

ιδέες του, εκείνος που παρουσίασε πατσαδούρες σε νομοσχέδια ανθρωπικά της εκπαίδευσης, θα μας άδειάσει τη γωνιά. Ἐλπίζουμε πώς ο κ. Πρωθυπουργός θα προσέξει για τους αντικαταστάτες τῶν τωρινῶν Ἰπουργῶν, πώς θα ζητήσει πρώτα χαρακτήρες και πώς στο σπουδαιότερο Ἰπουργεῖο, στο Ἰπουργεῖο τῆς Παιδείας, θ' άνεβάσει άνθρωπο με ανοιχτούς ὀρίζοντες, χωρίς πρόληψες, άνθρωπο που θα μπορέσει νὰ σηκώσει τὸ βάρος τῆς ἐπιταχτικῆς φιλελεύτερης εκπαιδευτικῆς μεταρρύθμισης. Νά, ἡ Ρόδος!

## ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

## © ΟΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

Ἐνα πρακτικώτατο βιβλίο για τὴν γιαιτρική τῶν ἀμπελιῶν ἔγραψε ὁ τμηματάρχης τῆς Λαϊκῆς Τράπεζας κ. Μεζῆς. Τὸ βιβλίο γραμένο σὲ ὀλοζώντανη γλῶσσα βγαίνει σὲ λίγο και θὰναι χρησιμώτατο για τοὺς ἀμπελουργοὺς και τοὺς ἄλλους δεντροκόμους. Ἄμα βγεῖ θὰ τυπώσουμε στὸ «Νουμᾶ» κανένα κομάτι για δείγμα.

— Τὴν περασμένη Πέμπτη, 15 τοῦ Μάρτη, συνεχίζοντας τις διαλέξεις τῆς «Φοιτ. Συντροφιάς» ὁ κ. Κ. Φριλλῆγος μίλησε για τὸ «Ἄσμα Ἀσμάτων» τοῦ Σολομῶνα. Ἡ πρωτότυπη ἀντίληψη τοῦ ἔργου αὐτοῦ και ἡ δυνατή του μετάφραση χεροκροτηθήκανε μ' ἐνθουσιασμό.

— Ὁ κ. Ροβέρτος Κάμπος τύπωσε στὸ Κάϊρο μιὰ ἐπίκρισή του για τὸ «Ποιητικὸν ἔργο τοῦ κ. Κ. Π. Καβάφη». Ἡ ἐπίκριση τοῦ κ. Κάμπου συνοψίζεται στην ἀκόλουθη φράση: «Ὁ κ. Καβάφης ἦ εἶναι ποιητῆς κι ἀπὸ λαθασμένο γοῦστο διάλεξε ἕνα ψεύτικο δρόμο ποίησης, ἢ δὲν εἶναι ποιητῆς (αὐτὸ εἶναι και τὸ πιθανότερο) και θέλει νὰ ρίξει στάχτη στὰ μάτια μερικῶν που ἐπηρεάζονται ἀπὸ πολὺ παράξενα ποιητικὰ μέτρα κι ἀπὸ πολὺ κινή φιλοσοφμανία».

— Βγήκε σὲ βιβλίο «Ἡ Βουβή», μονόπραχτο δρᾶμα τοῦ κ. Χρ. Βαρλέντη και πουλιέται μιὰ δραχμῆ. Τὴ «Βουβή» τὴ διαβάσαμε και μᾶς ἄρεσε πολὺ.

— Τὸ «Μπαλασσωμένο Ἀγῶρι» τοῦ κ. Μίλτου Κουντουρά βγήκε και σὲ ξεχωριστὸ καλλιτεχνικὸ βιβλιαράκι και πουλιέται μιὰ δραχμῆ σ' ὄλα τὰ βιβλιοπωλεῖα και σὰ γραφεῖα τοῦ «Νουμᾶ».

— Τὸ χαρτί τοῦ περασμένου φύλλου, καθὼς και τοῦ σημερνοῦ, εἶναι κάπως κατώτερο γιατί τὸ χαρτοπωλεῖο Πάλλη και Κοτζιᾶ δὲν ἔφερε ἀκόμα ἀπὸ τὸ συνηθισμένο χαρτί τοῦ «Νουμᾶ».

— Τώρα τὴν ἀνοιξη, ἀντι τὰ Σαβατόβραδα, θὰ δεχόμαστε στὸ γραφεῖο τοὺς φίλους τὴν Κεριακή τὸ πρωτὸ κατά τις δέκα. Τις ἄλλες μέρες, ἀπὸ τις 3 ἴσαμε τις 5 τᾶπομσήμερο.

