

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ
ΤΕΥΧΟΣ 12 (797) ΙΑΝΟΥΡΙΟΣ - ΔΙΑΒΡΟΧΗ 1930

ΑΠΟ "ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΑΤΗ,,

ΖΕΥΓΑΣ

Σπέρνω· διάθεστός μου έδω,
στὸ σπίτι, σ' ὅτι θὰ μᾶς φτάσει.
Μέσα στὴ φρούχτα μου κρατῶ
τὴ ζήση σου, ξεμη γῆ καὶ πλάση.

Κι ἀν μιοῦ σκεβδώνει τὸ κορμί
τ' ἄγαζι, δι σπόρος θὺ φουσκώσει
καὶ μελετῶ μὲς' στὴ βροχὴ
πόσο τὸ στάρι θὰ μεστώσει.

Μόχτα, ζευγάρι μου· δι καρπὸς
πρὶν νάβγει ἀκόμα ἀπὸ τὸ τοσφόλι,
προσμένει κόσμος στρυμωχτὸς
στὸ πέτρινό μου τὸ κατώφλι.

Στόματα διόπλατα ἀνοιχτά,
μάτια, ποὺ σβούν, θυμοὶ ραϊσμένοι,
ἀπ' τοὺς ἀγιοὺς ὡς τὰ πουλιά.
Προσμένουν ὡς κ' οἱ πεθαμένοι.

Χρυσέ μου ἵδρε, ξανθὲ καπημέ,
καὶ ζώνη ἀκάνθινη στὴ μέση,
σκορπᾶς σὰ φῶς· μὰ εἰδες ποτέ,
ἥλιε, κανεὶς νὰ σὲ παινέσει;

Καὶ μόνο τὰ ὄνειρα γλιστροῦν
σύμπονα χάδια στὰ μαλλιά μου,
πὼς τρῶν τὰ βόδια μου νὰ ποῦν
καὶ πὼς χορτάσαν τὰ παιδιά μου.

ΔΟΥΛΕΥΤΗΣ

Βαριὰ ἡ ζωή· καὶ τὴ μετρῶ
μὲ κάθε ρόζο τοῦ χεριοῦ μου.
Λέω, νά, τὸ ντέρτι τὸ στερνό,
μὰ ἡ νέα αὐγὴ γελάει τὸ νοῦ μου.

Δόξα σοι διάθεστός αὐτὸς γιὰ μᾶς.
Μὰ μόνο ἐσὺ μὲς' στὸ ξέρια πλάτια
μὲ νιώθεις, ζῶ μου, ὡς μὲ κοιτᾶς
μὲ τὰ ήσυχα, γλυκά σου μάτια.

Κι ἀν βγαίνει μπροστό τὸ κρασί,
κι ἀν ἀπαλὸ τὸ λάδι, εἰν' ὅτι
ρούφηξε ἰδρό τ' ἀμπέλι ἀψύν
κ' ἡ ἔλια τὴν πάσα μου ημερότη.

Μὰ ἔγω ἔχω, σὰ γυργῶ σκυφτὸς
στὸ θρακιασμένο πλάι λυχνάρι,
φῶς τῶν παιδιῶν τοῦ τ' ἄγιο φῶς,
κρασί, τοῦ γέλιου τους τὴ κάρη.

Καὶ κάπου λέω—κι ἀκοῦν αὐτὰ
μὲ ἀνοιχτὰ μάτια, ἀνοιχτὰ χεῖλα—
πόσο τὰ στάρια εἶναι χρυσά,
πόσο γλυκά εἶναι τὰ σταφύλια.

—Κ' ἔμεις, πατέρα; —Η εὐχὴ τοῦ Θεοῦ,
ὅτι νὰ πεῖς, κάπι θὰ στείλει·
γιὰ κόλλυρια φούχτα σταφιοῦ,
λάδι γιὰ τὸ όστερο καντήλι.

ΘΕΡΙΣΤΗΣ

Στάλα τοῦ ἥλιοῦ, τῆς νύχτας δάκρυ,
πῶς μέστωσες κι ὠραία λυγᾶς!
Θέ μου, ἀπ' τὰ οὐράνια ἔχυθης μάκρη
καὶ μὲς' στὰ στήθια μου χτυπᾶς.

Στὴν ἀγκαλιά μου ἀκέριο κλείνω
τὸν κάμπο, ὡς νάταν θυμωνιά,
καὶ βασιλιᾶς λέω πά' νὰ γίνω
δίχως στρατιῶτες καὶ σκλαβιά.

Κόπε μου, γειρέ κι ἀπόκοιμου
κάτιον ἀπ' τὸν ἥσκιο τὸ χρυσό,
κι ἀν ιρονευλάζει ὁ ἰδρός στὴ γῆ μου,
εἰν' ἡ δροσά, ποὺ τῆς χρωστῶ.

Μοῦ σκάει φιλιῶν πυρὴ σπατάλη,
σὰ στόμα ἀγάπης, δι οὐρανός·
καὶ νάν' τῆς πλάσης παρακάλι
μεσ' ἀπ' τὰ στάχια δι σύχλιος θρός;

Βγάλτε τ' ἀγκάθια ἀπ' τὴ φραγή μου,
νὰ χρυσωθεῖ κάθε γωνιά·
ἔλατε, ἀγρίμα, ἔλατε, δρυδοί μου·
δικό μου ἡ ἔνο ποιὸς γρικᾶ!

Κι ἀν κρυφολέει μου κάπια σκέψη
πόσο στὸ σπίτι μου θὰ μπεῖ,
τόσο ἡ ψυχή μου ἔχει τρανέψει,
ποὺ δίνω ἀκόμα κι ἀπ' αὐτή.

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΝΤΟΣ