

ται νὰ πολεμήσουν τὴν Κυβέρνηση. Ἐξὸν ἀπ' αὐτὰ ἔχουν δμως κι ἄλλα ποὺ ἐφαρμόζουνται ἀπὸ στόμα σὲ στόμα, ἔστω κι ἀν μ' αὐτὰ πρόκειται νὰ ζημιώσουν μὲ δλη τῇ δυνατῇ ἀσυνειδησίᾳ τὸ λαό, γιὰ νὰ κερδίσουν τὸν ψῆφο του. Τὸ ὑπουργεῖο τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἔστειλε ἀπὸ καιρὸ δελτία γιὰ μιὰ γεωργικὴ στατιστική, ποὺ φυσικὰ εἶναι γιὰ τὸ συμφέρο τῆς γεωργίας, γιατὶ μ' αὐτὴ θὰ μάθεις ἡ Κυβέρνηση τὴν κατάστασή της καὶ θὰ εἶναι σὲ θέση νὰ βρεῖ τὰ μέσα νὰ τὴν ὑποστηρίξει. Ἐρχονται λοιπὸν οἱ περιώνυμοι κομματάρχες καὶ διαδίδουν στὸν κόσμο πῶς ἡ Κυβέρνηση τάχα θέλει νὰ φορολογήσει τὰ εἶδη ποὺ κάνει τῇ στατιστική (π. χ. τὶς κότες!) πρᾶμα ποὺ γεννάει μιὰ φορὰ ἀντίδραση κατὰ τῆς Κυβέρνησης μὰ καὶ δυσπιστία στοὺς γεωργούς γιὰ τὴ στατιστική, δυσπιστία ποὺ θὰ τοὺς ἀναγκάσει νὰ δώσουν ψεύτικες πληροφορίες — γιὰ ζημία τῆς ιδιας τῆς γεωργίας. Νὰ πατριώτες μιὰ φορά! "Αφεριμ!



**ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ.** — "Ἄξιος δὲ μισθὸς τῶν σοφολογιώτατων ἐφετῶν τῆς Λάρισας!" Ὅστερα ἀπὸ τόσων μηνῶν κοιλοπονήματα βγῆκε τὸ τυφλοπόντικο αὐτὸ τοῦ βουλεύματος ποὺ μᾶς ἀνάγγειλαν οἱ ἐφημερίες. Δὲν ἀμφιβάλλουμε πῶς σώθηκε ἡ θρησκεία ἀπ' τὴν ἐλεύθερη σκέψη κι ἀπ' τὴν ἐλεύθερη ἐπιστήμη μὲ τὸ βούλευμα, ποὺ στέκεται ἀπάνου σὲ ἀρθρο ποὺ δὲ θὰ εἴται σήμερα στὴ ζωή, ἀν ἡ Κυβέρνηση ἀπασχολεύταις λιγώτερο μὲ τὸ νομοσχέδιο τῶν τετραδίων τοῦ κ. Ἀλεξανδρῆ κ' ἐργαζότανε γιὰ σοβαρώτερα νομοθετικὰ μέτρα. Τὰ συγχαρητήριά μας, κύριοι Ἀμπελάδες τῆς Λάρισας. Μὰ . μὴ φοβᾶστε! Χιλιάδες βουλεύματα σὰν κι αὐτὰ δὲν εἶναι σὲ θέση νὰ σταματήσουν πνευματικὰ κινήματα· ἡ ἐπιθυμία θας νὰ δημιουργήσετε μὲ τὶς δπισθιδρομικὲς ἀντίληψές σας μιὰ νέα ίερὰ ἔξέταση δὲν μπορεῖ νὰ βαστάξει πόδι στῆς ἐπιστήμης τὴν δρμή, ποὺ δὲ φοβήθηκε οὔτε φυλακές, οὔτε κρεμάλες, οὔτε φωτιές, μὰ περιφρονώντας τέτοια ἐμπόδια τράβηξε μπροστὰ στὸ δρόμο της. Αὐτὸ ἔγινε στοὺς ἄλλους λαοὺς κι αὐτὸ θὰ γίνει καὶ στὸν τόπο μας· τέτοια ἐκτρώματα μᾶς προχναγγέλγουνε μόνο τὴ γίκη τῆς ἐπιστήμης χωρὶς νὰ ἐμπνεύσουνε οὔτε τὸν ἐλάχιστο σεβασμό—δείχνουνε ἵσα ἵσα πόσο ἀναγκαῖα εἴταιν ἡ ἐκκαθάριση τοῦ δικαστικοῦ κλάδου γιὰ νὰ μᾶς ξεγλυτώσει ἀπὸ δικαστὲς ποὺ κατορθώνουν νὰ βγάλουν τέτοια βουλεύματα. "Ἄς ἐλπίσουμε μόνο πῶς δ' Ἀρειος Πάγος ποὺ θᾶχει νὰ ξανασυζητήσει τὴν ὑπόθεση «κατ' ἀνακοπὴν» θὰ ξεπλύνει τὸ λεκὲ ποὺ ἀφηκε στὴν Ἑλληνικὴ δικαιοσύνη τὸ μεσαιωνικὸ βούλευμα τῶν.

