

ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

“ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ,,

Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΠΡΩΤΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΑΘΑΝΑΤΟΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: ΜΙΧΑΗΛ ΡΟΔΑΣ

Ἀθηναϊκὸν Μυθιστόρημα: ΠΑΝΤΕΛΗ ΧΟΡΝ

Διηγήματα: ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΒΟΥΤΥΡΑ

Κριτικὲ; Μελέτες: ΔΗΜ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

Χρονογραφήματα: ΓΡΗΓ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

» ΤΙΜ. ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ

» ΤΙΜ. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ:

Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ (*Βερολίνον*) Π. ΠΕΤΡΙΔΗΣ (*Παρίσι*)

ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ

(Ποίηση)

ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ

(Μουσική)

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΜΠΕΛΕΤ

»

ΘΩΜΑΣ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ

(Γλυπτική—ζωγραφική)

ΜΙΧ. ΤΟΜΠΡΟΣ

»

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

(Θέατρον)

ΠΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

(Βιβλία—φιλολογική κίνησις)

Ὁ “ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ,, θὰ προκηρύξῃ διαγωνισμοὺς διηγημάτων, μονοπράκτων θεατρικῶν ἔργων καὶ ποιημάτων μὲ μεγάλα χρηματικὰ βραβεῖα καὶ ἔκδοσιν τῶν ἔργων τοῦ θὰ βραβευθοῦν ἀπὸ τὴν κριτικὴν ἐπιτροπὴν. Εἰσηγητὴς τῆς ἐπιτροπῆς μονοπράκτων ὁ Δημ. Ταγκόπουλος. Τῶν διηγημάτων ὁ Γρ. Ξενόπουλος. Τῶν ποιημάτων ὁ Ρήγας Γκόλφης.

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ "ΤΥΠΟΣ," Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ & Σ^{ΙΑ}

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ - ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ (έναντι τῆς Σιναί.)

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ

— Τ' ΑΚΟΛΟΥΘΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ —

ΠΩΛΟΥΜΕΝΑ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ :

1—ΟΙ ΕΜΠΟΡΒΙ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

ἀνεκδοτον μεγάλον ιστορικόν μυθιστόρημα τοῦ ΑΛΕΞ. ΠΑ-
ΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ, εἰκονογραφημένον ὑπὸ τοῦ ζωγράφου κ.
Πέτρου Ρούμπου, δεμένον Δρ. 25.—

2—ΣΠΑΡΤΗ-ΜΥΣΤΡΑΣ

γοητευτικὸν βιβλίον τοῦ ποιητοῦ κ. ΚΩΣΤΑ ΠΑΣΑΓΙΑΝΝΗ
μὲ περιγραφὰς τῆς Σπάρτης, τοῦ Ταυγέτου, τοῦ Μυστραῖ, τοῦ
Κυρόδα κλπ. καὶ μὲ εἰκοσι περίπου φωτογραφίας, ἔξ ὧν αἱ
περισσότεραι τοῦ γνωστοῦ Ἑλβετοῦ φωτογράφου Boissonas,
δεμένον Δρ. 12.50

3—Ἡ ΜΗΤΕΡΑ

τὸ τρίπρακτον κοινωνικὸν δράμα τοῦ κ. Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥ-
ΛΟΥ ποῦ ἐλαίχθη τὸ περασμένον καλοκαίρι εἰς τὸ «Ἀθηναϊον»,
μὲ ἑπτὰ φωτογραφίαις ἀναπαραστάσεως τὰς πλέον χαρακτηριστι-
κὰς σκηνὰς του, δεμένον Δρ. 12.50

4—ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΡΑΜΠΑΓΑ

τὰ ἐκλεκτότερα πολιτικά, δημοκρατικά, κοινωνικά, σατυρικά κτλ.
(Μεταφράσεις Βερανζερὸν Λεονίδου κτλ.) ποιήματα τοῦ ΚΑΒ-
ΑΝΩΗ Ν ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ἰδιοῦτοῦ καὶ δημοφιλῆ τοῦ
ΡΑΜΠΑΓΑ, μὲ τὴν εἰκόνα τοῦ ποιητοῦ, δεμένον Δρ. 12.50

5—ΤΑ ΕΙΚΘΣΑΧΡΩΝΑ ΤΟΥ ΝΟΥΜΑ,,

τὸ πανηγυρικὸν τεῦχος, περιέχον τὰς ὁμιλίαις τῶν κ. κ. Κωστῆ
Παλαμά, Ἡλ. Βουτιροῖδη, Ρήγα Γκόλφη, Κώστα Παρορίτη,
Πάνου Δ. Ταγκοπούλου, Α. Γληνοῦ, Θ. Συναδινού, Πέτρου
Χάρη, Α. Π. Ταγκοπούλου (τὴν γνώμην τῶν κ. κ. Πάλλη, Μ.
Φιλῆντα — ποιήματα τῶν κ. κ. Πάνου Ταγκοπούλου καὶ Θα-
νάση Κυριαζῆ—ἄρθρα ἑφημερίδων κτλ.) ἄδειον Δρ. 10.—

Δεμένον » 12.50