

ΧΑΜΕΝΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΦΙΛΙ

Ἄπο μικρὰ παιδάκια ἀγαπημένοι
Ποτὲ γλυκὸ δὲν ἔδοσαν φίλι.
Κρατοῦσαν τὴν ἀγάπη τους κρυμένη
Μέσ' τὴν ψυχή τους γιὰ καιρὸ πολύ.

Μιὰ μέρα χειμωνιάτικη, θολή,
Ευπνάει· καὶ τὴν βρίσκει πεθαμένη.
Μὲ μᾶς νυφούλας κάτασπρη στολή
Σὲ κρίνα καὶ σὲ ῥόδα ξαπλωμένη.

Τὸ πρῶτο κ' ὑστερνὸ φιλὶ χαρίζει
Στὰ μάτια τῆς καλῆς του τὰ κλεισμένα,
Στὰ μαρμαρένια χέρια καὶ τὸ στόμα

Καὶ μέσ' τὰ δάκρυά του ἀντικρύζει
Στὰ λάλη τῆς νεκρᾶς τὰ μαρμάρα
Τῆς παρθενιᾶς καὶ τῆς ζωῆς τὸ χρῶμα!

ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ

ΣΤΟ ΑΚΡΟΓΥΑΛΙ

Ἄπρίλης ήταν κ' ήταν Κυριακή
Σὰν πήγαμε στὸ ἔρημο ἀκρογυάλι,
Καὶ δίπλα στ' ἀσπρὸ τὸ σπητάκι ἔκει
Στὸ στῆθος μου ἔγειρες τὸ ἀγνὸ κεφάλι.

Μέσ' τὴ βαθειὰ ἐκεῖ πέρα σιγαλιά,
Κρυφοὺς μαρτύρους εἴχαμε μονάχους
Τὸ πέλαγος, τάνήσυχα πουλιά,
Τὴ βάρκα τὴ μικρούλα καὶ τοὺς βράχους.

❀

Γιὰ τὴν ώραια στιγμὴν τὴ μαγική,
Ποῦ ἐσμίξαμε τὰ χέρια καὶ τὰ χεῖλη
Δὲν τὸ θυμᾶσαι; Ἡταν Κυριακὴ
Κ' ἥτανε Δύσι δόδινη τοῦ Ἀπρίλη.

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ

Θυμᾶσαι κάποιο δειλινὸν καθέμουνα σιμά σου,
Κ' ἔγειρα κ' ἐτραγούδησα στ' αὐτή σου τόνομά σου,
Τ' ὄνομα, ποῦ δὲν ἀκουσες ποτὲ ἀπὸ ξένα χεῖλη,
Τ' ὄνομα, ποῦ σου ἔχαρισα, παρθενικὴ Ἐρωφίλη.

↔↔↔

Μ' ἐκύταξες κ' ἐδιάβασα σιγὰ στὸ μετωπό σου
Τὸν θλιβερό μου στοχασμό, στὸν χρύφιο στοχασμό σου.
Τέτοια ζωὴ ὅποιοῦμε γεμάτη εἶνε μονάχα
'Απ' τὰ πικρά μας, — ἥθελα, κι' ἀπὸ τὰ μαῦρα-νᾶχα.

↔↔↔

'Αγαπημένοι, ἐδιάβασα, πῶς ἥθελες νὰ ζοῦμε
Στὰ χρόνια, ὅπου θάρθουνε κ' ἐμεῖς δὲν θὰ τὰ δοῦμε.
Ποιὸς ξέρει τί καλὰ χρατοῦν τὰ χρόνια ὅπου θαρθοῦνε
Σὰν τὶ ἀγάπη ἀστόχαστην, ἐκεῖνοι θὰ χαροῦνε.

↔↔↔

"Αχ! Ἐρωφίλη μου ὄνειρα σὲ πλάνεσταν χαμένα.
Δὲν εἶδες τὰ χεράκια σου, πῶς ἥτανε δεμένα,
Δὲν ἤξερες πόσο κακιὰ, πόσο ἀσπλαχνη εἶνε ἡ τύχη,
Πῶς εἶνε ὁ κόσμος φυλακὴ κ' εἶνε τὰ χρόνια οἱ τοῖχοι.

(Σεπτέμβριος 1895)

ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ

