



## ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΕΡΩΣ

---

**T**ήν ἀγαπῶ· ἀλλὰ αὐτῇ δὲν θέλω νὰ γνωρίζῃ.  
Πῶς ἡ ματιά της ἡ γλυκειά τὰ στήθη μου φλογίζει.  
“Ο, τι γ’ αὐτὴν αἰσθάνομαι ποτὲ δὲν θὰ τὸ μάθη...”  
Φυλάττω τὴν ἀγάπη μου μέσ’ στῆς καρδιᾶς τὰ βάθη,  
Καθὼς κρατοῦν τὰ δειληνὰ στὰ φύλλα των κρυμμένη  
Τὴν εύωδιά, ἔταν ίδουν τὸν ἥλιο νὰ προβαίνῃ.  
Κ’ ἔγώ σὰν νυχτολούλουδο, ἐπόταν σκοτινιάζῃ  
Κ’ ἡ ταραχὴ τὰς σκέψεις μου καθέλου δὲν ταράζει,  
Κλειστὸς μέσα στοὺς τέσσαρας τῆς κάμαράς μου τοίχους,  
Γράφω κρυφά τὸν πόνο μου καὶ ζευγαρόνω στίχους.

---

“Αλλοτε πάλι μοναχὸς αὐτήν σὰν ἔχω ἔνοια  
Κι’ ἀκούω στήν ἀκρογιαλιὰ τὰ κύματ’ ἀσημένια,  
Νὰ σύνουνε σὰν στεναγμοὶ καρδιᾶς ποῦ ἀγαπάει,  
Κ’ ἡ μουσική τους ἡ γλυκειά μὲ τέρπει μὲ μεθάει,  
Μέσα στὴ μέθη μου αὐτὴν, κρυφή σ’ ὅμιλης σκέπη,  
‘Η κόρη ὅπου λαχταρῶ νομίζω πῶς μὲ βλέπει  
Κ’ ἔγώ δὲν θέλω δὲν ποθῶ ἐκείνη νὰ γνωρίζῃ  
Πῶς ἡ ματιά της ἡ γλυκειά τὰ στήθη μου φλογίζει.

---

Χθὲς σὲ μεγάλο εἴμαστε κ’ οἱ δύο μας σαλόνι...  
Τῆς μουσικῆς οἱ χαρωποὶ καὶ οἱ θλιμμένοι τόνοι  
Ποτ’ ἔφερναν χαμόγελο καὶ ποτ’ ἔδιναν δάκρυ.  
Ἐγώ μονάχος ἔμενα κρυμμένος σὲ μιὰ ἄκρη  
Καὶ τὴν ἐκύταζα δειλά· στὸ τρυφερό της στόμα  
Γλυκὸ σὰν πρῶτο φίλημα, χαμόγελο ἀνθοῦσε  
Κ’ ἐνῷ γλυκὰ ἡ μουσικὴ ἐσήμαινε ὄκόμια  
Ἐνόμισα τὸν πόνο μου πῶς τῆς ἐκελαδοῦσε.  
Καὶ μέσα εἰς τοὺς φεμβασιοὺς μοῦ ἐφάνη τὸ σαλόνι  
Πῶς ἄδιασε κ’ ἐμείναμεν ἐμεῖς οἱ δύο μόνοι,  
Κι’ ὅτι σιμά μου ἐσίμωσε κ’ εἶδα στὰ βλέφαρά της.  
Σὰν διαιμαντάκια πούσταζαν θερμὰ τὰ δάκρυά της  
Ἐσίμωσα μὲ φίλημα τὰ δάκρυα νὰ σφουγγίσω  
Ποῦ ἔσταζαν γιὰ μένανε· μὰ πριν νὰ τὰ φιλήσω  
Συνῆλθα κ’ εἰδ’ ἀπὸ μακριά τὸ ἴδιο χαμογέλοιο  
Ποῦ ἔπαιζε στὰ χείλη της τοῦ πόνου μου περγέλοιο.

Ἐτοι κανεὶς στὸν ὑπνον του τοὺς πάνους του ξεχνάει  
Κ' ἐνῷ ματώνει ἡ καρδιὰ τὸ στόμα του γελάει.

=

Κάθε ημέρα ποῦ διαδῶ ἀπ' τὸ παράθυρό της  
Τὴν βλέπω καὶ συλλογιστὴ σκύφτει τὸ μέτωπό της  
Καὶ σὰν νὰ φαίνεται ἄλλος ὁ νοῦς τῆς ταξιδεύει,  
Τὸ ἀεράκι τὰ μαλλιά τὰ μαύρα τῆς χαιδεύει  
Καὶ σὰν ζηλιάρχης ἔραστής τρελλὰ τανακατόνει  
Τὴν βλέπω, τὸ κεφάλι τῆς τότε ἀνασηκώνει  
Καὶ τὰ γλυκὰ τὰ μάτια τῆς ποῦ τὰ φίλετ ἡ αὔρα  
Ποῦ σὰν τὸν ἥλιο λάμπουνε κ' εἶνε σὰν νύχτα μαύρα  
Μοῦ φαίνεται πᾶς λάμπουνε στὰ δάκρυα λουσμένα.  
Ἴσως λέγω τὰ δάκρυα νὰ στάζουνε γιὰ μένα  
Καὶ τὸ ποθῶ γιὰ μιὰ στιγμὴ, γιὰ λίγο τὸ πιστεύω  
Καὶ μοῦρχεται νὰ τῆς τὸ πῶ ὅτι τήνε λαντρεύω  
Μὰ λίγο ὅταν μακρονθῶ μοῦ φεύγει αὐτὴ ἡ σκέψι  
Ποῦ ἔρχετ' ἀπ' τὰ χειλή μου τὸ μυστικὸν νὰ κλέψῃ.

(1885)

ΘΕΟΔ. Α. ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΗΣ

—  
ΟΝΕΙΡΑ

**Π**ές μου τί ἔχω 'στήν καρδιὰ ὅταν σὲ 'δῶ σιμά μου;  
Πές μου τί λέν τὰ μάτια σου 'στὰ μάτια τὰ 'δικά μου;  
Πές μου γιατὶ μερόνυκτα θυμοῦμαι μόνη ἐσένα;  
Πές μου γιατὶ νὰ σὲ κυττῶ μὲ μάτια βουρκωμένα;  
Πές μου γιατὶ σᾶν μοῦ μιλεῖς, πές μου γιατὶ νὰ λαχταρῶ;  
Πές μου γιατὶ χωρὶς ἐσὲ νὰ ζήσω πλέον δὲν 'μπορῶ;

Πᾶς τῆς ἀρέσει κἀποτε σκληρὰ νὰ μὲ πειράζῃ!  
Μοῦ κάνει τάχα πῶς πονεῖ καὶ πᾶς ἀναστενάζει.  
Γεμίζουνε οἱ στεναγμοὶ τὰ θλιβερά μου στήθια,  
κ' ἐνῷ πονεῖ 'στὰ ψέμματα ἐγὼ πονῶ 'στ' ἀλήθεια.

I. K. Π.....

1885.

