



ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

ΔΟΣ' ένα φιλι για μένα στ' ακρογάλι τῆς Τουρλίδας,
 Ποῦ ἐνανούρισε τὸν πρῶτο, τὸν παντοτεινό, ἐρωτά μου,
 Πάρε, μάτια μου, μαζί σου τὴν ἀγάπην, τὴν καρδιά μου,
 Νὰ σοῦ φέρουν, ὅπως πάντα, εὐτυχία· τῆς ἐλπίδας·
 Ἀψησέ μου μόνον, Αἴγλη, τὰ φτερά, γιὰ νὰ πετάω
 Κι' ὄνειρα, βαθεῖα στὸ μέλλον, γελαστά νὰ κυνηγῶ .

ΠΡΙΝ κλείσῃ ὕπνος ἐλαφρὸς γλυκὰ τὰ βλέφαρά σου,
 Ὅταν ἀκόμη ξυπνητὴ διαλέξ τὰ ὄνειρά σου,
 Μὲς στῆς φανταστικαῖς μορφαῖς, ποῦ χαρωπὴ ἀτενίζεις,
 Πές μου, κι' ἐμὲ καμμιὰ φορά, μὲ βλέπεις, μὲ γνωρίζεις ;

(Πάτραι, 188 . .)

ΝΙΚΟΣ ΑΙΓΛΗΣ



Φιλτατε κ. Ἀρσένη,



Ν πρώτοις ὀφείλω νὰ Σᾶς εὐχαριστήσω διὰ τὴν φιλοφρο-
 σύνην μεθ' ἧς ἐζητήσατε τὴν συνεργασίαν μου διὰ τὸ
 λαμπρὸν Σας ἔργον.

Εὐτυχῆς λογίζομαι ἐφέτος τὸ πρῶτον εἰσερχόμενος εἰς
 τὴν «**Ποικίλῃν Στοάν**», ἐφέτος ὁπότε αὕτη συμπλη-
 ροῦσα *Δεκαπενταετίαν* ὀλόκληρον ἀκμῆς καὶ δράσεως ἐρ-
 χεται νὰ ἐπιθέσῃ, περικαλλῆ κορωνίδα τοῦ ὅλου ἔργου,
 τὸν ΙΕ' τόμον, τὸν ἐξόχως πλούσιον καὶ ἐξόχως ὠραῖον.

Δεκαπέντε ἐτῶν ὑπαρξίς, *δεκαπέντε ἐτῶν* μόχθοι, *δε-
 καπέντε ἐτῶν* ἐργασία !

Ἄλλὰ Σεῖς εἴσθε ἥρωες, κ. Ἀρσένη !... Ἄλλὰ Σᾶς θαυμάζω !...

Ἐπάνω εἰς τὸ πτωχικόν μου γραφεῖον, στιβαγμένοι ὁ ἕνας ἐπάνω εἰς τὸν
 ἄλλον, εὐρίσκονται οἱ δεκατέσσαρες τόμοι τῆς «**Ποικίλης Στοᾶς**».

ὦ ! Τί ὠραῖον, τί μεγαλοπρεπῆ στυλοβάτην ἐπιλοτέγησαν οἱ δεκαπενταε-
 τεῖς Σας ἀγῶνες ! Τί ζωῆ καὶ τί κινήσις πάλλεται μέσα εἰς τοὺς τόμους αὐτούς,
 μέσα εἰς τὰς χιλιάδας αὐτὰς τῶν σελίδων, ἐνθα ἔχυσαν ὅλην των τὴν θέρμη
 τόσαι εὐγενεῖς ψυχαί, μέσα εἰς τὰς σελίδας αὐτὰς τὰς ἀπαστραπτούσας ἀπὸ τὴν
 λάμψιν τῶσων ἰσχυρῶν καὶ προνομιούχων πνευμάτων...

Καὶ πόσον εἴσθε εὐτυχῆς Σεῖς ποῦ συνεδέσατε τὸ ὄνομά Σας τόσον ἀρρή-
 χτως μετ' τὴν φιλολογικὴν ὑπαρξίαν τοῦ Ἔθνους, πόσον πρέπει νὰ ἦσθε υπερῆ-
 φανος διότι ἀνεγείρατε μίαν λαμπρὰν «**Ποικίλῃν Στοάν**», ἀνταξίαν τῆς Ἀρ-
 χαιᾶς ἐκείνης, κάτωθεν τῶν θόλων τῆς ὁποίας ἐδόξαζεν ἡ αἴγλη τῶν ἀριστουργη-
 μάτων τοῦ Πολυγνώτου καὶ τοῦ Ζεύσιδος !...

Σᾶς ἀποστέλλω ὀλίγα ἀνέκδοτα ποιήματά μου, ἀπὸ τὰ δυνατώτερα. Ἐλπί-
 ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΡΣΕΝΗ «**ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ**», 17ον