

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΧΡΟΝΙΑ Κ'.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1923

ΤΕΥΧΟΣ 8 (77)

## ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

### ΝΟΣΤΑΛΓΙΚΑ

Ω πολιτεῖς ποὺ γνώρισα στ' ἀρίφνητα  
ταξίδια μου καὶ στὰ περάσματά μου!

Όλες κρατάτε κάτι απὸ τὴ σκέψη μου  
καὶ κάτι ἀπὸ τὴν ἀδίψαστη καρδιά μου.

Καὶ συλλογιέμαι ἐσᾶς, ποὺ ποταμοὺς  
φορᾶτε μὲς στὴ μέση σας γιὰ ζώνη,  
ποὺ ἡρύθα πολλὲς φορὲς ἐκεῖ στὶς ὅχθες των  
κ' εἰπα τραγούδια σάν τὸ χελιδόνι.

Καὶ συλλογιέμαι ἐσᾶς, δποῦ σᾶς βρέχουντες  
ώκεανοί, πελάγη, θαλασσοῦλες  
καὶ σᾶς κάνονταν βαριές - βαριές, ἀγριόπρεπες  
η φαιδρές, γαλαζόντυτες νυφοῦλες.

Ομως ἐσένα συλλογιέμαι πιὸ συχνά,  
ὅτι Αθήνα, ποὺν' οἱ δρόμοι σου σὰν πλαίσια  
κ' εἰκόνες ὑποβλητικὲς στὸ βάθος των  
μᾶς δείχνονταν τ' ἀπτικὰ βουνά, τὰ ἔξαισια.

### Η ΟΡΓΗ ΤΟΥ ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ

Τὸ βίδες τὸ πατρικὸ μοῦ τρῶτε  
χαραμοφάγηδες μνηστῆρες,  
μοῦ πίνετε καὶ τὸ κρασί μου  
μέσα σὲ σκαλιστοὺς κρατῆρες.

Μὰ πόσο δκόμα θὰ βασιάξει  
καιρό, τὸ ἀχρεῖο σας πανηγύρι;  
Τὸ τέλος σας... καὶ τὸ δικό σου  
θενᾶρθει, Ἀντίνος κακομοίρη,

"Οταν στὸ πέλαγος τὸ Ἰόνιον,  
ἀπ' τῆς Ἰδάνης μου τὴν τάπια,  
θὰ ιδῶ κάπιο πανάκι δλάσπρο  
νὰ πλέει δπως σὲ λίμνη ἢ πάπια,

Κ' ἔνα βραδάκι ποὺ ἔδω μέσα  
θολοὶ θενᾶστις ἀπ' τὴν οραιπάλη  
ἀπάνω σας θενὰ χυμῆσει  
σὰν τίγρη ἢ δόξα μου ἢ μεγάλη.

### ΓΩΝΙΕΣ

*Είναι κάποιες γωνίες, σὲ κάποιους τόπους,  
ποὺ ἔχω θαμένο κατιτὶ ἀπὸ μένα,  
πονχονται κάπου-κάπου καὶ διαβαίγονν  
μὲ τὰ ὅνειρά μου τὰ ταξιδεμένα.*

*Τότε θαρρῶ τριγύρω μου λιβάνι  
πῶς καίγεται κι ἀκούω μιὰ θρηγωδία,  
μὲς ἀπ' τὸ βάθος τῶν ἐτῶν νὰ βγάινει  
κ' ἐνιός μου νὰ σκαρπίζει ἀπελπισία.*

*Πῶς μοῦ παιδεύεις, δ ἀφθαρτη ψυχή μου,  
τὸ σῶμα τὸ φθαρτὸ ποὺ σὲ ορατεῖ!  
Γαλάζιο μου πουλί, κελάδησέ μου,  
τῆς λύτρωσής σου ως ποὺ νὰ φέξει ἢ αὐγή.*