

τελεῖ δὲ ἡ κυρία Καρασταμάτη προμηθεύτρια, μόνη ἐν Ἑλλάδι, τῆς Α. Μ. τῆς Βασιλίσσης, τῆς πρίγκηπισσης τῆς Οὐαλλίας, τοῦ πρίγκηπος Σάξ-Μάινινγκεν, τῆς Μεγ. Δουκίσσης τοῦ Μακλεμβούργ κ.λ.π.

Εἰς τὸ ἔργον τῆς κυρίας Καρασταμάτη, γυναικὸς ἐξόχως εὐφυοῦς καὶ ἐργατικῆς, ἀσχολεῖται ὁλόκληρος ἡ οἰκογένεια, υἱοὶ καὶ θυγατέρες. Οὕτω, ἐκτὸς τῆς βιομηχανίας, ἡ οἰκογένεια Καρασταμάτη παρέχει εἰς τὰς ἀπόρους Ἑλληνικὰς οἰκογενεῖας ἀξιομίμητον παράδειγμα ἐργασίας ἐντίμου καὶ ἐπωφελοῦς εἰς τε τὸν στενὸν τῆς οἰκογενείας κύκλον καὶ εἰς τὴν καθόλου Πολιτείαν.

Τοιοῦτον πλοῦτον ἐργασίας, τοιοῦτον ζῆλον βιομηχανικῆς ἀναπτύξεως ἐκτιμῶσα ἡ «Ποικίλη Σποὰ» θεωρεῖ δίκαιον καὶ καθήκον αὐτῆς εὐφήμεως νὰ μνησθῆ καὶ νὰ εὐχηθῆ, ὅπως τὸ ἐθνικὸν ὄντως ἔργον τῆς κ. Καρασταμάτη, δεόντως ὑποστηριζόμενον, ἐπὶ μᾶλλον προοδεύσῃ καὶ στερεωθῆ.

Ο ΛΙΠΟΤΑΚΤΗΣ

Δ. Ι. Καλογεροπούλω

Σὺν πῆρε σβάρνα τὰ βουνὰ κι' ἀνάηρα τὰ πλάγια
νὰ βρῆ κλαράκι φουντωτὸ νὰ σκιάσῃ, νὰ δροσίσῃ,
νὰ βρῆ βουσοῦλα γάργαρα τῆ δίψα του νὰ σβύσῃ,
νὰ βρῆ λιθάρι ριζιμιτὸ νὰ σταυρωθῆ, νὰ κάσῃ,
νάκουρμαστῆ τῆ πέρδικα τῆ πικροκαταροῦσα
ποῦ καταργιέται ὀλημερίς τὸ μαῦρο καταδότῃ,
διάβαινε, περνοδιάβαινε, σὺν ἄδικῃ κατάρα
κώχῃ 'ς ἀπόγκρεμνα βουνά, σὲ φοβερά στεφάνια
σὲ στουρνάρόπετρες κακαῖς, ποῦ πᾶν τὰγγιογίδια,
Διάβαινε στὴν ἀτέλειωτῃ στράτα τοῦ καταδότῃ
ὅπου φονεύει ἀσπλαγνα τῆ Μάνα ποῦ τὸν γέννα...
Γιαυτό τὸν δέρνει δρόλαπας καὶ πετρωτὸ χαλάζει
κι' ἡ Πλάσι ἀπὸ θέμελα στὸ διάβα του τρομάζει.

ΣΠ. Μ...

