



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΟΥΓΝΤΖΗΣ.² Έκ της διαπρεπούς Ζάκυνθίου οίκογενείας, θείος του διακεκριμένου ἀνδρός και Βουλευτοῦ κ. Ἀναστ. Λούντζη, διεκρίθη ως ἀληθής πατριώτης, καὶ ἀληθής εὐπατρίδης τούς τε τίτλους καὶ τὴν καρδίαν. Οὐχὶ μόνον θέσει καὶ καταγωγῇ, ἀλλὰ καὶ φύσει ὁ N. Λούντζης, ἐπεδείξατο εὐγενῆ χαρακτῆρα, ἡντάξιον πρὸς τὴν ἔξοχον ἐκ τοῦ παρελθόντος αἰῶνος γενεάν τῶν ἐπισήμων τῆς νήσου Ζάκυνθου, εἰς ἣν περιβλέπτως ἀνῆκεν.

Ἀνατραφεὶς ἐν εὐσεβείᾳ καὶ χρηστότητι ὑπὸ τοῦ εὐκλεοῦς ἀειμνήστου πατρός αὐτοῦ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΛΟΥΝΤΖΗ, διὰ σειρᾶς εἴτα σπουδαίων μελετῶν καὶ σπουδῶν ἐν τοῖς ἐκπαιδευτηρίοις τῆς Γερμανίας καὶ Δανίας κατήρτισεν ἑαυτὸν τέλειον, διὰ δὲ πολλῆς εὐφύσιας, διακριθείσης καὶ ἀναγνωρισθείσης ὑπὸ σοφῶν καθηγητῶν, ἡνεφάνη εἰς τῶν μᾶλλον εὐδοκίμων καὶ ἀληθῶν λογίων. Οἱ Ποιητὴς Σολωμὸς εὐηρεστεῖτο εἰς ποιήσεις αὐτοῦ νὰ ἔχῃ τὸν ἀειμνηστὸν N. Λούντζην, ἐρυηνευτὴν ἀξιολόγων γερμανιστὶ πραγματειῶν, αἵτινες ἔξηρεύνων καλλονὰς Ποιήσεως.

Διαδεχθεὶς τὸν πατέρα αὐτοῦ εἰς τὸ Ηροζενεῖον τῆς Δανίας, διεκρίθη ἐν τῇ ἐποχῇ ἐκείνῃ ἐπὶ τῇ ἀριλοκερδεστάτῃ αὐτοῦ πολιτείᾳ καὶ προστατεύεται τῶν συμφερόντων τῶν ἀποδημούντων εἰς Ζάκυνθον χάριν ἐμπορίας Δανῶν, τὸ ἡνεγερθὲν δὲ Μνημεῖον Δανεῖον ἐν τῷ Ναῷ τῶν Ἀγίων Πάντων παραμένει μέχρι σήμερον σεμνὸν ἐνθύμημα τῆς περὶ αὐτῶν φιλοστόργου προνοίας τοῦ ἀνδρός.

Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀειμνηστοῦ N. Λούντζη ἡ γρῆσις τοῦ πλούτου ἡτοῖ δλῶς εὐεργετικὴ καὶ ἡ διαγείρησις ἐν γένει φιλάνθρωπος. Έν τοῖς μεγαλοπρεπεστάτοις αὐτοῦ μεγάροις ἐφιλοξενήθησαν σοφοὶ περιηγηταί, ἐπιφανεῖς ἄνδρες τῆς Εὐρώπης, Ἡγεμόνες, Βασιλεῖς καὶ Αὐτοκράτορες.³ Αείποτε γενναιοῖς, εὐάρεστος, φιλόρρων, εξετιμήθη ὑπὸ περιφανῶν προσώπων, καὶ ηὔλογήθη τονομα αὐτοῦ ὑπὸ τῶν πενήτων. Ως ἀνὴρ βιώσας ἐν τῇ πράξει καὶ ἐν τῇ ἐμπειρίᾳ τῶν ἀνθρωπίνων, ἀπέστεργε καὶ ἔδειλος πέτετο πᾶσαν ματαίαν ἐπίδειξιν καὶ κομπορήνειαν, ἵσπαζόμενος τὸ ὡραῖον δόγμα «Ἄλιθαρε βιῶτο», διὰ τοῦτο ἀπειράκις προσενεγκέστας αὐτῷ τιμᾶς, ἀπέρριψεν. Οὐδὲν ἐπείκτησεν, ἐν φήδύνατο νὰ ἔξαργυρώσῃ δικαιούτατα τὰς περγαμηνάς του. Οὕτως ἐτίμησε τὸ ὑψηλὸν ἀξιωμα τῆς ἐνδόξου οίκογενείας του καὶ τοῦ μεγάλου ἴστορικου οἴκου του, ἀναδειγθεὶς πάντοτε ἀνὴρ φιλελεύθερος καὶ ἐν πᾶσι χρήσιμος διὰ τε τῶν ψυχικῶν ἥρετῶν του καὶ τῆς πεφωτισμένης διανοίας του. Κρίσις βαθεῖα καὶ δικύγεια πνεύματος, ταχεῖα ἀντίληψις καὶ προοριτικότης, θέλησις ἰσχυρὰ καὶ ἀδιάστειτος πεποιθησις, διέκρινον αὐτὸν ἐν τῷ ἐνεργῷ σταδίῳ τοῦ βίου του. Σπάνιοι εἰναιοὶ οἱ ἄνδρες, οἵτινες, ἐκ τῆς πείρας ὅρμώμενοι, ἐπιδίδονται ἔπειτα εἰς τὴν βάσιμην μελέτην καὶ ταύτης ἐπιζητοῦσι τὴν μήναν.

‘Η στέρησις ἀνδρῶν τοιούτων ἀφίνει ἐγκάρδιον πικρίαν, ἐν τῇ ἀρχῇ ἵσως παραβλεπομένην, ἀλλ’ ἔπειτα ἐπαισθητὴν καθισταμένην, ἐν τῇ στιγμῇ ἀναζητεῖται ἡ σθεσθεῖσα λαμπάς διακεκριμένης τίνος διανοίας, φωτεινοτέρας ἐν πάσῃ κρισμῷ ὅρᾳ.

‘Ο Ν. Λούτζης λαβῶν εἶτα δημοσίας ὑπηρεσίας ἐν ὑψηλοῖς ἐπαγγέλμασι καὶ Ὑπουργείοις, ἔξεδήλωσε διακεκριμένον καὶ φιλοδίκαιον χαρακτῆρα. Τῷ 1851 ἐκ τῆς Αὐλῆς τοῦ Οὐδύνδωρ καὶ τῶν ‘Ανακτόρων τῶν Ἀγίων Μιχαὴλ καὶ Γεωργίου, ἐκηρύσσετο ἡ διάλυσις τῆς ἐννάτης Ἰονίου Βουλῆς. Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὁ Ν. Λούτζης κατεῖχε τὸ ἀνώτατον τοπικὸν ἀξιωμα τῶν τοῖς Ἰονίοις ὑπὸ τῆς προστασίας παρεγομένων τοῦ Ἐπάρχου, ἵδιᾳ δὲ μνημονεύπται, ἡ ἔξοχος πολιτεία τοῦ ἀνδρὸς καὶ ἡ σθεναρὰ αὐτοῦ ἀντίστασις εἰς τὰς καταδιώξεις τῶν ‘Ριζοπαστῶν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως κατὰ τὴν δεκάτην σύνοδον τῆς Ἰονικῆς Βουλῆς.

