

ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΣΤΑ 1903

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ-ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

9

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΗΜ. ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ : Τής 'Αγάπης.
ΑΛΕΞ. ΠΑΛΛΗΣ : 'Ο Εφταλιώτης στό Manchester.

ΣΙΤΣΑ ΚΑΡΑΤΣΚΑΚΗ : Ή 'Αννελόρα.

ΡΗΓΑΣ ΓΚΟΛΦΗΣ : Γιὰ τὴ νέα Ἑλληνικὴ ποίηση.

ΡΙΤΑ Ν. ΜΠΟΥΜΗ : 'Από τὴν Ἰταλικὴ ποίηση.

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΡΟΡΙΤΗΣ : Καὶ πάλι γιὰ τὴ μοντέρνα Τέχνη.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΠΑΤΑΛΑΣ : Στιχουργικὰ παράδοξα (τέλος).

Μ. ΦΙΛΗΝΤΑΣ : Λέφακας.

ΑΛ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ : Μετὰ θάνατο...

ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ : Διαμαρτυρία.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΖΩΗ : Φαινόμενα καὶ
Πράγματα.—Σημειώματα ἀπὸ τὶς Δελφικὲς γιορτές.—
'Επιγράμματα.—Νέα Βιβλία.—"Ο, τι θέλετε.—Χωρὶς
Γραμματόσημο.

ΕΙΚΟΝΕΣ : Γερ. Σπαταλᾶς

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'. ΧΡΟΝΟΣ ΚΒ'
ΤΕΥΧΟΣ 9 (794)
ΙΟΥΝΙΟΣ 1930

ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ
ΔΡΧ. 5-

Ο ΝΟΥΜΑΣ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ: Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
 (1903-1922)

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΠΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΔΙΔΥΜΟΥ 36 ΑΘΗΝΑ

* Εμβάσματι και δι. τι σχετικό μή την ίδιη πρός τη Δ.ση του Νουμά.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Γιά την Έλλαδα	Δραχμές 100
Γιά την Αγγλία	Σελίνια 10
Αιγαύπτιο και Κύπρο	
Γιά την Αμερική	Δολλάρια 3
Και γιά την άλλα μέρη άναλογα	
(60 φράγκα γιά τη Γαλλία κ.τ.λ.)	

T. τεῦχος γιά τό έξωτερικό
 1 σελλίνη ή 30 σέντες.

Η συνδρομή, πάντα γιά ένα
 χρόνο, προστιθένεται.

Τάξειρόγραμα δὲν έπιστρέφονται.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΠΙΒΗΣ ΚΟΥΓΙΑ--ΜΕΛΙΣΣΑΝΟΗΣ: «Φωνές
 εντόμου». Ποιήματα. Αθήνα. Μάιος 1930.

ΑΝΔΡ. ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ: «Τὰ παθήματά μου
 καὶ οἱ παρατηρήσεις στις φυλακές τῆς Κεφαλονίας».
 «Αντοβιογραφία». Μεταφρασμένα ἀπό τὸν Ἰγαλικά
 καὶ σχολιασμένα ἀπό τὸν Καθηγητὴν Χαροπ. Ἀντο-
 νάτο. Αθήνα, 1930.

ΧΑΡΙΑ. ΑΝΤΩΝΑΤΟΥ: «Μιά σειρά τραγού-
 διών». Εκδοση Κοντομάρη. Αθήνα 1929.

I. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ: «Φύλλα στὸν ἄνεμο». Ποιή-
 ματα. Αθήνα 1930. Λοχ. 20

ΤΕΥΚΡΟΥ ΑΝΘΙΑ: «Ἐλέησόν με ἄγε Σα-

τάν». Ποιήματα. Έκδότης Α. Μαυρίδης. Αθήνα
 1930.

ΓΙΑΝΝΗ ΜΠΑΙΛΔΗ: «Δελφοί». Πτοούμια - Ε-
 ρείπια - Εργα Τέγνης. Έκδότης Μιχ. Ζηκάρης. Α-
 θήνα 1930. Λοχ. 30.

A. ΜΗΟΓΚΝΤΑΝΟΒ: «Τί είναι Προλεταριακή
 Ποίηση;» Μετάφραση Θ. Σκυρόπ. Έκδοση Κ. Γρο-
 βόστη. Αθήνα 1930.

Γ. Σ. ΛΟΥΡΑ: «Οχτώ τραγούδια στὸν Ιεχω-
 βᾶ». Αθήνα 1930.

Δ. ΓΚΟΛΕΜΗ: «Γκρεμισμένες ψυχές». Ποιήμα-
 τα. Λόξα ή η Μετασολομικός "Υμνος". Αθήνα 1930

**ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ "ΝΟΥΜΑ,"
 ΥΠΑΡΧΟΥΝΤΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΒΙΒΛΙΑ**

ΠΑΝΟΥ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ: «Ἡ Ζωὴ πὸν πέρασε...» (Διηγήματα)	Δραχ. 20.—
ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΣΠΑΤΑΛΑ: «Ο βίος μιᾶς Ψυχῆς» (Ποιήματα)	» 20.—
Β. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗ: «Ο Ακούμας» (Νουβέλλα)	» 15.—
ΔΗΜ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ: «Ο Προφητικός» (Κριτικὴ ἀνάλυση)	» 5.—
K. M. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ: «Ἀργύρης Ἐφταλιώτης» (Ἡ ζωὴ του καὶ τὸ ἔργο του)	» 7.—

Στέλνονται ἐλεύτερα ἀπὸ ταχυδρομικὰ σὲ ὅποιον ἐμβάσει τὸ ἀντίτυπο.

Παρακαλοῦμε τοὺς Συνδρομητὲς τῶν Ἐπαρχιῶν καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ, πὸν
 καθυστεροῦντες ἀκόμα τὴν συνδρομή τους, νὰ μᾶς τὴν ἐμβάσουνε μὲ συστημένο ἢ
 ταχυδρομικὴ ἐπιταγὴ, λογαριάζοντας πῶς ὁ «Νουμᾶς», ποὺ δὲν είναι κερδοσκο-
 πικὴ ἐπιχείρηση οὔτε καὶ διαθέτει κεφάλαια, ἔχει ἀνάγκη ποὺν ἀπ' δλα ἀπὸ
 τὴν ὑποστήριξη τῶν φίλων του γιὰ νὰ προκόψει.