

δῖστις διὰ τῆς ἐξαιρετικῆς ἐν πᾶσι διορατικότητος αὐτοῦ σαφῶς ἐξήγησεν, ὅτι «ἔστι γάρ, ὡσπερ καὶ σώματος, καὶ σιαροίας γῆρας».

Τὸ ζήτημα τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν τοῦ Α. Π. ἔμεινε πάντοτε ἀσαφές. Νομίζουσιν ὅμως τινές, ὅτι ἐν ὅλῳ ἡσαν 52.—Τὴν προεδρείαν, ἡ ὡς τότε ἔλεγον, τὴν Ἡγεμορίαν τοῦ Ἀρείου Πάγου εἶχον οἱ Ἀρχοντες, ωρισμένοι πρὸς τοῦτο κατὰ τὴν φύσιν τῶν δικῶν, οἵτινες ἐνήργουν καὶ εἰσαγγελικὰ καθήκοντα. Κατὰ τὴν μεταγενεστέραν ἐποχὴν ἡ προεδρεία ἀνετίθετο εἰς τὸν καλούμενον Ἐπιστάτην.

Διὰ προσωπικοῦ, ἐκλεγομένου μετὰ τόσης προσοχῆς, ὁ Ἀρείος Πάγος, ἐγένετο κατὰ τὸν Αἰσχύλον «ἔρυμά τε χώρας, καὶ πόλεως σωτῆριον, οἷον οὐδεὶς ἀνθρώπων ἔχει οὕτ’» ἐν Σκύλησιν, οὕτε Πέλοπος ἐν τόποις».

Ἀρκοῦσιν, νομίζομεν, καὶ τὰ βραχέα ταῦτα πρὸς παρόρμησιν μὲν εἰς μελέτας τῆς πολιτικῆς ἀρχαιολογίας καὶ πρὸς καλλιέργειαν τῆς ἴστορίας τοῦ σφόδρα παρ' ἡμῖν παραμεληθέντος ἀρχαίου ἑλληνικοῦ δικαίου, ὅπερ παραδόξως οὐδὲ διδάσκεται κανὸν ἐν τῇ νομικῇ σχολῇ τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, εἰς ἀπόδειξιν δέ, ὅτι οἱ πλεῖστοι τῶν νεωτέρων καὶ ἐν ἴσχυi νῦν θεσμῶν ἐγεννήθησαν καὶ ἀνεπτύχθησαν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδi, ὅτι δὲ οἱ ἐρμηνευταὶ τῶν νεωτέρων νόμων, καὶ αὐτοὶ οἱ νομοθέται, πολλὰ δύνανται γὰρ διδαχθῶσιν καὶ νῦν ἔτι ἐκ τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, οὓς διὰ παντὸς ἀπεκαιρέτησαν ἀτυχῶς κατὰ τὸ τέρμα τοῦ μαθητικοῦ αὐτῶν βίου χάρις εἰς τὸ ξηρὸν καὶ σχολαστικὸν ὑφος τῶν διδασκάλων, διατηρήσαντες τὴν οὐχὶ εὐάρεστον ἀνάμνησιν τῶν ὑπερσυντελειῶν καὶ τῶν μετ’ ὀλίγον μελλόντων, τῶν εὐκτικῶν καὶ τῶν ἀπαρεμφάτων!

Ἐν Καλλιθέᾳ ('Αθηνῶν) τῇ 23 Σεπτεμβρίου 1893.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ

ΟΙ ΟΝΕΙΡΟΚΠΙΤΑΙ

(ΜΥΘΟΣ)

*Βασιλεὺς τις τῆς Αἰγύπτου ἐκ τῶν μυθιστορικῶν
εἶδερ ὄνειρον κακόν:*

*Εἶδερ ὅτι τῶν ὁδότων αἰφριδίως ἐστερήθη,
καὶ ὁ τάλας ἐφοβήθη.*

*Προσκαλεῖ λοιπὸν ἀμέσως ἔτα τῶν ὄνομαστῶν
καὶ σοφῶν ἐξηγητῶν,
καὶ τῷ λέγει τίτα πρέπει ρ' ἀπορείμη σημασίαν
εἰς τοιαύτην ὀπτασίαν.*

*Καὶ ἐκεῖρος, τρέμωτ ὄλος, «Βασιλεῦ, τῷ ἀπεκρίθη,
φεῦ, τὸ μέλλον πένθους βρίθει!*

*Δὲρ θὰ διαμείης χαιρῶντας ἐπὶ πλεῖστον ἔτι χρόνον!
Δυστυχία, δυστυχία εἰς τὸν ιερόν σου θρόνον,
εἰς τὸν θρόνον τὸν κλειστόν!*

‘Ο Θεὸς θὰ σὲ στερήσῃ πάρτων σου τῷν συγγενῶν!»

**Εκπληκτός ἐπὶ τοιαύτῃ ὁ μοράρχης ἐξηγήσει
θλιβεται, δακρύει, φρίσσει.*

*Πλὴν, ἐκ τούτων τῷν παθών,
μετ' ὀλίγον συνελθὼν,
ὄλος πῦρ καὶ ἀπειλὴ
τοὺς μαστιγωτὰς καλεῖ,
καὶ εἰς τὸν ὄντεον κρίτην ἐπιβάλλει τιμωρίαν
φοβεράν καὶ ἀπαισταρ!...*

**Ἐπειτα καλεῖ ἀμέσως ἄλλον ἐκ τῷν θαυμαστῶν
καὶ σοφῶν ἐξηγητῶν,
καὶ τὸ ὄντεον τῷ λέγει, καὶ ζητεῖ τὴν σημασίαν
τοῦ ὄντεον τὴν βαθεῖαν.*

*«Βασιλεῦ, τῷ λέγει τότε ὁ ἐξηγητὴς ὁ γέος,
εἶσαι ὑγίης, ἀχμαῖος,
καὶ τοιοῦτος θέλεις μειρῆ ἐπὶ πλεῖστον ἔτι χρόνον!
Εὐτυχία, εὐτυχία εἰς τὸν ιερόν σου θρόνον,
εἰς τὸν θρόνον τὸν κλειστόν!*

Σὺ πλειότερον θὰ ζησῃς πάρτων σου τῷν συγγενῶν!»

*Πρὶν ὁ λόγος τελειώσῃ, ἔκαλλος ὑπὸ χαρᾶς
κατασκάεται τὸν μάρτυραν ὁ μοράρχης παραχρῆμα,
καὶ ως ἀμοιβὴν τῷ στέλλει πλείστας ὅσας προσφορὰς
καὶ ἀρδράποδα καὶ χρῆμα.—*

*Καὶ οἱ δύο ὄντεον κρίται
τὴν αὐτήν, ως ἐννοεῖτε,
ἔδωκαν εἰς τὸν μοράρχην τῆς Αἰγύπτου ἐρμηνειαν.
ἄλλ’ οἱ μὲν τῷ εἶπε λόγον ἔχοντα φιλανθρωπίαν,
οἱ δὲ ἄλλοις δυστυχῶς
τῷ ἀρέπτυξιν ἐρμηνειαν διεδασκαλεῖσκόν, ἀγριαν,
καὶ τὴν ἔπαθον ὁ πτωχός!*

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ Δ. ΒΑΛΒΗΣ