Τελευταῖον ἀποσυρθεὶς τῶν Δημοσίων πραγμάτων, ἀφωνιώθη ὅλως εἰς τὸν ἴδιωτικὸν βίον, διὰ διήγαγεν ἀμέριμνον καὶ εὐφρόσυνον ἐν τοῖς κόλποις τῆς διακεκριμένης αὐτοῦ οἰκογενείας. Τετιμημένος ἐν Ζακύνθῳ τῇ 15 Ἰανουαρίου, καταλιπὼν ἀριστα ὑποδείγματα ἡρετῆς καὶ λαμπρὰς παραδόσεις, βίου ἔξοχου, εἰς τὸν ἔγκριτον αὐτοῦ σύνοδον καὶ κατὰ πάντα ἀξιον διάδογον τοῦ δειμανήστου πατρὸς αὐτοῦ κ. Δημήτριον Ν. Λούτζην.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ. Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀνδρὸς τούτου ὁ τόπος καὶ ὁ στρατὸς ἀπεστερήθη διακεκριμένου, νοημονευστάτου, ἐντιμοτάτου ἀξιωματικοῦ. ‘Η μαραφοτάτη στρατιωτικὴ τοῦ Δημητρίου Ἀρτωροπούλου ἐργασία, ἀπετέλεσεν ἐν ὅλῳ στρατιωτικὴν ἰδιάζουσαν προσωπικότητα ἀνδρὸς, ἡ δὲ ἀνένδοτος, ἔντιμος, ἀκατάβλητος, φανατικὴ αὐτοῦ ὑπὲρ τοῦ καθήκοντος καὶ τῆς θέσεως, ἣν κατεῖχεν ἀποτελεσματικὴ ὑπηρεσία, παρουσιάζουσιν ἐπιφανῆ βίον, καταναλωθέντα πραγματικῶς καὶ ὄχι μεταφορικῶς ὑπὲρ τοῦ Ἐθνους καὶ τοῦ Στρατοῦ, ἐν τῷ ὅποιῳ διεκρίθη, ὡς πρότυπον φιλεργίας, φιλοπονίας καὶ ἔξοχου νοημοσύνης. ‘Αείποτε δὲ Α. Ἀρτωροπούλος, μὴ διώκων ἐρήμερον δημοκοπίαν, κατανοῶν δὲ, διτι ἡ Ἐλλὰς, σωφρονοῦσα καὶ σούσαρδς περὶ τῶν στρατιωτικῶν δυνάμεων αὐτῆς μεριμνῶσα, ὅφειλει νὰ μὴ ὑποτάσσῃ εἰς καιρικὰς κομματικὰς ἀνάγκας τὰς περὶ Στρατοῦ σκέψεις αὐτῆς, ὑπεστήριξε θετικὰς ἰδέας καὶ ἀνεφάνη ἀνὴρ ἀξιος καὶ ἀληθῆς ἀνώτερος ἀξιωματικὸς, ἐν πολλαῖς περιστάσεσι κρατήσας τὴν διοίκησιν τοῦ Στρατοῦ, ἀπηλλαγμένην τῶν παρεμβάσεων τῆς κομματικῆς ἐπιδράσεως. ‘Ο βίος του πλήρης, ἀνεξαρτήτως πάσης ἀλλης σκέψεως, παρέσχεν ἐγγυήσεις ἀσφαλεῖς ὑπὲρ τῶν συμφερόντων τοῦ Στρατοῦ, τὸ δὲ ὄνομα αὐτοῦ συνεδέθη δι’ ἐπιφανῶν καὶ ἱστορικωτάτων ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς ἰδέας οἰκογενεία-

κῶν ἀναμνήσεων. Κληθεὶς πολλάκις, ἐν ἡμέραις ἡνωμάλοις εἰς ἀνότατα ἀξιώματα, ἐπετέλεσε πολυτίμως τὰ σπουδαῖα καθήκοντα αὐτοῦ, κρατύνων τὴν περὶ αὐτοῦ ἀγαθωτάτην πάντοτε καὶ ἀμέριστον ὑπόληψιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ. Ἀτυχῶς, ἐν τῇ Ἐλλάδι, τὰ στρατιωτικά, πολιτικὰ καὶ κοινωνικὰ ἦθη, δὲν προώθευσαν μέχρι τοῦ σημείου τούτου τῆς ἀφιλοκερδοῦς ἐκτιμήσεως τῶν πρὸς τὴν Πολιτείαν ὑπηρεσιῶν καὶ τὴν ἴκανότητα τῶν στρατιωτικῶν προσώπων, ὅπως διακρίνωνται καθαρῶς αἱ ἐλδουλεύσεις ἀτόμων. Ὡν ἡ ζωὴ ἐν γένει ἐνέκλεισε ἀρετὰς, ἔξις ἰδίας τυμῆς καὶ ἀναγνωρίσεως.

Ο πολύτιμος ἐν τῷ στρατῷ καὶ ἐν ταῖς ἐπιστήμαις ἡνήρ ὑπῆρξεν ἐκ τῶν χαρακτήρων ἔκεινων τῶν ἀληθῶν διακεκριμένων, ἐν οἷς πᾶσα σπουδαία ἐποχὴ εὑρίσκει πλήρεις παράγοντας, ἐν οίαδήποτε σπουδαίᾳ ἐργασίᾳ.