λαρισινῶν ιεροξεταστῶν, θὰ μᾶς δώσει τὴν ἀπόδειξη πῶς ὑπάρχουν κ' ἐπιστήμονες Ἐλληνες δικαστὲς ποὺ δὲν ἀνέχουνται νὰ θυσιαστεῖς η ἐλευθερία τῆς ἐπιστήμης μπροστὰ στὶς σεβάσμιες μορφὲς τοῦ Ἀμπελᾶ καὶ τοῦ Γαλανοῦ.

Αὐτὰ γιὰ τὴν ὥρα ἐπιφυλασσόμαστε νὰ κρίνουμε λεπτομερῶς τὸ βούλευμα καὶ κυρίως τὸ πραγματικό του μέρος μόλις τὸ λάθοιψε δλόκληρο.

#### ΠΑΡΑΤΙΡΗΤΗΣ

#### ◎ Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

Τὴν ἐρχόμενη Πέμπτη, 16 τοῦ Φλεβάρη, ὥρα 7 1/2 τὸ βράδι, θὰ μιλήσει ὁ κ. Λέαντρος Παλαμᾶς στὰ μέλη τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς». Θέμα: 'Η Φοινικά.

— Δῶ κι ὀμπρόδος κάθε Πέμπτη στὶς 7 1/2 τὸ βράδι θὰ συγκεντρώνουνται τὰ μέλη τῆς Συντροφιᾶς στὰ γραφεῖα της.

— 'Η κυθηγήτρια τοῦ 'Ωδείου κ. Αὔρι Θεοδωροπούλου θὰ δώσει στὴν αἴθουσα τοῦ 'Ωδείου μιὰ σειρὰ «Διαλέξεις - Συαλλαγές», καθὼς λέει τὸ πρόγραμμα, μαζὶ μὲ τὶς δεσποινίδες Σμαρ. Γεννάδη καὶ 'Αργυρή Γκίνη (τραγούδι), 'Ηβη Πανᾶ πιάνο) καὶ τοὺς κ. κ. Μιχ. Καζάζη (βιολί), N. Παπαγεωργίου (φλάουτο) καὶ Θ. Πίνδιο (πιάνο). Θὰ συμπράξουν καὶ οἱ δεσποινίδες 'Ελλη 'Αγγελοπούλου καὶ Καλλιρρόη Κωνσταντινίδη (τραγούδι).

— 'Η πρώτη σειρὰ (Φεβρ. Μάρτιος 1912) θᾶχει Μπάχ-Μπετόβεν Βάγνερ. Γιὰ κάθε διάλεξη τὸ εἰσιτήριο δρ. 2, 20. Γιὰ τὶς τρεις μαζὶ δρ. 5,50 (μὲ τὸ φόρο). Εἰσιτήρια καὶ φυλλάδια πουλιούνται στὸ 'Ωδείο.

— Λόβαμε ἐπιτέλους τὶς «Νησιώτικες 'Ιστορίες» τοῦ 'Εφταλιώτη ποὺ τὶς τύπωσε τὸ ἐκδοτικὸ κατάστημα Φέξη. "Ἐκδοση καλλιεγνική, σὲ διαλεχτὸ χαρτὶ καὶ πουλιέται μονάχα 3 δραχμές. "Οσο γιὰ τὴν ἀξία τοῦ βιβλίου τοῦ πολύτιμου τί νὰ γράψουμε; 'Ο Ψυχάρης τὸ τελευταῖο του βιβλίο «Στὸν ἴσκιο τοῦ πλατάνου» τὸ ἀφιερώνει «τοῦ 'Αργύρη 'Εφταλιώτη ποὺ εἶναι στὴν ἀφήγηση βασιλιάς»— καὶ η ἀφιέρωση αὐτὴ ξυγίαζει ὅσο καὶ μιὰ κριτικὴ πολυσέλιδη.

#### ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

κ. Φ. Α. Πόλη. Λάβαμε τὴ συντρομή, στείλαμε τὰ φύλλα. — κ. Ε. Φωτ. Κέρκυρα. Λάβαμε τὴ συντρομή κ' ενχαριστούμε.