

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΛΕΠΤΩΝ

Jacques Lozére



υρίσαι μου, ἥρξατο λέγων ό Βερτέιλ, έτα σᾶς διηγηθῶ μίαν ιστορίαν κλεπτῶν. "Αν καὶ ἡμην ὀκταετής μόνον ὅταν αὕτη μαὶ συνέσῃ, μ' ἔλον τοῦτο τὰ μικρὰ παιδιά δὲν θὰ δυνηθοῦν νὰ τὴν ἐννοήσουν.

Τὴν ἐποχὴν λοιπὸν ἐκείνην ἐφοδιάμην πολὺ τὴν νύκτα, ο δὲ

θετός μου, ἀξιότιμος ἀνήρ μ' ἔπαιρνε νὰ κοιμᾶιται εἰς τὸ δωμάτιόν του, καθ' ὅλον τὸν μῆνα, ὃν διηρχόμην κατ' ἕτος εἰς τὸν πύργον του.

Εἶχον ἐν τούτοις μίαν θείαν, μίαν χαριεστάτην ἀνάδοχον! Ἐννοεῖτε κολῶς, κυρίαι μου, ὅτι ὅσον καὶ ἀν φοβήται τὴν νύκτα ἐν ὀκτώετες παιδίον ὑποτάσσεται τέλος εἰς τὴν μοναξίαν του, ἐὰν τοῦ εἴπουν ὅτι εἶναι βεδαίως γενναιόκαρδος. Ἡννόων λοιπὸν πολὺ καλὰ πόσον καὶ ἡ νοννά μου θὰ ἐφοδεῖτο καὶ αὐτὴ, κατάμονος ἐντὸς τοῦ μεγάλου κοιτῶνός της, καὶ ἐν ᾧ ἐκρυπτόμην ἐντὸς τῶν σκεπασμάτων μου, ἐδικαιοισλόγουν τὸν θετόν μου ὅστις ὑπήγαινε καποτε νὰ τὴν ἐνθαρρύσῃ τὴν νύκτα.

"Αλλὰς τε ἐπειδὴ πολὺ μὲν ἡγάπων καὶ ἐπειδὴ ἡ θεία μου ἦτο μεγάλη, ὁξεία νὰ ὑπερασπίσῃ ἑαυτὴν ἐναντίον τῶν κλεπτῶν, πολὺ σπουδίως μὲν ἄφινον μόνον.

Μίαν νύκτα, ἐν ᾧ ἐκοιμάμην, θόρυβος φωνῶν μ' ἐξύπνησεν αἰφνιδίως.

"Ἐν τῷ μέσῳ τοῦ δωματίου ἴστατο ἄνθρωπός τις κρατῶν ἔπλον εἰς τὴν χεῖρα.

Ἐμελλον νὰ κραυγάσω, ἀλλ' ἐκεῖνος ἐκινήθη καὶ ἀνεγνώρισα τὸν ἀμφηλάτην μους Μορέν.

— Όμιλει σιγαλώτερα, εἶπεν ὁ θεῖός μου, ὅστις ἐνεδύετο ταχέως, τὸ παιδί φοβεῖται!

— Τὸν εἶδα νὰ περάσῃ τὴν αὐλή, ἔλεγεν ὁ Μορέν. Εἶχα σηκωθῆ διὰ νὰ δέσω ἔνα ἄλογο. Τὰ σκυλιά μουρμούριζαν ἀπὸ πολλὴν ὥρα. Τὸν εἶδα νὰ περιπατῇ εἰς τὴν αὐλή. Ἐπειτα ἐστάθη μπροσθά 'c τὸ παράθυρο τοῦ μικροῦ σαλονιοῦ, ἀνοίξε τὰ παραθύροφυλλα, τὰ ὅποτα δὲν ἦσαν καλὰ κλεισμένα καὶ ἐπήδησε μέσα. Δὲν ἥθελα ἀμέσως νὰ φωνάξω, ἐπροτίμησα νὰ τὸν τσακώσω 'σὰν 'c τὰ δίκτυα! Ἐπήδησα καὶ ἐγὼ τὸ παράθυρο ὕστερα ἀπ' αὐτόν. Ἡ θύρα τῆς αιθούσης ἦταν ἀνοικτή, καὶ τὸν ἄκουα 'ποῦ ἀνέβαινε· ἐπεριπατοῦσε σιγά, σιγά. Ἐπῆρα 'ctὰ ψακτὰ ἔνα ὅπλο ὅπου ἐκρέματο εἰς τὸν προθάλαμον. "Οταν ἔφθασε 'c τὸ πρῶτο πάτωμα, ἐμπῆκε κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸν ἀριστερὸν διαυλον καὶ ἐστάθη μπροσθά 'c τὸ δωμάτιον τῆς κυρίας....