Μογκήσας ἐν τῇ στρατιωτικῇ Σχολῇ τῆς Ἐλλάδος καὶ ἐν τῇ τῆς Γαλλίας, ὅπως ἀνέλθη εἰς τὸ ἐπιστημονικὸν ὕψος, ὅπερ τὸν διέκρινεν, ἀφέρωσε τὴν μακρὰν αὐτοῦ ζωὴν ἐν τῇ στρατιωτικῇ ὑπηρεσίᾳ, ἐν ᾧ ὡς Γόνος εὐκλεοῦς οἰκογενείας, διετήρησεν ἀμείωτον τὴν ἔντιμον καὶ εὐπρεπῆ οἰκογενεικὴν περιωπὴν, καθέξας ἐν τῷ στρατῷ καὶ τῇ κοινωνίᾳ θέσιν περιφραγῇ καὶ ἔξαίρετον. *Ἐν τῃ μακρῷ στρατιωτικῇ αὐτοῦ ὑπηρεσίᾳ, τῇ μακρῷ διδασκαλίᾳ αὐτοῦ ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ καὶ τῇ εὐδοκίμῳ Διευθύνσει ὑπ’ αὐτοῦ τῆς ἐνταῦθα Πολυτεγγειακῆς Σχολῆς, διεκρίθη, ὡς ἡνήρ εὐσυνειδήτων ἥρων καὶ πεποιηθῆσεων, κατέχων πλήρη τὰ ἐπίζηλα στοιχεῖα τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ χαρακτῆρος, διὰ τὸ καλῶς ἐννοούμενον συμφέρον στρατιωτικὸν καὶ ἐθνικόν. Ἀπέθανεν ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Σεπτεμβρίου 1885.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΓΘΥΜΙΟΠΟΥΛΟΣ. Ἐγεννήθη τῷ 1828 ἐν Ναυπλίῳ ἐξ οἰκογενείας ἐντίμου ἀλλ' ἀφανοῦς. Ἐνωρὶς ἔμελλεν ὁ ἡνήρ, ἵνα διαδραματίσῃ λαμπρὸν καὶ περιφανές πρόσωπον ἐν τῇ πολιτικῇ τοῦ τόπου ἴστορίᾳ. Οἱ καιροὶ ὑπῆρξαν τότε θυελλώδεις, ἐν δὲ τῷ Ναυπλίῳ συνεκεντροῦστο ὅλον τὸ πολιτικὸν καὶ κοινωνικὸν τῆς Ἐλλάδος μεγαλεῖσον. Ἡτον ἡ πρωτεύουσα τοῦ νεαροῦ Ἐθνους, ἀναθειοῦντος, δές ὁ φοῖνιξ, ἐκ τῆς τέφρας του, καὶ ἡ ἐστία τοῦ πυρὸς, τῶν παλμῶν, τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν δνείρων τοῦ Ἀγάνος καὶ τῆς Ἐλευθερίας. Ἐν τοιαύτῃ ἀτμοσφαίρᾳ δὲ K. Εὐθυμιόπουλος ἐν στερήσεις καὶ μόχθοις, ἐθεμελίωσεν ἰδίαις χερσὶ τὸ ἄξιόλογον αὐτοῦ στάδιον. Κλίσιν καὶ ἀφοσίωσιν ἰδιάζουσαν ἔγων πρὸς τὰ γράμματα, ἡ σγολήθη λίαν εὐδοκίμως, μετ’ ὀλίγον καταδείξας πλεονεκτήματα ἐμβριθοῦς κρίσεως, ἱγυροῦ καὶ φιλελευθέρου νοός. Κατὰ τὸ 1856 μετὰ λαμπρὰς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ ἐξετάσεις ἡνηγορεύθη Διδάκτωρ καὶ διωρίσθη δικηγόρος ἐν Ναυπλίῳ. Πρωτεύως ἐν Ναυπλίῳ κατέστη δημοτικώτατος παρὰ τῷ Λαζ, εἰς οὓς τὰ αἰσθήματα καὶ τὰς ἰδίας ἀνάγκας μετὰ σπανίας στοργῆς ἐνέκυπτε.

