



TO

ΠΕΙΟ ΚΑΛΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ

ΕΙΣ ΕΟΡΤΗΝ ΚΟΡΗΣ

Ἐκεῖ ψηλὰ εἰς, τὰ οὐράνια
Ἐμαζευτήκαν τ' ἀγγελούδια
Νὰ πλέξουν τῆς γιορτῆς στεφάνια
Ἄπ' τὸ καλλίτερον λουλούδια.—
Ἐκοδαν κάκτους καὶ ζιμπούλια
Κρῖνα τραντάφυλλα καὶ γιούλια,
Κ ἐτριγρίζανε τρελλά
Σὰν ἀσπριαις πεταλούδαις ὅλοι:
Γιὰ ναῦρους τὰ πειδὸν καλὰ
Μέσ' στ' οὐρανοῦ τὸ περιβόλι.

Δέγει ἔνας ἀγγελος μὲ γέλιαι
«Πιὰ τὸ σημερινὸν μας στέμμα
Ἐγώ γνωρίζω μιὰ καμέλια
Κόκκινη κόκκινη σὰν αἷμα,
Σ' ὅλο τὸν κόσμο δὲν εἰν' ἀλλη
Μὲ τέτοιαις εὐμορφιαις καὶ κάλλη.—»
—«Μὰ ξένρων ἔγω σὰν τὴν αὔγη,
Εἴπ' ἀλλος, κάτασπρα δύο κρῖνα.
Πιοτὲ στὴν πλάσι δὲν θὰ βγῆ
Τέτοιο λουλούδι σὰν ἔκεινα.»—

«Η κόρη ἀνοίγει τὰ ματάκια
Στρέψει τριγύρω καὶ κυττάζει
Καὶ ἀμέσως ἔν' ἀπ' τ' ἀγγελάκια
«Νάττα τὰ γιούλια μου φωνάζει.»—
Καὶ στὸ γλυκό τὸ ξύπνημά της
Ἐγχαμογέλασ' ἡ καρδιά της
«Ἴδετε χάρι κ' εὐωδία
Δέγει τὸ τέταρτο ἀγγελοῦδι,
Ἀπ' τὴν γρυσσὴ της τὴν καρδιὰ
Ὑπάρχει ποιὸν καλὸν λουλούδι;»

—“Ἐγδὺ γνωρίζω εἰπεν ἀλλος,
Δυὸς γιουλια με οὐράνιο χρῶμα
Τόση γλυκάδα, τόσο κάλλος
Δὲν ξαγαπάνηκεν ἀκόμα.
Γιὰ τὸ δικό μας, τὸ στεφάνι
Τέτοιο λουλούδι μόνο κάνει.—
—Κ' ἐγὼ δὲν ξένρω νὰ μιλῶ
“Ἐνα τραντάφυλλό θὰ ιδήτε
Κι' ἂν τὴν αἴπ' τ' ἀλλα πειδὸν καλὸ
Αξίνω μόνοι σας νὰ εἰπῆτε.—»

Νύχτα γλυκειὰ καὶ χρυσωμένη!
«Η κόρη σ' ὄνειρα γυρίζει,
Καὶ τῶν ἀγγέλων μαγεμένη
«Η συντροφιά τὴν ἀτενίζει.
—«Ἴδετε τὴν καμέλια, φίλοι,»
Καὶ τ' ἀνθηρά της δείχνουν χείλη.
Μίσα στὸν ὑπνὸν ἡ κορασιά,
Χιονόστο χέρι ξεσκεπάζει
«Ἴδετ' ἀσπρίδα καὶ δροσιά
Ποιὸς ἀλλος κρῖνος μ' αὐτὸν μοιάζει;»

1886.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Σ. ΜΑΤΕΣΙΣ.