— Τί λέγεις; ἡρώτησεν ὁ θεῖός μου δι' ὑποκώφου φωνῆς. Ἐρριψε χαμαὶ τὸ ἐπανωφόριον, τὸ ὅποτον ἥτοι μάζετο νὰ φορέσῃ καὶ λαβῶν πολύκροτον ἀπὸ τοῦ γραφείου του:

— Διατὶ δὲν ἐπυροβόλησες; εἶπε.

— Ἐνόμισα κατ' ἀρχὰς ὅτι δὲν ἦταν κλέπται! Ἀλλ' αὐτὸς ἥθελε νὰ ἀκούσῃ μόνον ἢν κυρία ἐκοιμᾶτο, διότι ἐξηκολούθησε τὸν δρόμον του καὶ ἐστάθη εἰς τὸ βάθος τοῦ διαυλοῦ μπροσθά 'c τὴν θύρα τῆς βιβλιοθήκης, τὴν ἀνοίξε καὶ μέῆκε...

— Καλά! διέκοψεν ἀποτόμως ὁ θεῖός μου, πάρε αὐτὸ τὸ κανδιλέρι καὶ ἀκολούθησόν με.

— Βέξηλθον. Ἐννοεῖτε, κυρίαι μου, πόσον ἥμουν τρομαγμένος, ὕστερον ἀπ' ἐκείνην τὴν ὄμιλίαν.

Μετ' ὀλίγον ἐσυλλογίσθην ὅτι δὲν ἥμουν ἀσφαλῆς εἰς τὸ κρεβάτι μου καὶ ἐγερθεὶς μὲ τὰ νυκτικά μου καὶ ὅλος φρικιῶν, ἐξηλθον εἰς τὸν διαυλον, διὰ νὰ ὑπάγω πλησίον τοῦ θείου μου καὶ τοῦ Μορέν.

Μετὰ πολλοῦ κόπου καὶ ύπὸ μιᾶς μόνης ἀκτῖνος τῆς σελήνης ὀδηγούμενος, ἔφθασα μέχρι τοῦ δωματίου τῆς νοννᾶς μου. Ἐκεῖ ἀλλον τρόμον ἐδοκίμασα.

Εἰς ἄνθρωπος ἐξηλθεν ὅπ' αὐτὸ αἰφνιδίως, προσέκρουσεν ἐπάνω μου καὶ κατῆλθε τρέχων τὴν κλίμακα.

— Βοήθεια! προσεπάθησα νὰ φωνάξω. 'Αλλ' αἴφνης ἥσθάνθην ἐμαυτὸν ἐγειρόμενον, ἐνῷ γλυκεῖα φωνὴ μ' ἔλεγε χαμηλὰ πολὺ χαμηλά:

— 'Ερρίκε, παιδί μου! σιώπα! σιώπα!

'Επειτα ἥκουσα νὰ κλειδώνουν, καὶ συνελθὼν ὀλίγον ἐκ τοῦ τρόπου μου ἀνεγνώρισα εἰς ἀμυντόν φῶς ἐσθεσμένης σχεδὸν λυχνίας, τὴν ἀνάδοχόν μου γονυπετῆ πλησίον μου.

— 'Ανοίξατε! ἀνέκραξε αἴφνης ὁ θεῖος μου, ἀνοίξατε!

— 'Ερρίκε, μοὶ ἐψύθυρισεν ἑκείνη, σὲ παρακαλῶ, σὲ ἵκετεύω, εἰπὲ ὅτι δὲν εἶδες τίποτε, ὅτι τίποτε δὲν ἥκουσες, ἢ ἐχάθην!

— Δὲν θέλετε νὰ ἀνοίξητε, αἱ; ἐπανέλαβε μανιώδης ἡ φωνὴ τοῦ θείου μου. Λαϊπόν! θὰ ἴδωμεν! Βοήθησε με, Μορέν!

Κλειδωνία καὶ μοχλὸς ἐξετινάχθησαν, καὶ ἀμφότεροι ὥρμησαν εἰς τὸ δωμάτιον, μὲ τὸ πολύκροτον εἰς τὴν χεῖρα ὁ θεῖός μου.

Καθ' ὑπερβολὴν θὰ ἔξεπλάγῃ ἔταν μ' εὔρεν ἑκεῖ, διότ. ἔμεινε δύο λεπτὰ μὲ κεχηνὸς τὸ στόμα, ἐνῷ ὁ ὑποπτὸς Μορέν ἐξήταζε μὲ τὸ κανδιλέρι ὅλας τὰς γωνίας τοῦ δωματίου.

— Πῶς τὸ παιδί εύρισκεται αὐτοῦ; ἡρώτησεν ἐπὶ τέλους. 'Η θύρα σου ἦτο ἀνοικτὴ λοιπόν; 'Εμπρός, ἀποκρίθητι!

— Τῇλθε νὰ μ' εύρῃ καταφοβισμένον, καὶ μ' εἶπεν ὅτι ζητεῖτε ἔναν ἄνθρωπον, ἔνα κλέπτην.

— Καὶ δὲν εἶδατε τίποτε;

— Τίποτε!