‘Η Ναυπλιακή Ἐπανάστασις τοῦ 1862 ὑπῆρξεν ἡ ἀνατολὴ τοῦ ἔξαιρέτου πολιτικοῦ σταδίου τοῦ Κ. Εὐθυμιοπούλου. Ἀμα τῇ ἐκρήξει αὐτῆς ἔξειπμήθησαν τὰ προτερήματα αὐτοῦ κατὰ συνέγειαν δ’ ἀντεθήησαν αὐτῷ ἴδιαζοντα ἀξιώματα, ἐν οἷς διεκρίθη, παρασχὼν πολυτέμους ὑπηρεσίας ἐν τῇ κριτικῇ καὶ ἀνωμάλῳ ἐκείνῃ ἐπαναστατικῇ ἐποχῇ. Καὶ πρὸ τοῦ 1862 καὶ μετέπειτα ὑπῆρξεν ἐν τῶν μᾶλλον ἐνεργὸν μέρος λαβόντων προσώπων.

Ἐκτοτε ἀρχεται κυρίως τὸ πολιτικὸν τοῦ ἀνδρὸς στάδιον, ὅπερ τυγχάνει ἐπίστης, ὡς καὶ τὸ δικαστικὸν, ἀξιον μεγάλων ἐπαίνων καὶ μνείας εὐφήμου. Ἡρέατο τοῦ πολιτικοῦ αὐτοῦ σταδίου ἀπὸ τοῦ ἀξιώματος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβούλου, ἐκλεχθεὶς τοιοῦτος πρὸ τῆς Μεταπολιτεύσεως διὰ καταπληκτικῆς πλειοψηφίας. Ἀνεδείχθη εἴτα λαοπρόβλητος Δήμαρχος Ναυπλίου, Πληρεξούσιος τῆς Ἐπαρχίας ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει καὶ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν ἐπὶ τῆς Ὑπουργίας τοῦ ἁεμινήστου πολυτίμου αὐτοῦ συνεπαναστάτου Γεωργίου Ηετιμεζᾶ. Ως Δήμαρχος δὲ Κ. Εὐθυμιόπουλος, παρέσχε τῷ Δήμῳ μεγάλας ὑπηρεσίας, ἐντίμως ἐργασθεὶς καὶ διὰ πάσης θυσίας διαφυλάξας ἀπὸ μυρίους κινδύνους τὸ Ναύπλιον. Εἰς ἄπαντα τὰ δεινὰ προσκόμματα ἐποχῶν ἐκρύθμων, ἀντετάχθη καὶ ἐπάλλαισεν ἐπ’ ἀγαθῷ. Ἡ ιστορία περιφανῶς μίαν ἡμέραν θὰ μνημονεύσῃ τῶν ἐξόγων ἐν τοῖς καιροῖς ἐκείνοις ἐκδουλεύσεων τοῦ ἀνδρὸς.

Ἀπὸ τοῦ 1864 καὶ ἐντεῦθεν ἐπάλις ἀνεδείχθη Βουλευτὴς, ἀπέτυχε δὲ ἀπαξ κατὰ τὰς ἐκλογὰς τοῦ 1874 καὶ τὰς δύο προηγουμένας. Τὴν πολιτικὴν αὐτοῦ ἀκμὴν καὶ δύναμιν ἔ Κ. Εὐθυμιόπουλος δὲν ἔστηρκεν εἰς ὑψηλὸν οἰκογενειακὸν ὄνομα, ἀλλ’ εἰς τὸ εἰλικρινὲς τῆς κείποτε εὐσταθοῦς αὐτοῦ πολιτείας, ἀπεριόριστον ἐμπνέοντος τὴν πεποίθησιν. Ως πολιτεύομενος, ἀνέπτυξε μεγάλας ἀρετὰς, διεβίωσεν δὲ οὐχὶ ὡς ἀπλοῦς πολιτευτής.

‘Απεβίωσεν ἐν Ναυπλίῳ τῇ 4 Ιουνίου 1885 ἐν τῇ ἀκμῇ ἔτι τῆς ἥλικίας αὐτοῦ καὶ τῇ δράσει τοῦ πολιτικοῦ αὐτοῦ σταδίου.

