

## ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

- Μία . . . δύο . . . πέρονει τέλος . . . Τὴν καρδιά μου τὴν πουλῶ.
- Τὴν πουλεῖς; Καὶ τί γυρεύεις δι' αὐτὴν παρακαλῶ;
- Ἕνα φίλημα . . . — Τὴν πέρω. — Τρεῖς πουλήθηκε παιδιὰ!
- Ἄχ! μὲ ἓνα φίλημά της μοῦ ἐπῆρε τὴν καρδιά!

### ΓΙΑΤΙ;

- Γιατί μοῦ γυρεύεις φιλί; — Ἐσὺ γιατί ποτίζεις  
Τὴν γάστρα σου ἀγάπη μου; — Γιατί; Δὲν τὸ γνωρίζεις;
- Γιὰ νὰ ἰδῶ τὸ φουλι μου γλυκὰ νὰ λουλουδίση . . .
- Ἄφου λοιπὸν τὸ φουλι Σου θέλει νερό ν' ἀνθίσῃ
- Πῶς θέλεις ἢ ἀγάπη μου ν' ἀνθῇ χωρὶς φιλί;
- Εἶναι τὸ φίλημά δροσιὰ εἰς τὸν ἔρωτα τρελλή!

### ΑΙ;

Ὅ,τι παθαίνει ἢ δύστυχη καρδιά μου εἰς τὴ ματιά Σου  
Εἶς τὴν δική μου τὴ ματιά, παθαίνει κι' ἡ καρδιά Σου;

ΝΙΚΟΣ ΚΟΤΣΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ἀξιότιμε κύριε Ἀρσένε,

Ἐλαβον τὴν ὑμετέραν λίαν κολακευτικὴν ἐπιστολήν, ἐξ ἧς μαθάρω μετὰ χαρᾶς ἐθνικῆς, ὅτι ἡ «Ποικίλη Στοὰ», ἣτις ἐπὶ τσοῦτα ἔτη ἔτεριψε τὸ ἐλληνικὸν δημόσιον καὶ ἐξεπλήρωσε μετὰ πολλῆς ἐπιτυχίας τὴν ἐν τῇ πνευματικῇ ἐργασίᾳ χρήσιμον αὐτῆς ἀποστολήν, πρόκειται, μετὰ ὀλιγοχρόνιον διακοπὴν, νὰ συνεχίσῃ ἐπὶ χρῆσταῖς ἐλλείψει τὸν ὑψηλὸν αὐτῆς σκοπὸν.

Εὐχαριστῶ ὑμᾶς, διότι ἐπιθυμεῖτε νὰ ἐγγρήψητε καὶ ἐμὲ μεταξὺ τῶν σπουδαίων συμμετόχων τῆς ὠραίας ὑμῶν ἐργασίας ταύτης, μετὰ πολλῆς δὲ προθυμίας ἀνταποκρινομένη εἰς τὴν ὑμετέραν ἐνγενῆ ταύτην ἔφεσιν, πέμπω πρὸς δημοσίευσιν ἐν τῇ «Ποικίλῃ Στοᾷ» τοῦ 1894, ὡς ἀνέκδοτον νεώτερον ἔργον μου «Τὸ εἰς Ἀμερικὴν Ταξιδίον μου», ἐλπίζουσα, ὅτι θέλετε κρίνει αὐτὸ ἐκ τῆς προθυμίας μᾶλλον τῆς γραφᾶς ἢ ἐκ τῆς πραγματικῆς αὐτοῦ ἀξίας.

Εὐχομένη τῇ φίλῃ Π. Στοᾷ τὰ κράτιστα, παρακαλῶ νὰ δεχθῆτε τὴν ἔκφρασιν τῆς πρὸς ὑμᾶς διακεκριμένης τιμῆς μου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 30ῇ Ἰουλίου 1893.

Καλλιόπη Α. Κεχαγιᾶ