— Διατὶ ἐκλείσθης; Διατὶ δὲν ἀπεκρίνεσσο;

— Καὶ ἐρωτᾶς; μὲ τὸ φοβισμένον αὐτὸ παιδί; 'Επειτα ὀλίγο φοβήθηκα καὶ ἔγῳ μὲ τὴν διήγησίν του;

'Εκεῖνος μετέβη σιωπηρῶς πρὸς τὸ παράθυρον καὶ τὸ ἥνοιξε. Τὰ παραθύροφύλλα ἤσαν κεκλεισμένα.

*Ἐπειτα ἐπανῆλθε πρὸς ἐμέ.

— Καὶ σὺ, 'Ερρίκε, ἥκουσες κρότον, εἶδες κανέναν εἰς τὸν σταυλὸν ἢ εἰς αὐτὸ τὸ δωμάτιον;

— Τὶ ἐννοεῖς; ἡρώτησεν ἡ θεία μου.

— *Αφορσε νὰ διμιλήσῃ τὸ παιδί, διέταξε τραχέως ὁ θεῖος μου.

*Ἀποκρίθητι, 'Ερρίκε;

Δὲν ἐννόουν διατὶ ἡ ἀνάδοχός μου ἐγνώριζεν ἔνα κλέπτην καὶ

διατὶ ἡτο χαμένη ἀν ἔλεγον ὅτι τὸν εἶδον. Ἀλλ' ἡγάπων τὴν ἀνάδο-
χόν μου καὶ ἄλλως δὲν ἐφεύρομην πλέον.

— Δὲν εἶδα τίποτε! ἀπεκρίθην.

— "Α! εἶπεν ἀπλῶς ὁ Θεῖος μου. Καὶ ἐφάνη ὡς ἀναπνέων ἔλευ-
θεριώτερον.

— Μ' ὅλ' αὐτὰ ὅμως, ἐψιθύρισεν ὁ Μορέν, ὁ κλέπτης μῆς ἐξ-
φυγε!

— 'Εξύπνησε τοὺς ἄλλους ὑπηρέτας, θὰ ἐρευνήσωμεν τὸν πύρ-
γον ἀπὸ τὰ ὑπόγεια μέχρι τοῦ ὑπερώου. Εἶσαι βέβαιος ὅμως ὅτι
εἶδες κανέναν;

— 'Αφήσατε τὸν Ερρίκον μαζί μου ἵνα αὔριον, εἶπεν ἡ ἀνά-
δοχός μου. Θὰ τὸν πεθάνετε ἀπὸ φόρου μ' αὐτὴν τὴν ιστορίαν
σας τῶν κλεπτῶν.

Οὐδένα εὗρον. Καὶ βεβαίως ἀμφιεάλλετε;

Μὲ τὴν παιδικὴν περιεργίαν προσεπάθησα, τὰς ἐπομένας ἡμέρας
νὰ ἐνοήσω τὸ συμβόλιον ἐκεῖνο. Ἐκ τούτου ἐνόλσα τὰ ἔξης: 'Η θεία
μου βεβαίως θὰ εἴχε νὰ εἴπῃ κανὲν πρᾶγμα σπουδαῖον καὶ λίαν μυ-
στηριῶδες εἰς αὐτὸν τὸν κλέπτην. 'Αφ' οὖ εἶδεν ὅτι ἐκεῖνος ἀνε-
καλύφθη καὶ γνωρίζουσα ὅτι θὰ μετέβαινον κατ' εύθεταν εἰς τὴν
βιβλιοθήκην, ὅπου τὸν εἶδον νὰ εἰσέλθῃ, τὸν εἰσήγαγεν εἰς τὸ δω-
μάτιόν της ἐνῷ ὁ Μορέν εἰδοποίει τὸν θεῖόν μου. 'Ακριβῶς δὲ εἴ-
χον μετοβῆ διὰ νὰ ίδω τὴν εύτυχῃ λύσιν τοῦ δράματος ἐκείνου.

Πράγματι δὲ ἡ ἀνάδοχός μου ἔδειξε ψυχραιμίαν, καὶ δὲν πιστεύω
νὰ ἐκπλήττεσθε δι' αὐτὸν, Κυρίαι μου, ἐὰν ἀκολούθως κατέστησε
τὸν σύζυγόν της εύτυχέστατον.

'Απὸ τῆς νυκτὸς ἐκείνης, ἐπέρανεν ὁ Βερτέϊλ, ὁ θεῖός μου δὲν
εἶχε μεγάλην ἐμπιστοσύνην εἰς τὸν Μορέν, καὶ ἐπὶ τέλους ἡ θεία
μου τὸν ἀπέπεμψε, βεβαίουσα ὅτι ἀμαξηλάτης ὑποκείμενος εἰς πα-
ραλογισμοὺς ἦτο λίαν ἐπικίνδυνος διὰ τοὺς κυρίους του.

'Ιούνιος 1885.

Γ. . .

