



σίας. Διότι ὁ μέγας ἐχθρὸς τοῦ Ἑλληνισμοῦ δὲν εἶναι πλέον σήμερον, μετ' ὅλον τὸν τελευταῖον πόλεμον, ἡ Τουρκία ἣτις παρασκευάζει τὴν ἀπὸ τῆς Εὐρώπης ἀποχώρησίν της, ἀλλ' ἡ μεγάλη σλαυικὴ δύναμις ἣτις ζητεῖ διὰ τὴν φυλὴν της τὰς βαλκανικὰς χώρας. Ἡ Ῥωσσία ὅσον καὶ ἡ Σερβία καὶ ἡ Βουλγαρία ἐργάζονται ὅπως καταστήσωσι τὴν Ἑλληνικὴν «Κωνσταντινούπολιν» ἐν γιουγκοσλαυικὸν «Τσαρίγραδ». Ὁ Ἑλληνισμὸς δὲν θὰ δυνηθῇ ν' ἀποφύγῃ τὴν μεγάλην πάλιν διὰ τὰς ἀρχαίας, ἀπὸ χιλιάδων ἐτῶν ἱστορικὰς κτήσεις.

Ἔχω πεποιθήσιν εἰς αὐτὸν ὅτι δὲν θ' ἀφήσῃ οὐδέποτε νὰ συντριβῇ ὑπὸ τοῦ Σλαυισμοῦ, οὔτε ὑπ' αὐτῆς τῆς ἀπεράντου Ῥωσσίας. Λαὸς ὅστις μετ' ὅσον χαρὰν, μετ' ὅσον δροσερότητα, μετ' ὅσον ὀρμὴν ἐξηγέρθη πρὸς νέαν ζωὴν, λαὸς εἰς ὅλας τὰς φλέβας τοῦ ὁποίου ὁ Εὐρωπαϊκὸς πολιτισμὸς κυκλοφορεῖ τόσον ἀφθόνωος καὶ ζωηρῶς δὲν δύναται νὰ δολοφονηθῇ. Θὰ ζήσῃ, καὶ ἀφ' ἧς στιγμῆς ζήσῃ θὰ ἐπιτύχῃ, καὶ θὰ φθάσῃ ἐπίσης, διὰ τοῦ ἀναποδράστου τῶν φυσικῶν νόμων, εἰς τὴν Πανελληνίον Ἑνότητα.

Μετὰ πάσης ἀφοσιώσεως,

M. NORDAU



✻ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΑ ✻

✻ "ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΡΑΙΟΤΗΣ.." (Ἔργον σπουδῆς Ε. ΚΑΖΑΝΗ ἐν Μολύχῃ) ✻