

\* ΑΠΟ ΤΑΣ ΒΙΒΛΙΚΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ \*



\* ΕΥΛ \*



ΜΕΓΑΣ Δημιουργός τοῦ Σύμπαντος ἀνεπαύθη. Ἐπλασε τὸν Βασιλέα τῆς Πλάσεως, ἐκ τῆς πλευρᾶς του ἐδημιούργησε τὴν ὡραίαν σύντροφόν του καὶ μέγας κήπος ἐδόθη διὰ νὰ διέρχωνται τὴν εὐτυχῆ ζωὴν των

Ὁ Θεὸς ἐμφυσῶν πνοὴν εἰς τὸ ἀριστοτέχνημα τῆς Φύσεως — τὸν ἄνθρωπον — ἐνεφύσα αὐτὴν τὴν εὐτυχίαν. Ἄλλὰ τὸ πλάσμα ἀγνώμον ἠπειθήσε. Ὁ Διάβολος ὑπὸ μορφήν ἔρπετου ὑπεισῆλθεν εἰς τὸν Παράδεισον. Ὁ ἴδς τῆς κακίας ἔρρευσε ὑπὸ τὰ μυρίπνοα καὶ καλλίχρωμα ἄνθη. Ὁ ὄφις — μυσαρὸν τῆς Δημιουργίας κατασκευάσμα — ἐφθόνησε τὸν ἄνθρωπον. Καὶ ἠθέλησε νὰ τοῦ ἀφαιρέσῃ τὴν εὐτυχίαν καὶ τὸν ἐδελέασε. Ὁ καρπὸς τῆς Γνώσεως — ὁ Πειρασμὸς — ἐχρησίμευσεν ὡς δέλεαρ.

Ὁ ὄφις ἀπατᾷ τὴν γυναῖκα, ἡ γυνὴ παρασύρει τὸν ἄνδρα. Ὁ ὄφις κρατεῖ τὸ μῆλον, τὸ ἀπηγορευμένον, καὶ οἱ Πρωτόπλαστοι ὑψώνουν τὰς χεῖρας διὰ νὰ τὸ λάβουν, διὰ νὰ τὸ δοκιμάσουν. Ποία ὑπέροχος στιγμή! Ἡ ἀνθρωπίνη δυστυχία ἐνσκήπτει εὐθὺς ἀπὸ τῆς δημιουργίας. Ὁ ὄφις ὑπονομεύει τὸ ἔργον τοῦ Δημιουργοῦ. Οἱ ἄνθρωποι, ὀλιγόπιστοι, λαίμαργοι, περίεργοι, πίπτουν θύματα. Καὶ οἱ εὐτυχεῖς βασιλεῖς τῆς κτίσεως, οἱ ζῶντες ἐν τῇ ἀπεράντῳ καὶ μεγαλοπρεπεῖ Ἐδέμ, χύνουν δάκρυα πικρά.

Ἡ Εὐα — τὸ μυστήριον τῆς Δημιουργίας — τὸ Κάλλος τὸ ἐπέραστον, ἡ θελκτικὴ Ἄδυναμία, τὸ ἔμψυχον καλλιτέχνημα τῆς Χάριτος πλησίον τοῦ ἀνδρὸς — θύματός της — καλύπτει



τὸ πρόσωπον μὲ τὸ ἄφθονον  
δάσος τῆς κόμης. Κλαίει τὴν  
ἀπολεσθεῖσαν Εὐτυχίαν.

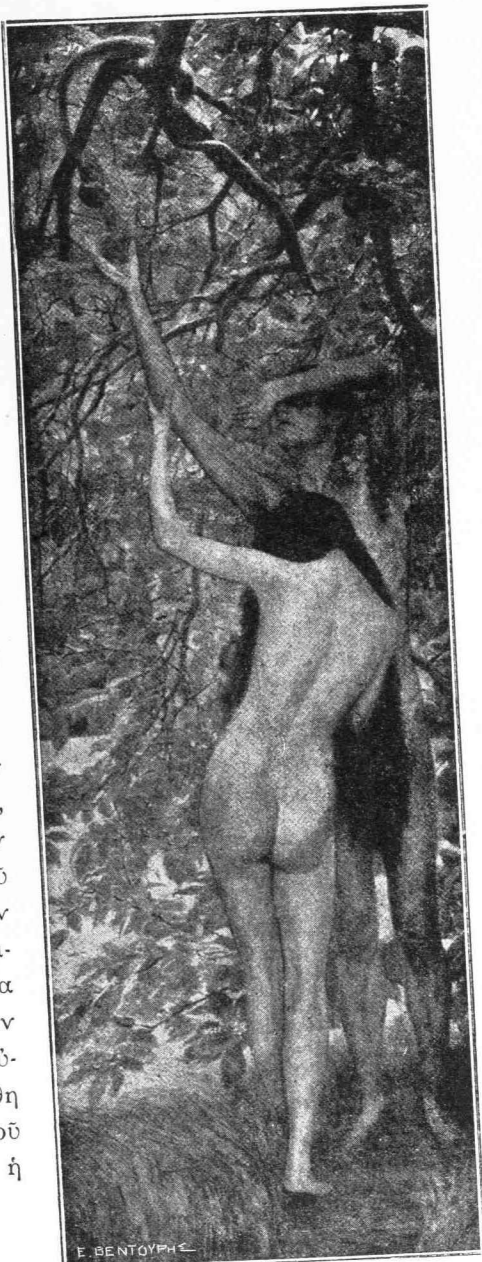
✱

Ἡ ῥομφαία τῆς τιμωρίας  
ἤστραψεν. Οἱ παραβάται τῆς  
θείας ἐντολῆς, οἱ θελήσαν-  
τες νὰ ἐξομοιωθῶσι πρὸς τὸν  
Θεὸν ἐξεδιώχθησαν γυμνοί.  
Φύλλα συκῆς ἐκάλυψαν τ'  
ἀπόκρυφα μέλη. Ὁ ὄφις σύ-  
ρεται ἔκτοτε μὲ τὴν κοιλίαν  
—σύμβολον ποταπότητος καὶ  
συχαιμερότητος—. Ὁ Ἄδὰμ  
δρέπει ἀκάνθας καὶ τριβό-  
λους, ἡ Εὐὰ ἔγινε ἡ μήτηρ  
παντὸς κακοῦ, πάσης θλίψεως  
πηγή.

✱

Ἡ τριάς αὐτή, τὸ μοιραῖον  
αὐτὸ σύμπλεγμα τῆς κακίας,  
κυριαρχεῖ ἔκτοτε καὶ ἀνὰ τὸν  
κόσμον ἡ Θλίψις κόρη τοῦ  
Θανάτου εἶναι ἡ Ἀναστατῶν  
ψυχῶν· παρὰ τὸν Παράδει-  
σον, ὀρύσσεται εἰς τὰ ἔγκατα  
ἡ Κόλασις καὶ κυβερνεῖ τὸν  
κόσμον ἔκτοτε, ἀντὶ τῆς Εὐ-  
τυχίας, ἡ ὁποία ἐξηφανίσθη  
μὲ τὸ πρῶτον δάγκωμα τοῦ  
ἀπηγορευμένου καρποῦ, ἡ  
Ἄμαρτία....

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ



E. ΒΕΝΤΟΥΦΗΣ

✱  
ΑΔΑΜ  
✱  
ΕΥΑ  
✱