

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

CHRISTIAN MORGENSTERN

ΜΑΓΙΑΤΙΚΟ ΠΡΩΤΟ

Τόσο τὸ λαχταροῦσεν ἡ τυφλὴ Νυχιά
ξανὰ σὲ ἀγνότατην αὐγὴν κ' ἀνθίσει,
κι ἀπ' τῆς ζωῆς τὴ δύναμη μιὰν εἰσινχιδί^α
σὲ μιὰ καινούρια λάμψη γὰρ γεννήσει.

‘Η καταχνιά πετάει ψοργά,
σὸ λόγγος δ ἴδιος καὶ τὸ δάσος ἀκόμα,
κ' εἰν^{τον} ἡ ψυχὴ μου ἐνα τραγούδι ποὺ πηδᾶ
ψηλὰ ἀπὸ τῶν κορυφαλῶν τὸ στόμα.

ΚΑΛΗ ΝΥΧΤΙΑ

Μιὰ καταχνιά σκεποῦσε δῆλα τὰ μέρη,
καὶ τὰ δευτέρα μονομούριζαν πνιχτά,
μοῦδωσε τότες τὸ καλὸ σου χέρι
τὴν πρώτη σου γλυκειά «Καληνυχιά».

Κ' ἐπῆγα ἔγω στὴν καταχνάν διόδια—
καὶ τὰ θευτέρα μοῦ σκάβαν τὴν καρδιὰ—
κ' ἐπερεμά, κ' ἐμιλοῦσε μου τὸ στόμα—
κ' εἴταν γεμάτη δάκρυα δη ματιά.

ΠΡΩΤΙΝΑ ΣΚΙΤΣΑ

I

“Ἐν^{τον} ἄλογο μὲς στὸ μακρὺν ἀγρὸ^ν
στὸν πρώτην δῆλον δρυό,
μόνο τ' αὐτιὰ τὸν
καὶ τὴ μακριὰ κονυάει οὐρά,
κάτω τὸν μιὰ πλατειὰ μαύρη σειρά,
ἡ σκιά του.

II

Κοίταξε πῶς αὐτὴ ἡ σιραμίδ
ἀπὸ τὸ λόφο κατεβάίνει—
ἵστερα, μόλις ποὺ ἀνασαλνεῖ—
κι δμως ξανὰ
σιγανά,
συλλογισμένη,
τὸν ἄλλο λόφον διεβαίνει.

III

Πετά μιὰ πεταλούδα πάνωθέ μου.
Γλυκεὰ ψυχή, γιὰ ποῦ πετᾶς;—
Ἄπ' ἄνθι σ' ἄνθι—
ἄπ' ἄστρι σ' ἄστρι!—
σιὸν "Ηλιο πᾶς.

(Ein Sommer)

HERBERT KAYSER

ΠΑΤΕΡΕΣ

Οἱ πατέρες μον ποτὲ δὲν εἶχανε καιρό,
γιὰ νὰ κάθιονται μαζὶ καὶ νὰ ιστοράνε,
κι οὕτε τέτοια χάρη νὰ γλεγάνε,
ἐπρεπε μὲ τυραγνιά,
νὰ βασιτῶν στὴ ζήση,
τὴν ταλαιπωρη αὐτὴ ζήση,
μιὰ μισὴ ἐκατοχρονιά,
κι δῆμι πλιό!
Μὰ ποτὲς καιρό,
μόνο στὴ δουλειά.

Εἶχανε τὸ μέλη τους σωστά
μὲ πεισὶ καὶ δοτί,
καὶ κεφάλια διγύριστα, πρόσωπα στεγνά,
κι ἀπὸ τὸν κέπο τωνισμένα θώρια,
τὴ σκληρὴ τους σιράτα δὲν τραβοῦσαν