

Κύριοι, εἰς τὴν πρόσκλησίν σας, ἡτις εἶνε ἄμα καὶ πρόσκλησις τῆς Γαλλίας, ἥδηθομεν πάντες νὰ ταχθῶμεν ὑπὸ τὴν σημαίαν ταύτην τῆς συνδιαλλαγῆς, τῆς ἐλπίδος καὶ τῆς χαρᾶς.

“Οταν καταλίπωμεν τὴν φιλόξενον ἔμων παραλίαν, ὡς ἡ χελιδών, τὸ δρειδόν μας θὰ ἔργει νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς αὐτήν, διότι, ἂς μὴ τὸ λησμονῶμεν, εἶνε ὁ πρῶτος σταθμός, τὸν ὅποιον ἀπὸ κοινοῦ σημειοῦμεν σήμερον.

Εἰς μέλλον, διπερ ἐλπίζω διτὶ δὲν ἀπέχει πολύ, θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς πυκνὰς τάξεις, νὰ ἐπενφημήσωμεν οὐχὶ πλέον τὴν ἔδρουσιν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Προβηγκίας, ὕδρουσιν τῆς δρούσας ἡ ίστορία θὰ ἔργει τότε παλαιά, ἀλλ᾽ εἰς τὴν ἀποθέωσίν του, δι᾽ ἣν ἐπιτρέψατε νὰ σᾶς ζητήσωμεν ἀπὸ σήμερον νέαν πρόσκλησιν. Εἴθετε νὰ εὔρωμεν καὶ τότε ἐπὶ κεφαλῆς σας τὸν συμπαθῆ φίλον Rolland*, τὸν πρόεδρόν σας, τοῦ ὅποιον οἱ δεσμοὶ καὶ ἡ καταγωγὴ εἶνε ἐπιτήδεια νὰ μᾶς ὑπομιμήσουσι τὸν τόπον μας καὶ νὰ συσφίγγωσι τοὺς δεσμοὺς τοὺς συνδέοντας ἡμᾶς μετ' ἀλλήλων. Κατὰ τὴν συνέντευξιν ταύτην ἔστε πάντες πιστοί. Καὶ ζήτω ἡ Γαλλία, ἡ χώρα αὕτη τῆς ἐλευθερίας.



Τῇ ἐπιούσῃ αἱ ξέναι ἐπιτροπεῖαι ἐπέστρεψον εἰς τὰς ἑστίας καύτων, ἀποχοριζούσαι ἀρίστην ἐντύπωσιν περὶ τοῦ ἀστεως τῶν Φωκαέων, ἐν ᾧ ἡ λατρεία τοῦ ζενίου Διός ἀκμαζεῖ καὶ νῦν ἔτι ζωηρὰ καὶ ἀπαραμείωτος.

(Ἐκ τοῦ Ἡμερολογίου μου)

1900

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΚΑΛΛΙΣΠΕΡΗΣ

CCCCCCC

ΝΕΑΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Π Ε Σ Μ Ο Υ

ΠΕΣ μου γιατὶ τὴν ψάθα
Τὴ σέρνεις ἐμπροστά,
Καὶ 'σ τ' οὐρανοῦ σου τ' ἄστρα
Σκορπίεις συγνεφιά;

*Ω, δεῖξέ μου, ψυχή μου,
Μία μόνη σου ματιά,
Κι' ἂς λυώσω, κι' ἂς ἀνάψω
Σ τὴ φλόγα, ποῦ σκορπᾶ.

Μήν 'ξέρης, ποῦ τὰ κρύβεις,
Όπως φωτιά σκορποῦν,
Καὶ τὴς καρδιαὶς λυπᾶσαι
Γιὰ νὰ μὴ πληγωθοῦν;

Μὰ ἐγὼ γιατὶ γνωρεύω
Τὰ 'μάτια σου νὰ ἴδω,
Ἄφοῦ μὲ αὐτὰ μὲ σφάζης
Χωρὶς νὰ τὰ θωρᾶ;

(Ἐν Ζακύνθῳ, Ὁκτώβριος 1900)

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ

* Ο x. Rolland εἶναι ἀνεγνώστης τοῦ André Chénier.