ΑΛΕΞΙΟΣ ΗΑΛΛΗΣ. Ἄνθρων εἰς ἐπιφανῆ τῆς Ἐπείρου καὶ διακεριμένον οἶκον, ὑπῆρξεν εἰς τῶν διαπρεψάντων ἰατρῶν ἐν Ἐλλάδι μετά τὴν ἰδρυσιν τοῦ Ἐλληνικοῦ Κράτους, καὶ εἰς τῶν ἔξοχωτέρων μυστῶν τῆς Ἱερᾶς ἐπιστήμης τῆς ἰατρικῆς. Γεννηθεὶς τῷ 1809 ἐν Πιωνινίοις ἐκ πατρὸς Μπαλάνου Πάλλη, ἐμπορευομένου ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐκ νεότητος ἀφωσιώθη εἰς τὰ γράμματα, καὶ κατεκτήσατο ἐπίκριτον ὄνομα, κληθεὶς εἰς διδαχὴν ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ, εὑθὺς ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως αὐτοῦ. ἐν ἔτει 1837, ἐκλεχθεὶς δις κοσμήτωρ καὶ Πρύτανις. Παιδίον ἔτι κατέψυγε μετὰ τῆς Πατρικῆς Οἰκογενείας εἰς Κέρκυραν, φεύγων τὴν θηριωδίαν τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ, ἐνθα καὶ ἐσπούδασεν ἐν τῇ ἐκεῖ Ιονίῳ Ἀκαδημίᾳ. Συμπληρώσας ἐπειτα τὰς ἐν τῇ ἱατρικῇ σπουδὰς τοῦ ἐν Βοιωνίᾳ καὶ Φλωρεντίᾳ,

κατήλθεν εἰς Ἑλλάδα τῷ 1834 καὶ διωρίσθη ἐν Χαλκίδι Νομοῖατέος.

Τῷ 1847 ἀπεστάλη ὡς ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ ἐν Τουρίνῳ ἱατρικὸν συνέδριον, ἐκεγέθεις ἀντιπρόσωπος αὐτοῦ, ὑποβαλλών καὶ ὑπόμνημα περὶ τῶν ἐν Ἑλλάδι πυρετῶν. Συνέγραψε κατὰ καιρούς διαφόρους διατριβάς, ἱατρικάς, φιλοσοφικάς καὶ πολιτικάς, θιασώτης ὧν τοῦ ἡρακλίου κόμματος τῶν λεγούμενων Ναπαίων, ἐτιμήθη δὲ διὰ πολλῶν ζένων παρασήμων, εἰς ἀμοιβὴν τῆς Ἐπιστημονικῆς αὐτοῦ ἴκανότητος καὶ ἡξίας.

Ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ ὁ Ἀλέξιος Πάλλης ἐδίδαξε διαρκεῖς, ἐπιμελῶς, καὶ ἀνειλιπῶς ἐπὶ ἔτη τεσσαράκοντα τέσσαρα, διακριθεὶς ἐν τῇ διδασκαλίᾳ διαφόρων κλάδων τῆς ἱατρικῆς καὶ δημιουργήσας τὴν ἑλληνιστὶ διδασκαλίαν πολλῶν ἐκ τούτων. Ἐν τῇ ἱατρικῇ πράξει, ἐπεδείχατο διαγνωστικὴν ἴκανότητα σπανίαν, ἐπιτυχῆ δὲ χρῆσιν τῶν διδαγμάτων τῆς θεραπευτικῆς.

Διὰ τοῦ θανάτου τοῦ Α. Πάλλη, Ι. Βούρου καὶ τοῦ ἡειμνήστου Ε. Λάρδερερ, ἀπωλέσθησαν οἱ πρῶτοι ἔτι καθηγηταὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου. Μόνος ἔτι ἐπιζῆ ὁ γραιδός τῆς Ποικίλης Στοᾶς συνεργάτης καὶ σοφὸς ἄντερ κ. Ἰωάννης Σοῦτσος. Ἀπέθανεν ἐν Ἀθήναις τῇ 4 Φεβρουαρίου 1885.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΑΡΑΒΑΣ. Ἐν μέσῳ τῆς σήψεως καὶ τῆς διαφθορᾶς τῶν χαρακτήρων, ἥτις κυρίως μετὰ τὴν Μεταπολίτευσιν ἐνεπύθη, ὁ Δ. Σαράβας, οὗ τὸν ἀρρών τάφον ἐστεφάνωσεν ἡ κοινὴ τιμὴ καὶ ἐκτίμησις συμπάσης τῆς Ἑλληνικῆς Κοινωνίας, ἀποτελεῖ φυσικὴν ἔξαίρεσιν. Ἡτο χαρακτήρ. Τοῦτο ἀπέδειξε καὶ ὡς ἀνθρωπὸς καὶ ὡς δικαστὴς καὶ ὡς πολιτευόμενος. Εἰς οἰονδήποτε κόρμα καὶ ἀνήκειν ὁ Δ. Σαράβας, οἴουδήποτε ὑπουργεῖσου καὶ ἀν ἀπετέλει μέρος, ὑπῆρξε μία ἥθικὴ ἐγγύησις. Διὰ τοῦτο διέπρεψεν ἡ μᾶλλον ἐθαυμάσθη καὶ ἐν τῷ δικαστικῷ καὶ ἐν τῷ πολιτικῷ σταδίῳ καὶ ὡς Τύπουργός. Ως ἥτις ἀρρών, ἥτο θεριδός, ἐνθουσιαστὴς δίκαιος καὶ φιλογερός ὑπέρ τοῦ δικαίου καὶ πρὸ πάντων ὑπὲρ τῆς ἥθικῆς. Ὁ πανδαιμάτωρ γρόνος βαθμηδὸν ἔξαλειφει τὴν ὅστιν εὐάριθμον τόσῳ καὶ μεγαλόψυχον ταύτην φάλαγγα ἐνδρῶν ἔξόγου χαρακτήρος, ἀλλὰ τὰ τυπωθέντα ἐν τῇ διαβάσει τῆς ἔγγη, συγγρόνως καὶ κατόπιν γιγαντιαίων διαβημάτων καὶ μεγάλων κατορθωμάτων, μένουσιν ἐσαεὶ ἀναξίτηλα.

Ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Δ. Σαράβα, ἀπὸ τρυφερᾶς ἥλικίας εἰς/εν ἐνθρονισθῆ ὁ ἔρως ἐπὶ τὰ μεγάλα ἔργα. Ὁ βίος του, παρουσιάζει πλήρη καὶ διηνεκῆ ἀγῶνα, ἥθικὰ διδάγματα κατὰ πάσης ἐν διαλειμμάτων ἀναφεύσης σαθρές καὶ λαοφθόρου ἰδέας περιορισμοῦ, καὶ κατὰ πάσης ἐν γένει στρεβλώσεως τῶν δημοσίων ἐλευθεριῶν, καταδεικνύει δὲ πολύτιμον σειρὰν ἔργωντας, ἵς διὰ φωνῆς σθεναρᾶς καὶ πατριωτικωτάτης πολιτείας ὁ Δ. Σαράβας, ὁ εὐγλωττος ἀντιπρόσωπος καὶ κηρυξ ὑπῆρξεν, ὑπὲρ τῆς καλῆς τῶν δικαιωμάτων, τοῦ ἐλευθέρου πολίτου χρήσεως,

δικαιώματος πλήρους καὶ ἀληθοῦς, ἐξαλείφοντος τὰς πολιτικὰς ἀνιστητὰς καὶ διπλίζοντος τὸν πολίτην εἰς ὑπεράσπιν τῶν καθόλου πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν αὐτοῦ δικαίων. 'Ο Δ. Σαράβας πάντοτε ἀνεδείχθη ἔνθερμος πάσης ώραίς καὶ φιλελευθέρου ἰδέας καὶ σκέψεως ὑπέρμαχος καὶ σταθερὸς ὑποστηρικτής. 'Ἐν τῷ πολιτικῷ βίῳ τοῦ ἐπιφανοῦς ἀνδρὸς, δὲν διακρίνει τις τὸν δεινὸν τύφον, ὅστις ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ διακρίνει τοὺς ὄμοιούς παρ' ἡμῖν σήμερον.

