

παιδίον, σφδρς καθηγητής υπό τήν λαϊκωτέραν αποτύπωσιν, ζητεί χάρτην και διά μολυβδοκονδύλου γράφει :

᾽Ω ἄφες με ἔν σου φίλημα
ἀκόμη ν' ἀποσπάσω,
ἔν σου γλυκὺ μειδιάμα,
ἀκόμη νὰ χαρῶ.

᾽Ω ἄφες εἰς τήν δύσιν μου
προτοῦ νὰ καταφθάσω
νὰ εἶπω : με ἠγάπησεν αὐτὴ
ποῦ λαχταρῶ !

᾽Ο ποιητὴς ἔν τούτοις παρακαλεῖται ἔκ νέου νὰ συνεχίσῃ τὸ ποίημά του και ἀναφωνῶν ἔν ἐκπλήξει. « ᾽Α ! ὄχι δὰ πολιορκίαν τοῦ νοῦ μου ! ἀρκεῖ ὅτι ἠλώθῃ ἡ καρδιά μου » ὑπὸ τὸ ὠραῖον μειδιάμα τῆς κυρίας ἐξακολουθεῖ :

᾽Αν ναυαγὸς διηύθυνα τὸ διαρῆρον σκάφος
εἰς τήν ἀγκάλην χλοερᾶς και ἀνοφοῦρου γῆς.
γαλήγην ἐπεπόθησα ἔνθα τὸ κῦμα τάφος
δὲν εἶναι, οὐδὲ μαίνεται ἀγρία καταγίς.

᾽Ως δεῖγμα τῆς ἰδιορρυθμίας τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ᾽Αφεντούλη δημοσιεύομεν κατωτέρω τηλεγράφημα, ὅπερ ὀλίγους μῆνας πρὸ τοῦ θανάτου του ἀπηύθυνε πρὸς συγγενῆ του βουλευτὴν ἔν ᾽Αθήναις, γεγραμμένον δὲ τουρκιστί. Τὸ αὐτό-γραφον κατέχει ὁ πολύτιμος ἡμῶν συνεργάτης και ἀγαπητὸς φίλος ἰατρὸς κ. Π. ᾽Αποστολίδης.

Κ Βουλευτὴν

᾽Αθῆνας (κατεπεῖγον)

Γκέλ ᾽ταρὶν μπενὶμ ἐβέ, ἐελὶμ ἐκμὲκ βέ ζεῖτῖν, οὐνὰρ μπρακτῆ μπιζέ σεζῖν
Τ . . . ἐφένδης. Τρικούπης ᾽Εφφένδης.

ΑΦΕΝΤΟΥΛΗΣ

Πανομοιότυπον ὑπογραφῆς Θ. ᾽Αφεντούλη

Θ. Αφεντούλης

᾽Σ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ

— Καρδιά, ὡς τώρα ἐγνώρισες μιὰ κόρη καστανή,
Μιὰ μαυρομάτα, μιὰ ξανθὴ και μιὰ μελαχρινὴ
Και εἶχες ἀπὸ ἔρωτα δι' ὅλαις των χτυπήσει . . .
Εἰπέ μου ποιά ἀπὸ αὐταῖς με εἶχεν ἀγαπήσει ;
— Καρμιιά ! . . — Λοιπὸν γιατί ἐσὺ γιὰ κείναις νὰ χτυπᾶς
᾽Αφοῦ με Σε γελοῦνε ;
— Γιατί ἡ μοῖρα ἔγραψε, μοῦ λέγει, ν' ἀγαπᾶς
Χωρὶς νὰ σ' ἀγαποῦνε !

ΝΙΚΟΣ ΚΟΤΣΕΛΟΠΟΥΛΟΣ