

**Η ΦΙΛΟΜΕΝΗ**

ΤΑ σμα ἐκ τῆς Κυκεωνιάδος.

Πῶς κοιμᾶσαι Φιλομένη  
 Στὸ κρεβάτι μοναχή;  
 Τ' εἶν' αὐτὸ ποῦ σε μαραίνει,  
 Δὲν διψᾶς φιλιὰ καὶ Σύ;

"Αν προσμένης νὰ γηράσῃς  
 Δὲν θὰ 'δῆς ποτὲ χαρά,  
 Σπεῦσε τ' ἄνθη σου νὰ μάσσῃς  
 'Αγγελόπλαστη εύμορφιά.

'Ο καθεὶς ἐδῶ σε θέλει  
 'Αλλὰ Σὺ μᾶς ἀπωθεῖς,  
 Καὶ κρυφὸ τὸ γλυκὺ μέλι  
 Σᾶν τὴ μέλισσα κρατεῖς.

Πλὴν σ' αὐτὰ τὰ πυκνὰ δάση  
 Κάποιο χέρι θὰ εύρεθῇ,  
 Ποῦ τὸ μέλι σου θὰ μάσσῃ  
 Μέλισσά μου ζηλευτή.

1884

**ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΔΟΥΖΗΣ**

ΕΙΣ ΤΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΟΣ

**ΑΝΝΗΣ Α. ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ**

'Οπότε ἔζ' ἡ Μοῦσά μου ἀν στίχους μοῦ ἐζήτεις  
 Θὰ ἔπνεον ἀρώματα οἱ στίχοι μου ἐκεῖνοι,  
 Διότι μὲ ἐνέπνεεν ἡ θεία καλλονή της,  
 Πλὴν τώρα τὴν γραφίδα μου ἡ θλίψις της ἀμβλύνει.

'Ητένιζον τὸ βλέμμα της κ' ἡ φωτεινὴ λαμπάς της  
 'Ωδήγει τὴν γραφίδα μου εἰς ύψηλὰς ποιήσεις,

Ἄς νὰ θαυμάσῃ ὥφειλε καὶ ἐκθειάσῃ πᾶς τις  
Ἄφοῦ μοὶ τὰς ἐνέπνεεν ἡ φωτεινή της φύσις.

—  
Ἄλλὰ τῇ ἔκοψαν σκληρῶς τοῦ βίου της τὸ νῆμα,  
Καὶ κόπτεται μου ἡ ζωὴ μὲ δάκρυα καὶ θρήνους,  
Καὶ μὲ ὠθοῦσι στεναγμοὶ διαίως πρὸς τὸ μνῆμα.  
Πῶς στίχους λοιπὸν δύναμαι νὰ γράψω χαρμοσύνους !

—  
Όπότε ἦν ἐν τῇ ζωῇ πλήρης χαρᾶς καὶ σθένους,  
Ἡ Μοῦσά μου, τὴν ἔζλεπον ἀρωματῶδες κρίνον,  
Καὶ πέριξ αὐτῆς κάλυκας εὐώδεις τὰς παρθένους  
Κ' ἐμέθυον ἐξ ἡδονῆς τὰ ἄσματά μου χύνων.

—  
Ω τότε ἀν μοὶ ἔλεγες «οὐλίγους στίχους δός μοι»  
Θὰ ἤσαν οὕτοι ἄρρητος ἀγγέλων μελῳδία,  
Καὶ παραδείσου μουσική, καὶ τοῦ Ἀπείρου κόσμοι,  
Καὶ τοῦ Παντὸς ἔτι αὐτοῦ ἡ ἄκρα ἀρμονία.

—  
Ἄλλὰ θὰ γράψω πρὸς στιγμήν, κρατῶν τὰ δάκρυα μου.  
Καὶ δύναμαι νὰ ἀρνηθῶ τὴν πρώτην αἴτησίν σου,  
Τὴν αἴτησιν κόρης ἀδρός, δι' ἐν στιχούργημά μου;  
Ἄς γράψω· οὕτω θέλω ζῆ εἰς τὴν ἀνάμνησίν σου.

—  
Πλὴν τί νὰ γράψω! κάλλιον εὐχήν μου μόνον μίαν:  
«Οπως ἐγὼ ἡγάπησα καὶ σὲ νὰ σ' ἀγαπήσῃ,  
Ο ἑκλεκτός σου, μ' ἔρωτα καὶ μὲ στοργὴν ὁμοίαν  
Νὰ εύτυχήσῃς σὺ αὐτόν, καὶ νὰ σὲ εύτυχήσῃ·

—  
Τί ἄλλο θέλεις κάλλιον διὰ τὸ λεύκωμά σου  
Νὰ μένῃ εἰς ἀνάμνησιν, πλὴν ταύτης τῆς εὐχῆς μου  
Ἶν εἴραψα κ' ὑπέγραψα καὶ διδω χάρισμά σου,  
Καὶ εἶνε ὅλως ἀκραιφνής κ' ἐκ βάθους τῆς ψυχῆς μου;

Ἐν Ἀθηναῖς 17 Αὐγούστου 1883.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ι. ΣΑΛΒΑΤΩΡ