

σκοντες ἀκόμη ὑπὲρ αὐτῆς καὶ τοῦ μεγαλείου της. "Ἐν ἐκ τῶν προσφιλεστέρων τοιούτων τέκνων της, εἶναι καὶ δ. κ. **Παῦλος Στεφάνοβικ Σκυλίτσης.**

Ζῆται δέ τοιούτης της Πατρίδα, τὴν Μεγάλην Πατρίδα, τὴν στένουσαν ὑπὸ τὸ βαρὺ πέλμα τῶν πικριῶν καὶ τῶν δυστυχιῶν της.

Ἡ «Ποικίλη Στοὰ» δημοσιεύουσα τὴν εἰκόνα τοῦ ἐπιφανοῦς διηγενοῦς καὶ δι' ὧχρῶν γραμμῶν παρουσιάζουσα εἰς τοὺς ἀναγνώστας της τοιοῦτον ἄνδρα, ἐναυρύνεται τιμῶσα δι' ἔξοχου σελίδος τὸ ἔργον της.

Ἡ «Ποικίλη Στοὰ», τοὺς ἑθνικοὺς ἄνδρας ὑπὲρ πᾶν ἄλλο πολύτιμον, θέτει ὑψηλότερα. Ἡ Πινακοθήκη της—δύναται νὰ καυχηθῇ διὰ τοῦτο—ἐτίμησεν ἐκάστοτε καὶ ἐτιμήθη διὰ τῶν εἰκόνων τῶν μεγάλων πατριωτῶν. Εἰς τοὺς ἔξω διηγενεῖς στηρίζονται σήμερον αἱ ἐλπίδες τοῦ ἑθνικοῦ τῆς πατρίδος μας μέλλοντος, δπως ἄλλοτε ἐστηρίχθη παραπαίουσα καὶ κλονιζομένη καὶ καταρρέουσα, εἰς τοὺς βραχίονας τῶν ἐλευθερωτῶν της ἡ Πατοίς μας.

Ἡ «Ποικίλη Στοὰ» ἑθνικοὺς ἄνδρας θεωρεῖ καὶ τὸν **Καραϊδκάκην** καὶ τὸν **Χατζῆν Κώνσταντινον** καὶ τὸν **Μιαούλην** καὶ τὸν **Αβέρωφ**, τὸν **Κολοκοτρώνην** καὶ τὸν **Ριζάρην**.

Τοὺς ἐλευθερωτὰς τῆς πατρίδος, ἄλλὰ καὶ τοὺς ἔργάτας τοῦ μεγαλείου της, ἄλλὰ καὶ τοὺς βασιλεῖς τοῦ πλούτου, ἐκείνους, οἵτινες τὸν ἀποκτῶσι καὶ τὸν διαχειρίζονται, δπως δ. κ. **Παῦλος Στεφάνοβικ Σκυλίτσης.**

Καὶ δημοσιεύουσα σήμερον τὴν εἰκόνα του ἡ «Ποικίλη Στοὰ», προσθέτει μίαν ἀκόμη σελέδα αἰγλης εἰς τὴν Πινακοθήκην της, πήτις ἀνοίγεται μόνον δι' ἔξέχοντας ἀνθρώπους τῶν γραμμάτων καὶ τῶν ἐπιστημῶν καὶ διὰ μεγάλους Πατριώτας.

ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

"Ἔχει ἡ ψυχή μου μυστικὰ καὶ τὰ φυλάει χρυμένα
Μέσα στὰ ἀνήλια βάθη της τὰ τρισκοτίδιασμένα,
Τόσο βαθιὰ ὅσο ἡ θάλασσα δὲν κρύbeι τὸ κοράλλι,
Λέει καὶ φοβᾶται νὰ τὰ ἴδον καὶ νὰ τὰ μάθουν ἄλλοι.

"Ἔχει ἡ ψυχή μου μυστικὰ καὶ τὰ φυλάει χρυμένα
Μέσος στοῦ βυθοῦ της τάδυτα, ὅσο δειλὴ παρθένα,
Δὲν κρύbeι μέσος στοῦ στήθους της τὰ φλογισμένα βάθη,
Κρυφὴ ἀγάπη ποὺ κανεῖς δὲν θέλεις νὰ τὴν μάθῃ.

Γιὰ τὸ κοράλλι νὰ φανῇ μι' ἀγχίνα φτάνει μόνη,
Τὴν κόρην πάλι μιὰ ματιά κι αυτὴ τὴν φανερόνει.
Κ' ἔνα τραγούδι μοναχὰ δὲ φτάνει καὶ γιὰ μένα
Νὰ δειξῃ ὅτι' ἔχω στῆς ψυχῆς τὰ τρίσβαθα χρυμένα ;

ΠΕΤΡΟΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