

ΠΙΟ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟΣ

Ή ήμέρα είταν ώραια, δ οδρανὸς καθαρός. Πάνω δμως στὸν Τμητιὸν σύννεφα ἀσπρα είταν ἔατλωμένα καὶ φεύγαντε σιγά, ἀργά, μὲ τὴν ράχη τους φωτισμένη δυνατὰ ἀπ' τὸν ήλιο.

Ἄτμοι Εὖναν κάτω τοὺς λόφους. Καὶ η χλόη ἀπλωνότεν ἀργυροπράσινη, γύρω μας..

Καθισμένοι πάνω σὲ ἀγκωνάρια χυμένα ἔξω ἀπὸ μιὰ οἰκοδομή, ἀπολαιμβάναμε τὴν ώραια μέρα, τὸ λαμπτρό της ήλιο. Κοντά μας, πιὸ περὶ λίγο ἀπὸ μας, παιδιά μικρὰ παῖζανε.

Κανεὶς μας δὲν ἐπρόσεχε σαῦτά, στὰ παιχνίδια τους. Ἄλλαξ ξανικὰ ἔνα κλέμμα παιδιοῦ δυνατό, σπαραχτικό, μᾶς ἔκανε νὰ τιναχτούμε ταραγμένοι καὶ νὰ ρωτήσουμε τὶ συνέβαινε.

Εἶδαμε ἔνα παιδάκι νὰ κλαίει περικυλωμένο ἀπ' τάλλα. Πιὸ πέρα, λίγα βήματα, ἔνας ψηλὸς ἀντρας ἔφευγε σιγὰ στηριγμένος σ' ἔνα χοντρὸ ρεῦδον σὰ γὰ τὸν πονοῦσαν, ἡ νάπασχε ἀπ' τὰ πόδια του ...

— Μὰ τὶ εἶναι ; ρωτήσαμε, τὶ ἐπάθε τὸ μικρό;

— Νὰ αὐτὸς δ κύριος ποὺ πάει πέρα, μὲ τὴν Ἰμαγκούρα, τὸ χεύπησε, τοῦδωσε μιὰ στὰ μοῦτρα ! . Ἐλάτε γὰ δείτε ! . Τοῦ μάτωσε τὰ δόντια καὶ τὴ μύτη ! .

— Μὰ γιατί ! ἔτσι στὰ καλακαθούμενα ; ρωτήσαμε.

— Οχι, στὰ καλακαθούμενα, τὸν ἔκανε πῶς πάει, κι αὐτὸς τόδε καὶ τὸ χτύπησε.

— Α, ἔτσι ; .

Κάτι εἴταμε δικαιολογώντας τὸν ψηλὸ ἀνθρωπο, καὶ θελήσαμε ἔπειτα, νὰ πούμε ἀλλὰ πράγματα. Ἄλλ' δ φιλός μας δ Στράτης δὲ μᾶς ἀργησε ...

— Γιὰ γάχούσετε, μᾶς εἶπε, μιὰ ἴστορία, ἡ ἔνα ἔπεισόδιο ἐνὸς σκύλου ! Μου τὸ θύμησε ἡ διαγωγὴ αὐτούνου ἐκεῖ, τοῦ γίγαντα ἀνθρώπου ! .

Καὶ μᾶς ἔδειξε τὸν ψηλὸ ἀνθρωπο, ποὺ εἶχε ἀπομακρυθεὶ κ' ἔτοιμαζόταν νὰ χαθεῖ πίσω ἀπὸ κάτι μάντρες.

— Στὸ σπίτι μας, ἔρχισε γὰ λέσι δ Στράτης, δταν εἶμουνα νέος .. τι νέος ! . παιδί .. εἶχαμε ἔνα σκύλο, ποὺ τὸν εἶχαμε βγάλει Κέρβερο.

“Ο Κέρβερος αὐτὸς είτανε μαῦρος καὶ ἀσπρος καὶ ἀρκέτα μεγαλόσωμος. Εἶχε ἔνα κομμάτι οὐρᾶς μόνο, καὶ τὸ κρατοῦσε δρυιο σὰ δάχτυλο μαθητή, ποὺ ζητᾷ κάτι ἀπ' τὸ δάσκαλο. Δυνατὸς δσο παίρνει. Τρομο-

χρατοῦσε τὰ σκυλιά τῆς γειτονιᾶς. Καὶ τόνομά του θάχε τρέξει, καὶ στὶς ἄλλες γειτονίες, ἢ καλύτερα οὐτὸς θάχε τρέξει, γιατὶ δποι περινόσαμε τὰ σκυλιά χαμηλωναν μπροστά του τις οὐρές τους σὰ νικημένοι τῇ σημείᾳ τους.

Εἶχε δημως, κανα ἀλλό δ Κέρδερος. Δὲ μποροῦσες, δταν εἴταν ἐμπρός, νὰ βάλεις χέρι σὲ δικό του, νὰ τόν χτυπήσεις !

Θὰ δρμοῦσε μὲ μιᾶς ἐπάνω σου, καὶ δύσκολα θὰ ξεμπέρδευες. Καὶ ἀν εἰσουνα μεγάλος, θὰ τὴν πάθαινες, δπως τὴν ἐπαθε κάποιος, ποὺ θέλησε νὰ δεῖρεις ἔνα ἀδελφάκι μου, θάμπηγγε τὰ δόντια του στὸ κρέας σου καὶ θὰ τραβοῦσες τὸ διάδολο σου νὰ γλυτώσεις ! Ἀν πάλι, εἰσουνα μικρός, θὰ σέκανε νὰ παρουσιαστεῖς στοὺς δρόμους σὰν τὸν Ἄδαμ, καὶ δίχως μάλιστα, νάχεις γιὰ νὰ σπεπάζεσαι λίγο, τὰ φύλλα τῆς συκιᾶς.

Μιὰ μέρα συνόδευε τὸν πατέρα μου. Καὶ τὸν συνόδευε μὲ τὸ ἔτσι θέλω. Αὐτὸς τύκανε συχνά, τὸν πήγαινε λαμπε τὸ κατάστημά του, τὸν ἄφινε ἐκεὶ, κέπειτα γύριζε πίσω, στὸ σπίτι. Καὶ βάδιζε πάντα ἐμπρός σὰν πρόσκοπος μὲ τὴν οὐρά του τὴν κομμένη, δψωμένη σὰν κοντάρι σημαῖας.

Ἐτσι πήγαιναν κι αὐτὴ τὴν ἡμέρα. Αὐτὸς ἐμπρός, καὶ πίσω δ πατέρας μου. Κάποτε γύριζε καὶ κοίταζε τὸν πατέρα μου, νὰ δεῖ τὶ γίνεται, δην πηγαίνει κοντά του.

Δὲν εἶχανε ἀπομακρυθεὶ πολύ, ἀπ' τὸ σπίτι μας, κ' ἔνα σκυλάκι μικροσκοπικό, ποὺ στεκόταν ἔξω ἀπὸ ἔνα καφενεῖο, μόλις εἶδε τὸν Κέρδερο τοῦ ρίχνεται καὶ ἀρχίζει νὰ τὸν γαυγίζει. Ὁ Κέρδερος, τὴ δουλιά του, τὸ δρόμο του, χωρὶς νὰ κάνει δτι ἀκούει, ἢ τὸ βλέπει. Ἀλλὰ καὶ τὸ σκυλάκι ἐκεὶ, νὰ τὸν ἀκολουθεῖ γαυγίζοντας μὲ μχνία καὶ κοντά στὰ πόδια του. Ὁ Κέρδερος τίποτα, τὸ δρόμο του.

Προχώρησαν ἀρχετά. Πέρασαν ἔνα δρόμο, ἀλλον, τὸ σκυλάκι δὲν ἔφευγε, ἀλλ' ἐκεὶ πίσω ἀπ' τὸν Κέρδερο, κοντά του, καὶ νὰ γαυγίζει.

Εσφινκά σὲ μιὰ πλατεία, δ Κέρδερος στάθηκε ἀπότομα, καὶ δψωσε τὸνα του πόδι, τὸ πιστό.. Καὶ τὶ ἔγινε τότε ; Τίναγμα θερμοῦ νεροῦ λούζει τὸ σκυλάκι καὶ τὸ κάνει νὰ φύγει δρομαλο σὰ νάχε πάθει τρομερὸ πανικό ! ..