

ΠΑΤΡΙΣ ΚΑΙ ΕΡΩΣ

ΑΣΜΑΤΙΟΝ ΔΙΑ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΕΝΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΜΕΛΟΥΣ

ΥΠΟ

Γ. Ι. Ζ.

Andante *pp* *pp*

Ό - πό - ταν ὦ φί - λη

p *p* *p*

μα - κράν σου θά εἶ - μαι, και δά - κρυ -

p *f* *p*

α λύ- πης θά χύ νω μο - νά - χος

pp *pp* *p*

δ - πό- ταν ως ξέ- νος στα ξέ- να θά

p *f* *p*

κει - μαι και μό - νος μου φί- λος

p *pp* *ff*

θά ει - ναι δ βρά - χος ψάλ - λε μου

f λ *p* *pp*

τό - τε μι - κρό τρα - γου - δά - κι

ff λ *f* λ *p* *pp*

σταί - λέ μου ε - να θεο - μό σου φι -

pp *ff*

λί όός τα α α εις ε - να

f *p* *f*

μι κρού - ου - λι που - λά - κι κι' αὐτό θά τὰ

4

φέ - ε - ρη ναι φί - ι - λη η κα - α - λή.

2.

Ὅποταν, ὦ φίλη, ἐκεῖ εἰς τὴν πάλην
 Καὶ ἴμένα τὸ στήθος τὸ βόλι πληγώσῃ
 Ὅποταν δὲν θά ἴχω, δική σου ἀγκάλην
 Μ' ἀγάπη τοὺς πόνους εὐθὺς νὰ ναρκώσῃ.
 Ψάλλε μου, τότε, μικρὸ τραγουδάκι,
 Στείλε μου ἓνα, θερμὸ σου φιλί,
 Δός τα εἰς ἓνα μικρὸ ἀεράκι
 Κι' αὐτὸ θὰ τὰ φέρῃ, ναι, φίλη καλή.

3.

Ἄλλ' ὅταν, ὦ φίλη, ὁ Πλάστης θελήσῃ
 Μὲ δάφνης στεφάνι νὰ ἔλθω ὀπίσω,
 Τὸ ὄμμα μου, ὅταν τὸ σὸν ἀντικρύσῃ
 Καὶ πέσω στὰ στήθη σου τοὺς πόνους νὰ σβ' ἴσω!
 Ψάλλε καὶ τότε μικρὸ τραγουδάκι,
 Δός μου καὶ τότε θερμὸ σου φιλί,
 Λάβε τὰ χεῖλη μου ἀντὶ γιὰ πουλάκι
 Καὶ ψάλλουσα φίλει, ὦ φίλη καλή.