

## ΠΟΙΚΙΛΙΑ.

\* \* Ο Βίκτωρ Ουγώ, λέγει γαλλική τις ἐφημερίς, εἶναι καὶ ἐπιτήδειος ζωγράφος. Μετ' οὐ πολὺ ἐκδίδει συλλογὴν εἰκόνων ἐκ χειρὸς του, τὰς ὁποίας θέλει συνοδεύσει καὶ διὰ τῶν εὐφυῶν του παρατηρήσεων καὶ ὁ Θεόφιλος Γωτιέ. Τὰ ἐκ τῆς πωλήσεως τῆς συλλογῆς ταύτης προερχόμενα χρήματα, ὁ συγγραφεὺς τῶν Ἀθῶνων θέλει δωρήσει εἰς μικρὸν τι σχολεῖον τῆς πόλεως ὅπου νῦν διαμένει, καὶ τὸ ὅποιον ὡς διδάσκαλος πρὸ καιροῦ συντηρεῖ.

\* \* Ἐξεδόθη ὁ πρῶτος τόμος τοῦ ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Ναπολέοντος ἐκδιδομένου συγγράμματος «Βίος τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος». Ὁ διάσημος ζωγράφος Ἰνγρ ἐργάζεται ἤδη εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος, ἥτις θέλει κοσμήσει τὸ σύγγραμμα τοῦτο.

\* \* Ἐνῶ ἡ μικρὰ πόλις τῆς Ἰταλίας Πέζαρον, πατρίς τοῦ μουσικοδιδασκάλου Ροσσίνι, ἀνεγείρει αὐτῷ ἀνδριάντα, ἐν τῷ μέσῳ τῆς πλατείας τοῦ Ἀγίου Καρλίνου ἐν Τουρίνῳ, ὁλόκληρος ἡ Ἰταλία, ἀνεγείρει χάλκινον ἀνδριάντα εἰς τιμὴν τοῦ ἀποθανόντος ἐνδόξου πρωθυπουργοῦ Καβούρ· πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον συνελέγησαν ἤδη ὑπὲρ τὰς πεντακοσίας χιλιάδας φράγκων.

\* \* Ἐκ τῶν πολιτικῶν ἐφημερίδων γνωρίζουσι οἱ ἀναγνώσταί μας τὴν ἀποβίωσιν τοῦ ἐπισήμου φιλέλληρος τραπεζίτου Ἐϋναρδ. Νομίζομεν ὅτι θέλομεν εὐχαριστήσει αὐτοὺς καταχωροῦντες ἐντάθθα βιογραφικὰς τινὰς σημειώσεις περὶ τοῦ ἀνδρὸς τούτου τοῦ τοσοῦτον προθύμου συνδραμόντος τὴν ἐλληνικὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821 καὶ μὴ παύσαντος ἀκολουθεῖν νὰ καθίσταται ὠφέλιμος εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ὁ Κ. Ἐϋναρδ κατήγετο ἐκ γαλλικῆς οἰκογενείας φυγούσης τὴν πατρίδα της περὶ τὰ τέλη τοῦ 17 αἰῶνος ὅτε Λουδοβίκος ΙΑ' ἀνεκάλεσε τὸ ὑπὸ τοῦ Ἐρρίκου Δ' ἐκδοθὲν ὑπὲρ τῶν διαμαρτυρουμένων Ναντήσιον ψήφισμα (Edit de Nante), καὶ κατεδίωξεν αὐτοὺς ἀπηνῶς. Ὅταν ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ 13' Λουδοβίκου ἔπαυσαν οἱ θρησκευτικοὶ διωγμοί, ὁ πατὴρ τοῦ Κ. Ἐϋναρδ ἤδυνήθη νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν Γαλλίαν, καὶ νὰ ἐγκαθιδρύσῃ ἐμπορικὸν κατὰστημα εἰς Λυών.

Ὁ νέος Ἐϋναρδ εὐρέθη εἰς τὴν πόλιν ταύτην, ὅτε ἐπολιορκήθη ὡς ἀντιδραστικὴ ὑπὸ τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως, μετὰ δὲ τὴν ἄλωσιν της κατόρθωσε νὰ σωθῇ εἰς Γενεύην μετενδεδυμένος ὡς γυνή.