## ΣΤΟΥ "ΝΟΥΜΑ" ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

### ΔΡΟΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 4

πουλιούνται τὰκόλουθα βιβλία πρὸς ΜΙΑ δραχμῆ τὸ ἕνα, ἔξὸν ἀπὸ ὄσα εἶναι σημειωμένα με ἄλλες τιμές:

Γ. Ν. ΑΒΑΖΟΥ, «Ἡ Ματιά». — «Ἀγκάθια και Τριβόλοι» (δηγήματα). — ΧΑΡ. ΑΝΤΡΕΑΔΗ, «Ὁ «Μέγ' Ἀλέξαντρος». — ΒΑΡΑΕΝΤΗ, «Δόξα και Ζωή». — ΗΛΙΑ Π. ΒΟΥΤΙΕΡΙΑΔΗ, «Δάφνης και Χλόη» τοῦ Λόγγου. μετάφρ.), — «Τίμωνας ὁ Μισάνθρωπος» τοῦ Λουκιανοῦ (μετάφρ. λ. 50), | «Ὁ Προσκυνητῆς». — ΡΗΓΑ ΓΚΟΛΦΗ, «Τὰ Τραγούδια τοῦ Ἀπρίλη» (δρ. 2). — Π. Σ. ΔΕΛΤΑ «Στοχασμοὶ περὶ τῆς ἀνατροφῆς τῶν παιδιῶν μας» (λ. 50). — «Για τὴν Πατριδα — Ἡ καρδιά τῆς Βασιλοπούλας» (δρ. 3,50), — «Παραμῆθι δίχως ὄνομα» (δρ. 3,50), — «Τὸν καιρὸ τοῦ Βουλγαροκτόνου» (τόμοι 2, δρ. 4,50). — ΕΙΡΗΝΗΣ ΔΕΝΤΡΙΝΟΥ. «Ἀπὸ τὸν Κόσμο τοῦ Σαλονιοῦ». — ΑΡΓΥΡΗ ΕΦΤΑΔΙΩΤΗ «Φυλλάδες τοῦ Γεροδήμου». — ΓΙΑΝΝΗ Κ. ΖΕΡΒΟΥ, «Νησιώτικα Τραγούδια». — Κ. ΘΕΟΤΟΚΗ, «Τὰ Γεωργικὰ τοῦ Βεργίλιου» (λ. 50). — «Σακούνταλα» τοῦ Καλλιδάσα (δρ. 1). — ΙΔΑ, «Σαμοθράκη» δρ. 2). — Θ. ΚΑΤΡΑΠΑΝΗ, «Τὰ Τραγούδια τοῦ Στρατιώτη» (λ. 10). — ΑΝΤΩΝΗ Κ. ΔΕΚΟΠΟΥΔΟΥ, «Τὸ Βιολί». — ΑΔΕΞ. ΜΑΡΠΟΥΤΖΟΓΔΟΥ «De Profundis» τοῦ O. Wilde (δρ. 2). — ΚΩΣΤΑ ΠΑΡΟΡΙΘΗ «Δηγ. τοῦ Δελινοῦ» (δρ. 2), — «Οἱ νεκροὶ τῆς ζωῆς» (δρ. 2). — «Στὸ Ἀλμπουρο» (δρ. 2). — ΑΔΕΞ. ΠΑΛΛΗ, «Ὁ ἔμπορος τῆς Βενετίας» (Β' ἔκδοση). — ΑΔΕΞΑΝΤΡΑΣ ΠΑΠΑΜΟΣΚΟΥ, «Ἀθρόπινος Μηχανισμός». — ΣΤΕΦ. ΡΑΜΑ, «Τὰ Παλιὰ και τὰ Καινοῦργια». — ΖΗΣΙΜΟΥ ΣΙΑΕΡΗ, «Ὁ Αἶας» τοῦ Σοφοκλή (μετάφρ.). — ΗΛΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥ, «Πλουτάρχου: Περὶ Παίδων Ἀγωγῆς» (μετάφρ.). — ΓΙΑΝΝΗ ΣΤΕΦΑΝΗ, «Μπουμπούκια». — Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΔΟΥ (δράματα): «Ζωντανοὶ και Παθαμμένοι», — «Ὁ Ἀσωτος», — «Οἱ Ἀλυσίδες» (δρ. 2). — ΜΕΝΟΥ ΦΙΑΝΤΑ «Ἀπὸ τοὺς Θρόλους τῶν Αἰώνων», — «Γραμματικὴ τῆς Ρωμαϊκῆς Γλώσσας» (Α' ἔκδοση) και Β' ἔκδοση, τόμοι 2 (δρ. 5). — Ζ. ΦΥΤΙΑΔΗ, (δράματα): «Τὸ Ἐκθετο», — «Δίχως Ἀκρογιάλι», — «Χτισμένο στὸν Ἄμμο». — ΦΩΤΗ Δ. ΦΩΤΙΑΔΗ, «Τὸ Γλωσσικὸ Πύτημα». — «Στὴ «Φοιτητικὴ Συντροφιά» (λ. 50). — ΠΑΝΤΕΛΗ ΧΟΡΝ, «Μελάχρα». —

Για τὸ ἔξωτερικό, λ. 25 παραπάνου ὁ κάθε τόμος.

ΤΟΜΟΙ περασμένοι τοῦ «ΝΟΥΜΑ» (ἔξὸν ἀπὸ τὸν πρῶτο που δὲν ὑπάρχει κανένα του ἀντίτυπο) πουλιούνται δρ. 10,50 ὁ ἕνας για τὴν Ἑλλάδα και φρ.χρ. 12,50 για τὸ ἔξωτερικό.