην του τὴν μαύρην, διτὶ ἑταλαιπωρεῖτο, καὶ τῆς ἔλεγε μὲ πόνον, πῶς προτὶ τὸ ἔξυπνοῦσε, πρὶν οἱ πετεινοὶ φωνάζουν, καὶ χρωτάρια κουβαλοῦσε. Τί ἀνάγκη, πρὶν χαρέζῃ ἡ αὔγη, νὰ μὲ σηκώνῃ; Τὸ σπλαχνίσθηκεν ἡ Τύχη, καὶ ἀπὸ τοῦτο τὸ γλυτώνει, καὶ τὸ κάμνει νὰ περάσῃ εἰς ἔνὸς γναφέως χεῖρας. Πλὴν τὸ πείραξε τὸ βάρος καὶ ἡ βρώμα τῶν πετσίων, καὶ σοῦ ἀρχισε τάχρειον νὰ φωνάζῃ, νὰ κωφάνῃ τὰ αὐτὴ πάλιν τῆς Μοίρας λέγον, οὐ! πόσον λυποῦμαι τὸν καλὸν περιβολάριον! ὅσαν ἔγραψε, ἐννυμοῦμαι, δάγκνανα κάμψιαν ἀκούειν ἡ λαχάνου ἡ κραυγὴν· ἀλλὰ τῷρα τοῦ ἀθλίου ἀπὸ πλέον νὰ γάψω τίποτε δὲν μου τυχεῖνει ἔτσι, πλέον ἀπὸ ξύλουντὸν λαμβάνω δέν μου μένει.

Τύχην πάλιν, νὰ, ἀλλάζει καρδιούναρις τάχρεισι.

Πλὴν προσκλήτεις νέας πάλιν· καὶ ἡ Τύχη θυμωμένη; τί λοιπὸν αὐτὸς ὁ δύνος, εἶπε, τόσην μὲ ζαλίζει, δεσμὸν ἐκατὸν μονάργει μόλις δέλοις ηνωμένοι· ἀπὸ δλους αὐτὸς μόνον· μήπως ἀρχή γένεται νομίζει· τὸ τὰ μιαρὰ τὰ καυκαλά του, διτὶ εἴν· ἀδικημένος; Εἰς τὸν νοῦν δὲν ἔχω ἄλλο ἀπὸ τὰ παράπονά του;

Ἄναμφισσα ἡ Τύχη εἶχε δίκαιον μεγάλο.

Οἱ οὐρανοὶ τοιοῦτοι· κάνεις δὲν εὐχαριστεῖται· διὰ τὴν κατάστασιν του, πάντ' ἐλεεινολογεῖται· ‘Η σημερινὴ μας στάσις πάντα εἴν· ἡ χειροτέρα· Φορτωνόμεθα τὴν Τύχην δῆλη νύκτα καὶ δῆλη ἡμέρα· Ο Ζεὺς δλους ἀν μᾶς δώσῃ καθενὸς τὴν αἰτησίν του, θὰ τοὺς σπῶμεν αἰωνίως τοὺς πτωχοὺς τὴν κεφαλήν του·

ΠΟΙΚΙΛΑ.

Στρατιωτικὴ Ἐφημερίς, φύλλον ἀγγλικόν, ἐδημοσίευσε μετὰ τὸ θάνατον τοῦ λόρδου Clyde, τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον

‘Οταν δὲ πρίγκηψ τῆς Πρωσίας ἐμνηστεύθη τὴν θυγατέρα τῆς βασιλίσσης Βικτωρίας, αὗτη τῷ ἀπένειμε τὸ παράσημον τῆς Περικυνημίδος, δὲ λόρδος Clyde προσεκλήθη νὰ φέρῃ αὐτὸν εἰς Βερολίνον· μετέβη λοιπὸν εἰς Οὐδίνδσωρ ὅπως παραλάβῃ πάρα τὸν χειρῶν τῆς βασιλίσσης τὸ παράσημον. Ἐπειδὴ δύμως δὲν εἶχον τελειώσει ἀναγκαῖα τινὰ κοσμήματα, τῷ ἀνηγγέλθη ὅτι ἄμα ἐτοιμασθῇ, ή βασίλισσα θέλει φροντίσει νὰ τὸ ἀποστέλλῃ εἰς τὸ ἐν Λονδίνῳ μέγαρόν του· καὶ ἀλλοίς μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἔλαβε κιβώτιόν τι κάλιστα περιτετυλιγμένον καὶ ἐσφραγισμένον διὰ τῆς βασιλικῆς σφραγίδος πάραυτα δὲ δ λόρδος μετὰ στρατιωτικῆς ἀκριβείας ἀνεγχώρησεν εἰς Πρωσίαν· μόλις δὲ ἀριχθεὶς εἰς Βερολίνον ἔσπευσε νὰ ζητήσῃ, καὶ ἔλαβεν ἀμέσως τὴν ἀδειαν νὰ παρουσιασθῇ εἰς τὸν πρίγκηπα ἐτοιμασθεὶς δύθεν δεσντῶς διὰ τὴν ἐπίσκεψιν ἔθραυσε τὴν σφραγίδα καὶ ἤνοιξε τὸ κιβώτιον. Ἄλλ' δποίᾳ ἐστάθη ἡ ἐκπληξίς του ὅτε ἀντὶ τῶν παρασήμων τῆς περικυνημίδος παρετήρησε μέγα τι καὶ ἀξιόλογον πουδίγγιον διὰ κορινθιακῆς σταφίδος κατεσκευασμένον! Τρέθεσεν ὅτι ἡ νέα πριγκιπέσσα διακρινόμενη, διὰ δλαι αἱ Ἀγγλίδες, διὰ τὴν περὶ τὰ οἰκιακὰ γνῶσιν καὶ ἐπιδεξιότητά της, ήθέλησε νὰ ὀφεληθῇ ἐκ τοῦ ταξειδίου τοῦ λόρδου ὅπως ἀποστέλλῃ εἰς τὸν μνηστήρα της δώρον μικρὸν μὲν ἀλλ' ἐκ τῶν ἰδίων χειρῶν τῆς προελθόν. Φαίνεται δὲ ὅτι τὸ κιβώτιον τὰ ἐγκλείσιν τὰ παράσημα ἔνεκεν ἀμελείας βασιλικοῦ τινὸς ὑπηρέτου ἔφθασεν εἰς τὸ μέγαρον τοῦ λόρδου ὀλίγον μετὰ τὴν ἀναγκήσιν του καὶ τῷ ἀπεστάλη εἰς Βερολίνον. Επαρουσιασθῇ λοιπὸν καὶ ἐκ δευτέρου πρὸς ἐκπλήρωσιν τῆς νέας αὐτοῦ ἐντολῆς, καθόσον οὐδέποτε ήθελε νὰ πείσῃ ἔσατὸν· ὅτι δὲ κύριος σκοπὸς τοῦ ταξειδίου του ἦτο νὰ κομίσῃ ἐν πουδίγγιον ἐκ μέρους τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας τῆς Ἀγγλίας πρὸς τὸν πεφιλημένον αὐτῇ συγγενῆ.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Μὲ τὰ στήθη τῶν ὥραίων ὄμοιάζω εἰς τὸ γρῶμα Καὶ ἵς τοὺς οὐρανοὺς πλητσίον τὸ εἰρύ· μου ἔχω δῶμα. Ο, τι εἰς τοὺς ἀλλούς πάντας θέρμην δίδει καὶ ζῶν, Ἀπ' ἐμοῦ καὶ τὴν ἐσχάτην ἀναρπάζει, φεῦ, πνοήν. Πρόσεξε! Τὸ θυμισύ μου δρόν ἄγνωστον σημαῖνει, Πλὴν τὸ ἄλλο θυμισύ μου τὸν Αἰώνιον ἐμφαίνει.