

# ΕΚ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΡΙΑΡΗ ΑΞΙΟΜΝΗΜΟΝΕΥΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ.

Α'. Καθ' ἡν στιγμήν, μετὰ τὴν ἔξοδόν του ἐκ τοῦ ἐν Πελεκάνῳ σπηλαίου, ἐπληγώθη ἐφώνησεν «ὦχ! σκύλοι μᾶς ἐφάστε». τότε ἐγένετο ἐκ τῆς φωνῆς γνωστὸς ὑπὸ τῶν 15 βήματα μόλις παρακειμένων Τούρκων, οἵτινες καταπυροβολοῦντες αὐτὸν ἀντεφώνουν, «Σκύλε Κριγιάρη ἐδά θά σοῦ πιοῦμε τὸ αἷμά σου» καὶ τότε ὥρμησέ τις ἵνα τὸν ἀποκεφαλίσῃ.

Β'. Οἱ λοιποὶ τῶν στρατιωτῶν οὖς μεθ' ἐαυτοῦ εἶχεν ἐν τῷ Σπηλαίῳ ὁ Κ. Κριάρης ἐξώρμησαν ὠσαύτως καὶ διεσπάρησαν τῇδε κακεῖσες διελθόντες διὰ μέσου τῶν ἔχθρικῶν πυρῶν, φονεύσαντες<sup>2</sup> καὶ πληγώσαντες ἕνα ἐκ τῶν Τούρκων, καὶ ἐσώθησαν καταφυγόντες εἰς σπῆλαια καὶ δάση μέχρι τῆς ἐντελοῦς ἀμνηστείας ἡτίς ἐδόθη ὑπὸ τοῦ Σουλτάνου.

Γ'. Ο Κ. Κριάρης πρὸ τῆς ἐπελθούσης σωτηριώδους πυκνῆς ὁμίχλης, ἐν τῷ λόφῳ, μετὰ τὴν πληγήν του, βλέπων ὅτι κατεδιώ-κετο ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ ὅτι μετ' ὄλιγον θὰ συνελαμβάνετο εἴπεν κετο ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ σένα». Ἐπειδὴ δὲ ὁ υἱός του τῷ ἀντέτεινε μὴ σὲ σκοτώσουντες καὶ σένα». Επειδὴ δὲ ὁ υἱός του τῷ ἀντέτεινε θέλων ἵνα μέχρι θανάτου μένη πλησίον του, ὁ Κριάρης ἀπειλητικῶς τῷ εἶπε, «φύγε μωρὲ μὰ δὲν ἔχω γὼ μόνον τὴν ἀνάγκη σου, ἀλλὰ ἡ Πατρίδα ὅλη».

Δ'. Αφοῦ μὲ τὴν σύλληψίν του ὠδηγήθη εἰς Χανία, ἐν μέσῳ ταγμάτων Στρατοῦ, πρὶν ἡ ἔτι μέσον τι θεραπείας προσωρινὸν ληφθῆ ὑπὸ τῶν Τούρκων ὑπέρ αὐτοῦ, μολονότι πρὸ τεσσάρων ὥμερῶν εἶχε πληγωθῆ, τὸν παρουσίασαν εἰς τὸν Πασσᾶν, καὶ εἴτα εἰς τοὺς ὑποδιοικητὰς ἡ Πασσάδες Χαμίτ βέην καὶ Φωτιάδην (οὐχὶ τὸν νῦν Διοικητὴν Κρήτης). Οὕτοι μόλις τὸν εἶδον (ἰδίως ὁ Φωτιάδης Πασσᾶς) τῷ εἶπον· «Ἡντα σοῦ πέρασε μωρὲ χοντροκέφαλε τιάδης Πασσᾶς» τῷ εἶπον· «Ἡντα σοῦ πέρασε μωρὲ ἥθελες νὰ πολεμήσης;» — Ο δὲ κι' ἔκαμες; ἔνα Σουλτάνο μωρὲ ἥθελες νὰ πολεμήσης; — Ο δὲ κι' εἴναι Κριάρης εἰς ἀπάντησιν τοῖς εἶπε· «Τιμή μου τόχα νὰ πολεμῶ μ' ἔνα Σουλτάνο καὶ νὰ τόνε νικῶ, μὰ ὅτι μοῦ πέρασε τούκαμα, τὸν ἐπολέμουνα γιὰ τὴν πίστιν μου καὶ γιὰ τὴν ἐλευθέρωσι τοὴν Πατρίδας μου, γιατὶ τὸν ἐθάρρουντα τύραννό τοη ὡς καθὼς κι' εἶνε κιόλας». — Τότε θυμωθέντες οὗτοι εἶπον πάραυτα· «Πάρετέ τονε λας». — Τότε θυμωθέντες οὗτοι εἶπον πάραυτα· «Πάρετέ τονε λας». — Τότε θυμωθέντες οὗτοι εἶπον πάραυτα· «Πάρετέ τονε λας». — Τότε θυμωθέντες οὗτοι εἶπον πάραυτα· «Πάρετέ τονε λας».

Ο Κριάρης σπανίως και σχεδόν ποτέ καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦ βίου του, ιδίᾳ τοῦ πολεμικοῦ, ἔκλαιε, ἢ κάνει ἐδάκρυε.

