

Χριστιανὸς δὲ ὅσον πέρνει. Οὐ μόνος χρηματιστής, οὐδὲ καρδία δὲν μετεβλήθη εἰς θαλάντιον καὶ μάρσιπον ὀδοιλῶν. Διδει, διδει, διδει.

Ο Θεός του εἶναι ἐν διηγεκὲς λαβεῖτ-δοῦγατ, ἐνῷ διὰ τοὺς πλείστους τῶν ἀνθρώπων εἶναι «δύναται καὶ λαβεῖν». Διδει εἰς τοὺς πτωχούς, εἰς τοὺς πενομένους, εἰς τοὺς ἀναπήρους καὶ ὄρφανούς. Μανθάνει δὲ τι δυστυχής τις νέος ἀπορεῖ καὶ δὲν δύναται νὰ ἔξακολουθήσῃ τὰ μαθήματά του; . . . Εὐθὺς ὁ Φωτίου ἀνοίγει τὸ θυλάκιον καὶ τοῦ λέγει: «Πάρε καὶ τελείωσον τὰς σπουδάς σου!» Επεσέ τις καὶ ἔθραυσε τὸν πόδα, στερεῖται δὲ τῶν πόρων θεραπείας; . . . ὁ Φωτίου, ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ πάντα πληρώνων, εὐθὺς ἀμείβει τὸν λατρὸν καὶ τῷ ἀγοράζει τὰ φάρμακα. «Ολοι οἱ πένητες, οἱ ἀπόκληροι τοῦ βίου, οἱ παράφρονες, οἱ δυστυχεῖς τὸν γνωρίζουσι καὶ τὸν λατρεύουσιν ὡς Βούδδαν τινὰ ἡ «Οσιριν τῆς Ἑλλάδος.

Αλλὰ κάμετε τόπον καὶ περνᾶτε. Εἶναι ὁ Φωτίου! Χαιρετίσατε τὸν καὶ ἂν δὲν τὸν γνωρίζετε — τὸ ἀξίζει! Τοιοῦτοι ἀνθρώποι μᾶς τι-
μῶσιν.

ΓΟΡΙΛΛΑΣ

MATHN ΘΡΗΝΕΙΣ

Μάτην θρηνεῖς, εἶναι ἀργά, δὲν σ' ὠφελοῦν οἱ θρῆνοι.
Δὲν θάλλει πλέον δι' ἡμᾶς τοῦ ἔρωτος μυρσίνη,
Δὲν στέφει δρόσος τῆς αὐγῆς ἀποκοπέντας κρίνους,
οὐδὲ αἰγὴ σφρίγους καὶ ζωῆς, πλαγγόνας μαρμαρίνους.
Απρόσιτον διὰ παντὸς θὰ μᾶς χωρίζῃ χάσμα,
καὶ θὰ προσβλέπῃς κλαίουσα τὸ παρελθόν, ὡς φάσμα.

Οταν εἰς ἔρωτα πιστὸν ἡ κόρη ἀπιστήσῃ,
παλμοὺς ἀγνοὺς προσδίουσα, καὶ ἄλλον προτιμήσῃ,
ὅταν ἡ κόρη, δὲ λαμπρὸς ἀδάμας τῆς πρωΐας,
μεταβληθῇ εἰς βάρβορον τῆς μαύρης ἀπιστίας,
Αἴ! τότε πλέον, ἐρινύς ἡ μετανέλειά της
Θὰ τὴν διώκῃ πανταχοῦ...

Ἐὰν μοιραία ἔχλαμψίς χρηματοκιβωτίου,
Κ' ἡ θέα πλάνητος τῆς γῆς καὶ σήμερον πλουσίου
Σ' ἔθάμωσεν, ωστε τὸ πᾶν εὐθὺς νὰ λησμονήσῃς,
καὶ τῶν μυχίων πόθων σου αὐτὸν νὰ προτιμήσῃς,
οὐδεὶς σοὶ ἔπταισεν, οὐδεὶς, παλιμβουλος καρδία,
Καὶ ηδη, θρήνει ἐν λυγοῖς καὶ φρούδῳ μετανοίᾳ.

1894.

ΦΡΕΑΤΤΕΥΣ