

προσδοκιῶν, προωρισμένη δ' ἵνα ἐν τῇ σημαίᾳ τῆς νεωτέρας πορείας, ἦν ἀπὸ τῆς πρώτης ἀρχῆς ἡ «Ποικίλη Στοὰ» ἔταμε, ν' ἀφυπνίσῃ καὶ ν' ἀναπτερώσῃ τὴν νέαν πνευματικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν ζωὴν τῆς Πατρίδος ἡμῶν.

Ο ΦΙΛΟΤΕΧΝΟΣ



* ΑΙ ΜΟΙΡΑΙ *

✠ ΚΛΩΘΗ · ΛΑΧΕΣΙΣ · ΑΤΡΟΠΟΣ ✠

(Ἐξαράχθη ἐξ ἀγνώστου Γερμανικοῦ πρωτοτύπου)