Καὶ ίδού ἐν παράδειγμα καθ' ὃ οὔτε κάνει συνεκίνηθη.

ΟΤΑΝ κατὰ τὴν ἐν τῷ χωρίῳ τῆς Ἐπαρχίας Ἀποκωρώνου Κρήτης, Μελιδονίῳ τῷ ἀνήγγειλαν ὅτι ὁ υἱός του Γεώργιος ὥρμησε διελθὼν διὰ μέσου χιλιάδων σφαιρῶν, ἵνα ἀρπάσῃ τὴν σημαίαν τῶν Τούρκων ἐμπεπιγμένην ἐπ' ἄκρας δώματος, καὶ ὅτι ἐπληγώθη κατὰ τὸ στῆθος ἐπικινδύνως κάτωθεν τοῦ δώματος, ὑπὸ τῶν πυροβολούντων Τούρκων ἐκ τῶν ἔσωθεν τῶν οἰκιῶν, ὁ Κ. Κριάρης μαθὼν τοῦτο οὔτε κάνει συνεκίνηθη, οὔτε κάνει ἡρώτησεν ἀντί τοι, ἀλλ' εἶπε· «Πάρετέ τονε νὰ μη τόνε πάρουνε οἱ Τούρκοι».

Τὰ τοῦ ἡρωϊκοῦ θίου τοῦ ἀειμνήστου πολεμιστοῦ καὶ ἡρωος Κ. ΚΡΙΑΡΗ, ὁ ἀναγνώστης εὑρίσκει ἐν πάσῃ δύνατῇ λεπτομερέᾳ ἐν τῷ κεφαλαίῳ τῶν BIO-ΓΡΑΦΙΩΝ τοῦ ἔτους τούτου.

### Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ

Τὸν ἀγνωστὸν ἐζήτησα, ἀκόμη δὲν τὸν εἶδα,  
ἀπέρατον ἡ νεότης μου μὲν μάνη τὴν ἀπίστα  
ὅπου δὲν τὸν ἐζήτησα μού εἴπαν μὲν ἔνα στόμα  
«έκεινος, πούν ζητεῖς ἐδῶ, δὲν ἔγεννήθη ἀκόμα.»  
Ἄς ήταν νὰ τὸν εύρισκα, κι' ἥθελα τοῦ καρίσται  
τὴν ἐντυχίαν τὸν ὄρφων κι' ὅτι ἥθελε ζητήσει,  
τὰ δύνεια, τοὺς πόλους; μου, τὸν νοῦν τὴν ποίησίν μου,  
τὸ πᾶν, τὸ πᾶν θὰ ἔδιδον κι' αὐτὴν τὴν ὑπαρξίαν μου  
καὶ εἰς ἀντάλλαγμα αὐτῶν θὰ τὸν ἐζήτουν μόνον  
μαζί μόνον λέγειν ἔρωτος πλακαμένη μὲ τὸν πόνον.  
Ματαίως τὸν ἐζήτησα αὐτὸν τὸν ἀγνωστὸν μου·  
ἐνίστε τὸν ἔθετα νῦροχεταὶ τὸν ὄντερόν μου  
μὲ λάρμασσαν τὸ μέτωπον ἀπτένα σύρωνται  
καὶ συμπαθῶς μὲ ἀτένιζε μὲ Πλάτωνος καρδίαν.  
Ἄλλοτε πάλιν ὑψηλὰ τὸν γαλακόν αἰθέρα,  
τὸν ἔθετα τῆς καραυγῆς τὸν φωτεινὸν ἀστέρα.  
Εἰς τῆς Σελήνης τὴν μορφὴν δύσουσαν εἰς τὰ ὅρη  
πολεμιστὴν τὸν ἔθετα μὲ τὸ χρυσοῦν τοῦ δόρυ.  
Σ τῶν δένδρων τὰ φυλλώματα ἔθετον τὴν σκιάν του,  
τῆς τὴν κατακύλικην ἥκουσιν γοργά τὰ βιμυκά του·  
ἐνόμιξα πᾶν ἥρχετο μὲ τὴν ἀνεμοξάλην  
καὶ μὲ παλμούς ἐπρόσμενα, πλὴν ἡπατόμην πάλιν.  
Εἰς μελανῶικα μουσικῆς ἥκουσιν τὸ δύσωμά του,  
εἰς τῶν ὕδατων τὴν ρύθμον τὰ ψυυρίσματά του.  
Πλαντού, παντού τὸν ἔθετα, πλὴν μόνον τὸν αἰθέρας,  
δὲν τὸν ἔφωτιζε ποτὲ ὁ "Ηλιος τῆς ἡμέρας.  
Δὲν εἶνε τῆς γῆς κάποιος ἔκεινος, δέτις δίνει  
τὴν ἐντυχίαν τὸν ὄρφωσθ, οὔτε ποτὲ ὀφήνει  
μεταμέλειες δύκρυον γυνὴ ποτὲ νὰ χύσῃ  
οὔτε ποτὲ δὲν λητουνεῖ, δὲν ὄπαξ ὀγκωπή.  
Ματαίως τὸν ἐζήτησα δὲν ἔγεννήθη ἀκόμα·  
ἔτοις ἐκεὶ θὰ κατουκῇ εἰς τὸ οὐρανοῦ τὸ δάμα.