

## Ο ΠΟΙΗΤΗΣ

(Κατά τὸν Gustav Falke)

Ζερβιὰ τριζοβολάει, σιγὰ, στὸ τζάκι :  
Γίνεται στάχτη τὸ στερνὸ κλαδάκι.

Δεξιὰ γυρνοῦνε οἱ ὕδρες μὲ τὸν ἵχο,  
τὸ ρυθμικό, τοῦ ρολογιοῦ, στὸν τοῖχο.

Ἄναμεσα στοὺς δυὸ δασκάλους στέκει  
κάποιος ποὺ μὲ χρυσὰ νήματα πλέκει :

Ἐν' ἀλαφρῷ, ψηλὸ γεφύρι δένει  
ποὺ ἀπάνω ἀπ' ὕδρες καὶ καιροὺς διαβαίνει. . .

Κ' ἡ σιγαλὴ φωτιὰ φωτᾶ ἔνα ὠραῖο,  
τρανό, γαλήνιο κόσμο—πάντα νέο.

Κ. ΚΑΡΘΑΙΟΣ

## ΤΟ ΞΑΡΡΕΒΩΝΙΑΣΜΑ

Δόσ' του καλὲ μητέρα μου· δόσ' του τὸ δαχτυλίδι  
νὰ τὸ κρεμάει μὲ τ' ἄλλα του κλειδιά.  
Μαλαματένιο δεύτερο νὰ φκιάσει ἔνα ἀντικλείδι  
νὰ κρυφανοῖξει κι ἀλληνῆς καρδιά.

Δόσ' του καλὲ μητέρα μου τὰ τζεβαΐδια πίσω  
στολίδια καὶ γιορτάνια τοῦ λαιμοῦ.  
Καὶ σοῦ κρατάώ τὸ λόγο μου πῶς θ' ἀπολησμονήσω  
κι αὐτόγε καὶ τὶς ἔγνοιες τοῦ καημοῦ.

Μὰ ἀπ' ὅλα τὰ χαρίσματα μονούλα πιὸ πολὺ<sup>1</sup>  
—τόχω στὸ νοῦ καὶ βάρος μου περίσσο—  
Γιὰ κεῖνο τοῦ ἀρραβώνα μας τὸ μοναχὸ φιλὶ<sup>2</sup>  
πῶς νάταν βολετὸ νