



1

ΕΒΡΕΙΣ ποῦ σ' ἔσυρε ἡ ἀγάπη σου,
Δυστυχισμένη;
Σ' ἔσυρε μέσ' στὰ τάρταρα
Ποῦ ἥλιος δὲ βγαίνει.

'Εκεῖ εἶνε τέτιο πλάνεμα
Και νύχτα τόση,
Ποῦ θὰ σὲ ζώσῃ, ἀγάπη μου,
Και θὰ σὲ λυώσῃ!



Εβέρεις ποῦ σ' ἔσυρε ἡ ἀγάπη σου
Δυστυχισμένη;
Σὲ μιὰ ψυχὴ τρεμόσθυστη
Και κολασμένη!

2

Δὲ θέλω δέ πόνος, ἡ δέ καιρὸς
Νὰ σὲ μαράνῃ
Στὴ φλογισμένη μου ἄγκαλιά
Γύρε καὶ φτάνει.

Τὰ κάλλη σου τὰ δλόδροσα
Και τὰ παρθένα
Θὰ πέσουν μὲ τὴ νιότη μου
Σαδανωμένα,



Κ' ἔχεινα ποῦ ὄνειρεύεσαι,
Τὰ στέφανά μας,
Θὰ γίνουν καὶ τοῦ γάμου μας
Και νεκρικά μας!

3

Τί θόλωσαν τὰ μάτια σου;
Πρόσμεν' ἀκόμα.
Ἐγκεις καιρὸς γιὰ κλάψιμο
Στὸ μαύρο στρῶμα.

Στὸ νυχτομεροπάλεμα,
Μόλις χαράζει,
Θὰ ξεψυχᾶ καὶ ἡ ἀγάπη μας
Και θὰ στενάζῃ.



Μέσ' σταύρινὰ φιλήματα
Ποῦ θὰ σου δίνω,
Θὰ πνίγεσαι στὰ δάκρυα
Κ' ἐγὼ θὰ σθύνω.

4

Κάπου μιὰ πικροθάλασσα
Κλαίει καὶ γελάει
Κ' ἀναστενάζει ἀπόθανα
Καὶ τραγουδάει.

Κ' ἄλλοιμονο καὶ τρισαλλοὶ
Σ' ὅποιον περνάει!
Στὰ κύματά της λούζεται
Ἡ Λορελάη.



Μέσα μου πικροθάλασσα
Φυσομανάει
Κ' εἶνε ἡ ψυχή μου ἡ Μάγισσα
Ποῦ σὲ ζητάει!

5

Φέρε στὸ φῶς ἀντικρινὰ
Τὴν ὁμορφιά σου
Κ' ἀνθοῦν τὰ ρόδα τὰ στερνὰ
Στὰ μάγουλά σου.

'Απόψε ἡ ἄσθεστη φωτιὰ
Ποῦ θὰ μᾶς καψή,
Τὰ ρόδα σου—φτωχὴ καρδιά—
Θὰ πρωτανάψῃ.



Φέρε στὸ φῶς ἀντικρινὰ
Τὴν ὁμορφιά σου,
Νωπὰ νὰ μάσω τὰ στερνὰ
Ροδόφυλλά σου.

6

"Ελα μὲ τὰ δαχτύλια σου
Νὰ μὲ μεθύσης μὲ ἥχους
Καὶ σὺ τὴν ἀρμονία τους
Θὰ πιῇς σὲ θείους στίχους."

Σὲ στίχους ποῦ θὰ κλείσουνε
Τάμιλητο τραγοῦδι,
Γλυκύτεροι ἀπὸ εὐωδία
Λεπτότεροι ἀπὸ χνοῦδι,



Βαθύτεροι ἀπὸ στεναγμό,
Πικρότεροι ἀπὸ κλάμμα
Σὲ στίχους ποῦ θὰ πάρουμε
Στὸ μνήμα ἀντάμα!

7

Λῦσε τὰ ὄλόγρυσα μαλλιά
Καὶ σκόρπισέ τα πλήθος
Απάνω στὸ ἀξανάσσαστο,
Τριανταφυλλένιο, στῆθος.

Σῦνσε τὰ φῶτα ὄλόγυρα
Καὶ μέσ' στὴ μέση στάσου,
Σφόγγησε κ' ἀπ' τὰ μάτια σου
Τὰ θολοδάκρυά σου.



Νὰ λησμονήσω ἀπάντεχα
Τὴν νύχτα καὶ τὴ μέρα,
Μέσα στὸ φῶς τὸ ἀπόκοσμο
Ποῦ θὰ γυθῇ ἐδὼ πέρα!

Μὲ τὴ λευκὴν υψιλάτικην
Στολὴν στολίσου
Καὶ τὸ στεφάνην φόρεσε
Στήν κεφαλήν σου.

8

Κ' ἐδὼ ποῦνε δόλα ὀλόφωτα
Κι' ἀνθοστρωμένα,
Πέσε μὲ μάτια σφαλιστά,
Μὲ χέρια σταυρωμένα,

※

Γονατισμένος δίπλα σου
Μ' ὅση ψυχὴν μου μένει
Νὰ κλαίω τὴν ὄμορφάδα σου
Τὴν πεθαμένη.

9

Βλέπεις μιὰ σύδεντρη 'Εκκλησιὰ
Πέρα ποὺ ἀσπρίζει;
Μὲ τὸ πικρὸ τῆς σήμαντρο
Μόλις ἡ αὔγη ροδίζει;

※

Προσκυνητάδες προσκαλεῖ,
Προσκυνητάδες χράζει,
Καὶ δῶρα ἔχει στὴ θύρα τῆς
Καὶ τὰ μοιράζει.

Καὶ δίνει σ' ἄλλους μάρμαρα,
Σ' ἄλλους σταυροὺς ἀφίνει,
Καὶ σ' ἄλλους ἀπολίθαρα
Γιὰ Λεημοσύνη!

10

Στὰ κοιμητήρια κάποτε
Ποὺ τὸ σκοτάδι βράζει,
Κάποιο βαθὺ μυστήριο
Τὰ δέντρα ἀναταράζει.

※

Καὶ τρίζουνε τὰ μυῆματα
Σιγὰ σιγὰ κ' ἀνάρια
Κ' ἀναστενάζουν οἱ ἀνθοὶ¹
Καὶ τρέμουν τὰ χορτάρια.

Καὶ τὸ φεγγάρι βγαίνοντας
Δαχταρισμένο στέκει,
Καὶ δείχνει ἐδὼ φαντάσματα
Καὶ σκέλεθρα παρέχει!

11

Κέμας, ὦ χιλιοπόθητη!,
— "Ω τὸ πικρὸ σου κλάμα! —
Τὸ φεγγάρι τὸ γλωμὸ
Θὰ μᾶς φωτίσῃ ἀντάμα.

※

Φαντάσματα καὶ σκέλεθρα
Στὰ χορταράκια χάμου.
Μ' ἀπὸ τὰ πλούσια ἀπόδειπνα
Τοῦ μυστικοῦ μας γάμου.

Δὲ θάχει μείνει τίποτε
— "Ω συφορά μας! —
Ν' ἀναταράζῃ ἥδονικὰ
Τὰ κόκκαλά μας!

12

Είσαι ώραία· στήνη ὄψη σου
Ρεδόκρινα τρεμίζουν·
Στὰ δλόγρυπά σου τὰ μαλλιά,
Χίλιοι ἥλιοι ἀντιφεγγίζουν...

Μαρμάρου ἀφρὸς τὰ κάλλη σου
Μαύρα μαργαριτάρια
Τὰ μάτια σου, ποῦ τὰ κρατοῦν
Κατάμαυρα δοξάρια.



Καὶ σ' ἀγαπῶ καὶ σ' ἀγαπῶ,
Ποῦ τρέμει ὁ νοῦς μου ἀκόμα,
Νὰ μὴ σὲ πάρουν αὔριο
Κ' ἀπὸ τὸ χῆμα!

(Ιανουάριος 1899)

Μ. Α. ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ



✿ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ: ΣΑΠΦΩ ΚΑΙ ΒΑΡΤΖΑΣ ΕΝ ΤΩΙ ΚΗΠΩΙ ✿

*Η Λιγυπτία Βασιλόπατση. Σκηνή ἐκ τοῦ Μοντοφρήματος τοῦ "Ἐβραῖος", ἐνός ἐκ τῶν δημοτικότατων συγχρόνων Γερμανών μυθιστοριογράφων, θανόντος κατά τὸ παρελθόν ἔτος,