

ΟΝΕΙΡΑ

1.

Αν είχανε οι στίχοι μου τοῦ μενεζέ τή χάρι,
τοῦ γιασεμιοῦ τήν ὀμορφά, τοῦ κρίνου τὸ καμάρι,
τοῦ ρόδου τῆ μοσχωθελιά καὶ τὸ γλυκό του χρῶμα,
ἄν είχανε κί' ἄλλα πολλὰ οἱ στίχοι μου ἀκόμα,
στεφάνι θάπλεκα μ' αὐτούς νὰ τύφερνα σιμά σου·
νὰ τὸ φορῆς γιὰ στόλισμα 'cτὰ δλόχρυσα μαλλιά σου·
μὰ τώρα, στίχοι ἄχαροι καὶ δίχως μυρωδιά,
ἄν τίποτε δὲν ἔχουνε, θὰ ἔχουνε... καρδιά.

2.

Εύλογημένη τρεῖς φοραὶς ή νύκτα ή μαυροφόρα,
εύλογημένο τόνειρο, εύλογημέν' ή ὥρα!
Μου φάνηκε πᾶς ἡμαστε μαζῆ σ' ἔνα ἀκρογιάλι
κ' ἔγερνα τὸ κεφάλι μους 'cτὴ δροσερή σου ἀγκάλη·
ἔνα τραγοῦδι δλόχαρο 'cτὰ χελή σου 'κυλοῦσε
καὶ τὰ μαλλιά σου τὰ λυτὰ ποὺ ή σύρχ τὰ φιλοῦσε
ἀπλόνουνταν γιὰ νὰ λουσθοῦν 'cτὸ κῦμα τ' ἀφρισμένο
σᾶν νὰ μήν εύρισκαν ἀφροὺς καὶ κύματα ἀκόμα
'cτὸ στήθος σου τὸ ἀπαλὸ τὸ μυριαγαπημένο,
σᾶν νὰ μήν εύρισκαν δροσιά 'στὸ δροσερό σου στόμα....
Μὰ μέσ' 'c τὸν τόσον ἔρωτα 'c τὴν τέση εύτυχία
ἔνα σου δάκρυ ἐστάλεσε 'c τὸ μέτωπό μου ἐπάνω
καὶ τόσο ἥτανε θερμό ποὺ 'έπυνησα μὲ μία...
Θὰ χύνης τέτοιο δάκρυο καὶ ὅταν θ' ἀποθάνω;

3.

"Οταν τὸ βράδυ ἔρχεσαι 'νωρὶς 'cτὴν καμαρή σου
καὶ κάνης 'c τὸ εἰκόνισμα 'μπροστὰ τὴν προσευχή σου
καὶ μὲ εὐλάσεις κρατῆς τὰ χέρια σταυρωμένα,
γιὰ 'πές μου, ἐθυμήθηκες καμμιά φορὰ κ' ἔμένα;
'Αλλὰ τί λέγω; ποῦ πετάξε ιδέα μου φτωχή;
ὅταν μοῦ λέγγις σ' ἀ γαπῶ δὲν εἶνε προσευχή;

4.

'Η πασχαλιά ποῦ μιὰ φορὰ μὲ τὰ χλωρὰ κλαδιά της
'λιγη σκιὰ μᾶς 'χάριζε καὶ λίγη μυρωδιά της
Ξανάνηωσε, Ξανάνθησε κι' ὅταν προχθὲς τὴν εῖδα
μιὰ σκέψι μὲ νανούρισε καὶ μιὰ κρυφὴ ἐλπίσα.
Μὲ εἶδε καὶ μ' ἐγνώρισε τὰ φύλα της κουνοῦσε
καὶ... δὲν σ' τὸ λέγω ψέμμιστα, ψυχὴ μου—σὲ ζητοῦσε.

5.

Καὶ πάλι νὰ, δὲ Μάιος γιὰ νᾶρθη ἔεκινα
καὶ διασκελίζει θάλασσας καὶ κάμπους καὶ βουνά.
Στολίζει μὲ τριαντάφυλλα τὰ δλόξανθα μαλλιά του
καὶ φέρνει κρίνου μυρωδιαῖς 'c τ' ἀφράτα μαγουλά του,
κρατεῖ ἀνθούς 'c τὰ χέρια του κι' ἀνθούς παντοῦ σκορπίζει
κι' δπου περάσῃ καὶ διαεῖδη ἐκεῖ μοσχομυρίζει.
"Αχ! Μάη, ἂν σ' ἀγάπησα κι' ἂν σ' ἀγαπῶ ἀκόμα,
ἡλεῖ δροσάτα λούλουδα καὶ στόλισε τὸ χῶμα
ποῦ θὰ διαεῖδη ἡ ἀγάπη μου—Δὲν θέλω δπου πατήσῃ
ἄλλο ἀπὸ δόδα καὶ μυρτιαῖς τὸ πόδι της ν' ἄγγισῃ.

6.

"Εν' ἀστρο χθὲς ἐπρόβελε 'ψηλὰ 'ctὸν οὐρανὸν
καὶ, σὰν νὰ μὲ κατάλαβε κ' ἐκεῖνο πῶς πονῶ,
λυπήθηκε καὶ σκέπασε τὴ λάμψι του εὔθυνς....
ἀστέρι σὺ, ἀγάπη μου, δὲν θὰ μὲ λυπηθῆς;

7.

