

”Εχεις νιάτα κι δρυμή,
φτερωμένο κορμί,
μ' ἄν της Γνώσης δαρμοί
δὲν ξυπνοῦν τὴν καρδιά σου,
—σὲ σκοτάδια πηγτά
μὲ τὸ νού σου ψαχτά,
μάθε ποιδς τὰ φρεγτά
μαστορεύει δεσμά σου...”

Μιὰ φωνή ἀνθρωπινή
νέα καὶ πλάσιρα φωνή,
ποὺ πετιέται τρανή
κι ἀντηχεῖ ὀλόγυρά σου,
σὲ προστάζει, σὲ καίει,
σὲ προστάζει, δὲν κλαίει,
σὲ προστάζει, σοῦ λέει :
«Πρῶτ’ ἀπ’ ὅλα : στοχάσου !».

ΡΗΓΑΣ ΓΚΟΛΦΗΣ

ΑΓΓΙΗ

Τὸ μήνυμα καρτέραα νὰ μοῦ φέρει
τῆς ἀνοιξῆς τὸ πρῶτο χελιδόνι
ἢ τὸ κρινάκι μέσα ἀπὸ τὸ χιόνι—
ἡλιος μικρὸς σὲ παγωμένο ἀγέρι.

Τὸ βάρος κάθει ̄λιψης, δπου ἀσκώνει,
τὸ θειο της ἐλαφρὸ καρτέραα χέρι.
Καρτέραα... μὰ πῶς βόγγαε τ’ ἀγριοκαίρι
στὴν ἔρημη μου καρδιὰ ποὺ ἀφῆκαν μόνη.

Τί ̄λιβερὰ οἱ ξεροὶ ̄ροοῦσει κλῶνοι
κ’ ἡ νύχτα νὰ μὴν ἔχει οὕτε ἔνα ἀστέρι...
Μὰ ξάφνου, ‘Αγάπη, ἐφάνηκες, κι ὁ ̄λαμα !

γελούμενη ἀνοιξη ̄σφερες ἀντάμα·
ἡλιος χρυσὸς σὰ νάχε πλημμυρίσει
ἔμενα μόνον ὅχι, δλη τὴ χτίση...

ΓΛΑΤΕΙΑ KAZANTZAKI