τροφὴ ποὺ πῆρε στὸ Βερολῖνο, ἴσως νὰ βλέπει μὲ δυσάρεστο μάτι τὶς λαϊκὲς ἐλευτερίες καὶ νὰ προτιμάει τὴν κατάσταση τοῦ τόπου τῆς γέννησής της, ὅπου 40 ἑκατομ. λαοῦ δὲν μποροῦν νὰ ἐπιβάλουν τὴ θέλησή τους στὸν Ἕναν ποὺ τοὺς θέλει στὴν πνευματικὴ καὶ οἰκονομικὴ σκλαβιά. Ὅμως, ὅσο οἱ τυχὸν τέτοιες ἰδέες της δὲ βγαίνουνε φανερὰ στὸ φῶς, ὅσο ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ βρίσκει ἀπὸ μέρους της τὴν πρέπουσα ὑποδοχὴ — ὁ παραμικρὸς πόλεμος ἐναντίον της εἶναι ἀδικαιολόγητος· ἂν ἐμπνέεται μάλιστα ἀπ' τὴ μικρὴ πλουτοκρατία μας εἶναι πόλεμος ἐνάντια στὴ μεγάλη μάζα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

ΕΠΙΤΙΜΟΙ. Δὲ θὰ θελήσουμε ἐδῶ νὰ κριτικάρουμε τὴν ἀναγόρευση τῶν ἐπίτιμων διδαχτόρων, ποὺ ἔκαναν οἱ Σχολὲς τῶν Πανεπιστημίω μας. Σημειώνουμε μόνο μὲ λύπη μας πὼς ἀνάμεσα στὰ ὀνόματα αὐτὰ φιγουγάρει καὶ τὄνομα τοῦ Edgar Μαρτίνι, ἔκτακτου καθηγητὴ στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Λιψίας, ποὺ κατορθώνει νὰ σαλιαρίζει μ' ἕναν ἠλίθιο συγγενῆ τοῦ μεγάλου μας γλωσσαμύντορα καὶ νὰ βρίσκει «σοφὸ» τὸ Μιστριώτη! Μὴ χειρότερα, ἐρίτιμη φιλοσοφικὴ Σχολή! Ἕνας **ρωμιὸς** ποὺ κάτι ἔκανε κι αὐτὸς γιὰ **τὴν ἑλληνική**, τὴ νέαν ἑλληνικὴ φιλολογία — αὐτὸς δὲν ἔπρεπε νὰ τιμηθεῖ ἀπ' τὸ ἑλληνικὸ Πανεπιστήμιο, γιατί, βλέπετε, τόνε σκίαζε τὸ ἐπιστημονικὸ ἄστρο τοῦ Μαρτίνι! Μὰ ξεχνοῦμε πὼς τὄνομα τοῦ ἐπιστήμονα αὐτοῦ μποροῦσε νὰ δυσαρεστήσει τὸν κ. Πῶπ καὶ τὸν κ. Χαιρόπουλο ἂν εἴτανε ἀνάμεσα στοὺς ἐπίτιμους διδάχτορες καὶ νὰ κομπρομιττάρει τοὺς ἰσχυροὺς ἀληθινὰ χαραχτῆρες τῆς φιλολογικῆς σχολῆς τοῦ νεοελληνικοῦ Πανεπιστήμιου.

Ο ΚΑΤΗΦΟΡΟΣ. Ὅταν εὐχόμαστε καὶ ζητούσαμε νὰ φέρουν οἱ ἐκλογὲς τὴν Κυβέρνηση μὲ μεγάλη πλειονοψηφία, φανταζόμαστε πὼς ὁ κ. Βενιζέλος μὴ ἔχοντας ἀνάγκη κανενὸς θὰ τραβοῦσε τὸ δρόμο τῆς σοβαρῆς ἐργασίας στὰ μεγάλα καὶ στὰ μικρὰ καὶ θὰ πρόσεχε στὰ πρόσωπα ποὺ θ' ἀνέβαζε στὶς μεγάλες θέσεις τοῦ Κράτους. Δυστυχῶς, μὲ μεγάλη μας λύπη βλέπουμε τὸν κατήφορο τῆς συναλλαγῆς ποὺ παίρνει ὁ κ. Πρωθυπουργός. Ὁ γνωστὸς ἀμύντορας τῆς γλώσσας καὶ τῆς θρησκείας, ὁ **Γαλανός**, ναὶ ὁ Γαλανὸς διορίζεται ἀπ' τὴν Κυβέρνηση τῶ Φιλελευτέρων (!) Βασιλικὸς Ἐπίτροπος στὴν Ἱερὰ Σύνοδο. Ἐκεῖ ποὺ χρειάζεται πρῶτο ἄνθρωπος καὶ δεύτερο ἄνθρωπος μὲ φιλελεύτερη ἀντίληψη — ἐκεῖ ὁ κ. Βενιζέλος βάνει τὸ Γαλανό, θέλοντας φαίνεται ν' ἀποζημιώσει τὸ παλληκάρι του γιατὶ στέρησε ἀπ' τὴ Βουλὴ τὰ φῶτα του! Δυὸ τρεῖς τέτοιους διορισμοὺς κάντε, κ. Βενιζέλε, καὶ ἡσυχάστε· εἶναι πολὺ πολὺ γλυστερὸς ὁ κατήφορος.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ

ΣΤΟΥ "ΝΟΥΜΑ" ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΔΡΟΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 4