Ἡ πατρικὴ του περιουσία εἶχε καταστραφῆ ἐξ ὁλοκλήρου. Βραδύτερον δὲ ἐμπορικός τις οἶκος τοῦ Μιλάνου τῷ ἤνοιξε πίστωσιν τεσσαράκοντα χιλιάδων φράγκων. Τὸ δάνειον τοῦτο ὑπῆρξεν ἡ ἀφετηρία τῆς μεγάλης αὐτοῦ περιουσίας. Ἀντιπρόσωπος τῆς δημοκρατίας τῆς Γενεύης εἰς τὸ κατὰ τὰ 1814 συγκροτηθὲν ἐν Βιέννῃ Συνέδριον, κατέλαβεν ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης θέσιν διακεκριμένην ἐν τῇ εὐρωπαϊκῇ κοινωσίᾳ. Ὅτε ἐξεβράβη ἡ ἐλληνικὴ ἐπανάστασις εὐρίσκετο πρὸ πολλοῦ ἀποκαταστημένος εἰς Γενεύην καὶ, ἅμα μαθὼν τοὺς εὐγενεῖς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγῶνας τῶν Ἑλλήνων, ἐνθουσιάσθη ὑπὲρ αὐτῶν, καὶ προσέφερεν εἰς τὴν Ἑλλάδα σημαντικὰ βοηθήματα. Ἀποτυχὼν μάλιστα ποτὲ νὰ διαπραγματευθῆ ὡς πληρεξούσιος τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως ἐν εὐρωπαϊκὸν δάνειον ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος, ἔσπευσε νὰ πέμψῃ ἐξ ἰδίων του πρὸς τὴν προσωρινὴν αὐτῆς κυβέρνησιν ἑπτακοσίας χιλιάδας φράγκων χωρὶς ἐγγύησιν. Πρὸ τριακόντα περίπου ἐτῶν εἶχεν ἀποσυρθῆ ἀπὸ τὸ ἐμπόριον καὶ ἐξ ἡσυχίας καὶ ἐναρέτως ἐν Γενεύῃ μετὰ τῆς συζύγου του ἀπέθανε δ' ἐσχάτως ἄτεκος εἰς ἡλικίαν 89 ἐτῶν, ἡ δὲ περιουσία του συνισταμένη εἰς εἴκοσι περίπου ἑκατομμύρια μεταβαίνει εἰς δύο ἀνεψιούς του.

Ὁ Κ. Ἐϋναρδ ὑπῆρξε πάντοτε ἐλεήμων εἰς ἄκρον, λέγουσι δὲ ὅτι διένειμε κατ' ἔτος εἰς ἐλεημοσύνας ἐπέκεινα τῶν τετρακοσίων χιλιάδων φράγκων· ἀποθνήσκων δ' ἐκκληροδότησεν εἰς τοὺς πτωχοὺς ὀκτακοσίας χιλιάδας.

Ἡ Ἑλλὰς διετήρησε πάντοτε ἀκμαίαν τὴν πρὸς τὸν ἐξοχον φιλέλληνα εὐγνωμοσύνην της, καὶ κατὰ τὴν τελευταίαν περὶ ἐκλογῆς βασιλέως ψηφοφορίαν ἔλαβε καὶ οὗτος ὀλίγας τινὰς ψήφους, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν ἐπρόφθασε νὰ μάθῃ τὴν τελευταίαν ταύτην ἀπόδειξιν τῆς πρὸς αὐτὸν συμπαθείας τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους.

ΔΣΠΑΣΙΑ.

Λύσις τοῦ 3ου Αἰτήματος.

« ΛΑΜΙΑ. »

## ΑΙΝΙΓΜΑ 4.

Εἶναι τὸ πρῶτόν μου θεὰ μεγάλη τῶν ἀρχαίων,  
 Ἄνθος σεμνὸν τὸ δεύτερον εὐώδη μῦρα πνέον·  
 Ἄν δὲ τὰ δύο μέλη μου εἰς ἐν ἀρμύσσης ὄλον,  
 Θ' ἀναμνηθῆς τὸν ὄλεθρον ὑπερφάνων στόλων.

ΣΦΙΓΞ.