'Στὸν κῆπο μου ἔχθες ἀργὰ μονάχος περπατοῦσα
καὶ ὅθελα ἐστέναλα γιατὶ βαθειά 'πονοῦσα.
Τὰ λουλουδάκια μοναχὰ μὲ βλέπαν 'c τὸ σκοτάδι
γιατ' ἔχουνε τὸ στεναγμὸν γιὰ μόνο μου σημάδι.
Τὴν ἄλλη αύγῃ σηκώθηκα, 'ctὸν κῆπο μου πηγαίνω
κ' εἰδα ἔνα ρόδο ἔρημο ποὺ εἶχε τὸ καῦμένο
τὰ μυρωμένα φύλλα του σὲ δάκρυα λουσιμένα
τάχα νὰ ἥτανε δροσιά, ἡ ἐκλαυσε γιὰ 'μένα;

8.

Καὶ μ' ἐρωτᾷ καμμιὰ φορά: πῶς ἀγαπᾷς ἡ καρδιά;
κ' ἐνῷ προσμένη νὰ τῆς 'πῶ καὶ μὲ κυττάει ἀκόμα,
ἀκούει γλυκό κελαΐδημα 'c τοῦ δένδρου τὰ κλαδιά
ποὺ δυὸ πουλάκια ἐρωτικὰ φιλιοῦνται στόμα—στόμα.
Γυρίζει μὲ χαμόγελο καὶ τὰ πουλιὰ κυττάει
κι' ἀκόμη δὲν κατάλαβε πῶς ἡ καρδιὰ ἀγαπάει.

9.

Μέσα 'c στὴς τόσαις σκέψεις μου, 'c τὰ τόσα ὅνειρά μου
ἐν ἀγγελοῦδι ἔρχεται καὶ κάθεται σιμά μου,
μισοῦ φέλνει μὲ χαμόγελο οὐράνια τραγουδάκια
καὶ γύρω—γύρω μου πετᾶ μ' δλόλευκα φτεράκια
μοιάζει καὶ μὲ τὴ χάρι σου καὶ μὲ τὴν ὡμορφιά σου
κ' ἔχει, ξανθή νεράδια μου, τὸ ἕδιο τ' ὅνομά σου.

10.

Καμπιά φορά 'στὸ χέρι μου τὴν κεφαλή μου γέρνω
καὶ χίλιαις σκέψεις θλιβεράς 'στὸ λογισμό μου φέρνω.
Ξεχνῶ τὸν κόσμο γύρω μου καὶ σᾶν πουλάκι 'στὸ βουνό
ποῦ τὸ πλανᾶ διστούνας καὶ ἡ ἀνεμοζάλη

ἔτσι κ' ἐγὼ γυρνῶ

μέσα 'στὸν πόνο τῆς καρδιᾶς σὲ συμφορὰ μεγάλη.
Μὰ ξέφνω πέφτει μιὰ στιγμὴ τὸ μάτι μου σὲ σένα
καὶ σᾶν ἡ τόση ἀγάπη σου νὰ μ' ἔχῃ μαγεμένα,
σᾶν νὰ μὲ σέρνη ὅθελα ἡ ἐρωτικὴ καρδιά μου,
Ξεχνῶ τὸν κάθε λογισμὸ, τὴν κάθε συμφορὰ μου.

11.

Καθὼς τὸ γλυκοχάραμμα δὲ ἥλιος σὰν προθάλῃ
Τὰ συννεφάκια τ' οὐρανοῦ πέρνουν περίσσια κάλη,
ἔτσι κί διάθε πόνος μου ποῦ ἔχω τὴν καρδιά μου
γλυκύτατος μοῦ φαίνεται ὅταν σὲ δῶ σιηά μου.

12.

'Απ' τὴν καρδιά σου ἡ ματιὰ σᾶν βγαλνη μυστική
μεσ' 'στὴν καρδιά μου σταματᾷ γιατὶ σὲ βρίσκει ἐκεῖ.
Καὶ τὸ χαμόγελο ἀπ' αὐτὰ τὰ χεῖλη τὰ ἔικά σου
περνάει ἀπὸ τὰ χεῖλη μου καὶ βρίσκει τ' ὄνοιά σου.

13.

'Σ τὸν κῆπο τῆς τριανταφύλλια διδοστεφανωμένη
Κάθε πρωὶ τὴν χαιρετᾷ μεσ' 'στὴ δροσιὰ λουσμένη.
Ἐπῆγε χθὲς αὔγη – αὔγη τὰ ρόδα νὰ μετρήσῃ
καὶ ἐσκυψε τὴν κεφαλή νὰ τὰ κρυφομυρίσῃ
καὶ ὅθελα ἐσμένει δυὸ ἀνθη ἀδελφωμένα
τὸ ρόδο καὶ τὰ χεῖλη της – καὶ τότε πειὰ ἐνωμένα
τάσῳ πολὺ ἐταίριαζαν τὸ μῆρο κ' ἡ πνοή της
ποῦ ἔχασ' ἡ τριανταφύλλια ποιὸ ἤταν τὸ παιδί της.

14.

Στενάζεις καὶ δισταγμός 'στὰ δυό σου χεῖλη μοιάζει
σᾶν καταχνιὰ ποῦ ἥμερη τὰ λούλουδα σκεπάζει.
Βγαίνει δὲ ἥλιος μιὰ στιγμὴ κ' ἡ καταχνιὰ διαλυέται,
προσάλλει ἔνα χαμόγελο κί δισταγμός σκορπιέται.

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΠΟΛΕΜΗΣ.