



Α Γ Ο Ρ Α

ΑΠΟ τὴν ἀμμοφλογισμένην ἔρημία
Εἶνε συλληρότερός ἡ πολύκοσμη Ἀγορά
Γλυστροῦν ἐκεῖ ἐρπετά, βογγοῦν θηρία,
Μίσος καὶ δόλος, ἔγνοια, φτώχια, συμφορά.



Ἐκεῖ τὸ ψέμμα ἀναγαλλιάζει, κ' ἡ ἀσκημία
Ἐκεῖ τὴν ὄψη ὅμοια σφραγίξει θιλιβερά
Μέσ' στοῦ χυδαιίου καὶ στέχαρον τὴν τρικυμία
Πνήγετ' ὁ νοῦς δετὸς μὲ ἀνώφελα φτερά.



Σέρνε κ' ἐσὺ τῆς Ἀγορᾶς τὴν ἀλυσσίδα
Καὶ δούλευε βουβὰ καὶ σκύβε στὴν ἀγγάρια,
Καὶ μέσα σου μονάχα σὰν πυγολαμπίδα



Βλέπε τῆς θεῖης φωτιᾶς τάπομεινάρια,
Κ' ἔχε παρηγορὰ μονάριβη ἐκεῖ πέρα
Μιὰ ματιὰ κάπου κάπου στὸν πλατὺν αἰθέρα !



Διψᾶς ἡ ψυχὴ μου, ὅπως διψᾶς τὸ πρωτοβρόχι
Στεγνὴ καλοκαιριά, τὸ εὐλογημένο σπίτι,
Καὶ μιὰ ζωὴ βαθεὶὰ σὰν προσευχὴ ἔρημίτη,
"Ολη ἀπ' ἀγάπη οὐ ἀπὸ λήθη σὲ μιὰ κώχη.



"Η νὰ σὲ πάρῃ πὲς τοῦ καραβιοῦ, ποῦ τόχει
Πάντα στὸ χάσος τῆς ἀγκαλιᾶς της ἡ Ἀμφιτρίη,
Καὶ γέμισε τὸ πνεῦμά σου μὲ τὸν πλανήτη...
— Καὶ τὸ καράβι καὶ τὸ σπίτι σοῦ εἶπαν: Ὁχι !



Μήτε ἡ παράμερη εὐτυχία ποῦ δὲ σαλεύει,
Μήτε ἡ ζωὴ πολὺο καὶ νέα ψυχὴ τῆς βάνει
Κάθε καινούρια γῆ καὶ κάθε νέο λιμάνι...

Μόνο τάλαφιασμα τοῦ σκλέβου ποῦ δονλεύει !
 Σέρενε στὴν ἀγορὰ τῇ γύμνια τοῦ κορμιοῦ σου,
 Ξένος καὶ γιὰ τὸς ξένους καὶ γιὰ τὸς δικούς σου !



Ἄλλοι ἀγαποῦν τὰ ντροπαλὰ καὶ τὰ μικρούλια,
 Μέσ' στὸ κλουβὶ γλυκοταῖξον τὰ πουλάκια,
 Μὲ τοῦ περιβολοῦ στολίζονται τὰ γιούλια,
 Καὶ πίνουν τὸ νερὸ πυῦ κελαΐδει στὰ φυάκια.



Ἐνθραίνοντ' οἱ ἄλλοι στῆς ζεστῆς γωνιᾶς τὰ θράκια
 Μὲ παραμύθιας ἄλλοι γροικοῦν τὰ υγχτοπούλια
 Καὶ λαχταροῦν· κι ἄλλοι τρανῶν παῦμῶν ταιράκια
 Λιβάνι παῖνε ἀγνὸ στῆς ὁμορφιᾶς τὴν πούλια.



Ἄλλοι διψοῦν τὸν βαθηὸν λίσκιον μέσ' στὰ δάση,
 Τοῦ δειλινὸν τὸ αἷμα, τῆς αὐγῆς τὰ μύρα,
 Καὶ τῶν γυμνῶν ἔρήμων τὴ φωτοπλημμύρα.



Ἐσένα ἀγάπη δὲ σὲ δένει μὲ τὴν πλάση·
 Ἐκεῖ ποῦ σμίγει ἡ θάλασσα μὲ τὸν αἰθέρα
 Δρόμο ξητᾶς γιὰ νὰ διαβῆς· νὰ φύγῃς πέρα !

(1899)

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ



❀ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ: Η ΙΟΥΔΙΘ ❀

(Ἐκ τῆς Πινακοθήκης τοῦ Μονάχου)