Γεννηθεὶς ἐν Δολοῖς τοῦ ὥμου 'Αθίας τῆς ἐπαρχίας Οἰτύλου τῷ 1819, ἐποιήσατο τὰς ἔγκυκλιους αὐτοῦ σπουδὰς μετὰ πλήρους καὶ ἀξιοσημειώτου ζήλου. Τότε ἀμέσως διηνοίγετο αὐτῷ στάδιον μεγαλείτερον καὶ δρίζων εὐρύτερος, διὰ πνευματικοῦ βίου· ἡ συνείδησις τῷ ἐπένδαλλεν ὡς ἀπαραίτητον αὐτῷ καὶ τῇ πολιτείᾳ καθηκον, ἵνα καταρτίσῃ ἑαυτὸν τελειώτερον διὰ τῆς θεωρίας. 'Ελθὼν εἰς 'Αθήνας, ἡγιολήθη πολυτίμως καὶ ἐπεράτωσε τὰς διδακτορικὰς αὐτοῦ σπουδὰς, διετέλει τὴν ἐπανήλθεν εἰς Καλάμας, διοπού ἐξῆσκητε τὸ δικηγορικὸν ἐπίγγελμα. 'Ἐνωρὶς ὅμως, κεκτημένος φύσιν ἐνθουσιώδη, ἀπέλιπε τὸ δικηγορικὸν στάδιον, ἐν ᾧ λαμπρῶς ηὔδοκιμει, ἵνα ἐργασθῇ πρὸς πραγματοποίησιν τῶν ἔθνικῶν ἐκείνων ἴδεων, αἵτινες ἐπήνεγκον τῆς πρώτης βασιλείας τὴν ἀνατροπὴν, καὶ τῆς ἀνατροπῆς ταύτης ὑπῆρξεν εἰς τῶν εἰλικρινεστέρων ἐργατῶν, ἐξόχως μετὰ τοῦτο ἀφοσιωθεὶς πρὸς διαρρύθμισιν τῶν πραγμάτων τῆς νέας τάξεως.

Τέκνον τοῦ λαοῦ ἀνυψώθη εἰς τὰ ὑπαταὶ ἀξιώματα, διότι εἰς τὸ σταδιοδόριον τῶν ἀγώνων ὠδήγηει αὐτὸν ἡρετὴ καὶ τὰ φῶτα. Γεννήμενος διαδοχικῶς γενικὸς γραμματεὺς τοῦ 'Υπουργείου τῆς Δικαιοσύνης, πληρεξούσιος ἐν τῇ 'Ἐθνοσυλεύσει τῆς ἐπαρχίας Οἰτύλου καὶ μετέπειτα καὶ ἐπανάληψιν Βουλευτὴς, ἐν τῷ μεταξὺ δ' ἐφέτης καὶ ἱεροπαγίτης καὶ εἴτα αὖθις 'Υπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης καὶ τῆς Παιδείας ὑπὸ τὸν ἀείμνηστον Θ. Ζαΐζην (1869), διεκρίθη ἐν πᾶσι τούτοις ἐπὶ νοημοσύνῃ καὶ ἀκεραιότητι χαρακτῆρος, δικαιοσύνῃ καὶ πολιτικῷ θάρρῳ, πρὸς δ' ἐπὶ περιφανεῖ κοινοβουλευτικῇ εὐγλωττίᾳ. 'Ως ἀνώτατος δικαστὴς, διατελέσας ἐφέτης, εἰσαγγελεὺς ἐφετῶν καὶ ἀρεοπαγίτης, ἀνεδείχθη ἀληθῆς ἱεροφάντης, σέμνωμα τοῦ Ναοῦ τῆς Θέμιδος.

Τελευταῖον εἶχεν ἀνατεθῆ τῷ ἀειψυνήστῳ ἀνδρὶ, ἵνα διευθύνῃ ὡς Πρόεδρος τὰς ἐργασίας τῆς 'Επιτροπῆς τῆς ἐκτελούσης τὸ 9 ἔρθρον τῆς ἀπὸ 20 'Ιουνίου 1881 συμβάσεως τῆς 'Ελλάδος καὶ τῆς Τουρκίας. 'Η πολιτεία αὐτοῦ ἐν τῇ τελευταίᾳ ταύτῃ ἀνωτάτῃ καὶ ὑπερόγυω θέσει θὰ μνημονεύηται αἰώνιως, καὶ θὰ φέρηται ὡς μοναδικὸν παραδειγματικὸν διάτελον σπανίας χρηστότητος εἰς πᾶν γενναῖον ἐργον.

'Απέθανεν ἐν 'Αθήναις τῇ 28 'Ιουνίου 1885.

'Η Ποικιλη Στοὰ δημοσιεύσουσα ἐπιτυχῆ τοῦ ἀνδρὸς Εἰκόνα, ἀποδίδει ὁφειλομένην ἀπαραμένων τιμὴν εἰς τὴν ἡρετὴν καὶ ἀληθῆ ἀξίαν τοῦ διαπρεποῦς ἀνδρός.