πουλιοῦνται τἀκόλουθα βιβλία πρὸς ΜΙΑ δραχμὴ τὸ ἕνα, ἐξὸν ἀπὸ ὅσα εἶναι σημειωμένα μὲ ἄλλες τιμές

Γ. Ν. ΑΒΑΖΟΥ, «Ἡ Ματιά».—«Ἀγκάθια καὶ Τριβόλοι» (διηγήματα).—ΧΑΡ. ΑΝΤΡΕΑΔΗ, «Ὁ «Μέγ' Ἀλέξαντρος».—ΒΑΡΛΕΝΤΗ, «Δόξα καὶ Ζωή».—ΗΛΙΑ Π. ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗ, «Δάφνης καὶ Χλόη» τοῦ Λόγγου. μετάφρ.),—«Τίμωνας ὁ Μισάνθρωπος» τοῦ Λουκιανοῦ (μετάφρ. λ. 50), | «Ὁ Προσκυνητής».—ΡΗΓΑ ΓΚΟΛΦΗ, «Τὰ Τραγούδια τοῦ Ἀπρίλη» (Δρ. 2). — Π. Σ. ΔΕΛΤΑ «Στοχασμοὶ περὶ τῆς ἀνατροφῆς τῶν παιδιῶν μας» (λ. 50).— «Γιὰ τὴν Πατρίδα—Ἡ καρδιὰ τῆς Βασιλοπούλας» (δρ. 3,50),— «Παραμύθι δίχως ὄνομα» (δρ. 3,50),— «Τὸν καιρὸ τοῦ Βουλγαροκτόνου» (τόμοι 2, δρ. 4,50)). — ΕΙΡΗΝΗΣ ΔΕΝΤΡΙΝΟΥ. «Ἀπὸ τὸν Κόσμο τοῦ Σαλονιοῦ».—ΑΡΓΥΡΗ ΕΦΤΑΛΙΩΤΗ «Φυλλάδες τοῦ Γεροδήμου».—ΓΙΑΝΝΗ Κ. ΖΕΡΒΟΥ, «Νησιώτικα Τραγούδια».—Κ. ΘΕΟΤΟΚΗ, «Τὰ Γεωργικὰ τοῦ Βεργίλιου» (λ. 50)·—«Σακούνταλα» τοῦ Καλλιδάσα (δρ. 1).—ΙΔΑ, «Σαμοθράκη» δρ. 2).— Θ. ΚΑΤΡΑΠΑΝΗ, «Τὰ Τραγούδια τοῦ Στρατιώτη» (λ. 10). — ΑΝΤΩΝΗ Κ. ΛΕΚΟΠΟΥΛΟΥ, «Τὸ Βιολί».—ΑΛΕΞ. ΜΑΡΠΟΥΤΖΟΓΛΟΥ »De Profundis» τοῦ O. Wilde (δρ. 2). — ΚΩΣΤΑ ΠΑΡΟΡΙΤΗ «Δηγ. τοῦ Δειλινοῦ» (δρ. 2) –,«Οἱ νεκροὶ τῆς ζωῆς» (δρ.2). «Στὸ Ἄλμπουρο» (δρ. 2). — ΑΛΕΞ. ΠΑΛΛΗ, «Ὁ ἔμπορος τῆς Βενετιᾶς» (Β' ἔκδοση). — ΑΛΕΞΑΝΤΡΑΣ ΠΑΠΑΜΟΣΚΟΥ, «Ἀθρώπινος Μηχανισμός». — ΣΤΕΦ. ΡΑΜΑ, «Τὰ Παλιὰ καὶ τὰ Καινούργια». — ΖΗΣΙΜΟΥ ΣΙΔΕΡΗ, «Ὁ Αἴας» τοῦ Σοφοκλῆ (μετάφρ.). — ΗΛΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥ, «Πλουτάρχου : Περὶ Παίδων Ἀγωγῆς» (μετάφρ.). — ΓΙΑΝΝΗ ΣΤΕΦΑΝΗ, «Μπουμπούκια». — Δ. Π ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ (δράματα): «Ζωντανοὶ καὶ Πεθαμμένοι»,—«Ὁ Ἄσωτος»,—«Οἱ Ἀλυσίδες» (δρ. 2). — ΜΕΝΟΥ ΦΙΛΗΝΤΑ «Ἀπὸ τοὺς Θρύλους τῶν Αἰώνων», — «Γραμματικὴ τῆς Ρωμαϊκῆς Γλώσσας» (Α' ἔκδοση) καὶ Β' ἔκδοση, τόμοι 2 (δρ. 5).— Ζ. ΦΥΤΙΛΗ, (δράματα): «Τὸ Ἔκθετο», — «Δίχως Ἀκρογιάλι», — «Χτισμένο στὸν Ἄμμο». —ΦΩΤΗ Δ. ΦΩΤΙΑΔΗ, «Τὸ Γλωσσικὸ Ζήτημα». — «Στὴ «Φοιτητικὴ Συντροφιὰ» (λ. 50). — ΠΑΝΤΕΛΗ ΧΟΡΝ, «Μελάχρα». —

Γιὰ τὸ ἐξωτερικό, λ. 25 παραπάνου ὁ κάθε τόμος.

ΤΟΜΟΙ περασμένοι τοῦ «ΝΟΥΜΑ» (ἐξὸν ἀπὸ τὸν πρῶτο ποὺ δὲν ὑπάρχει κανένα του ἀντίτυπο) πουλιοῦνται δρ. 10,50 ὁ ἕνας γιὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ φρ.χρ. 12.50 γιὰ τὸ ἐξωτερικό.