πει νὰ στήσουμε ἄγαλμα, μὲ τὸν μπροῦντζο ποὺ λυώσαμε γι' αὐτὸν τὸν ἀγροῖκο τὸν Ἡρακλῆ!..

Μ' αὐτὸ τὸν τρόπο ὁ Θησέας—γιατὶ ἐκεῖνος εἴτανε—ἀπόχτησε ἄγαλμα δικό του μὲς στὴν ἀγορὰ τῶν Ἀθηνῶν...»

Καὶ δὲ χρειάστηκε νὰ κουρκοτοῦμε πολύ, ὅσοι ἀκούαμε τὸν Ἀνατὸλ Φρὰνς ἐκείνη τὴν ἡμέρα, στὴν ὄχθη τοῦ Τίβερη, γιὰ νὰ καταλάβουμε τὴ σημασιὰ τοῦ συμβολικοῦ ἐκείνου ἀττικοῦ παραμυθιοῦ...

COMPTE PRIMOLI

ΑΠ. Ν. ΜΑΓΓΑΝΑΡΗΣ

(Σκίτσο τῆς Σουηδίδας ζωγράφου MARGARETA EGERSTRŒM)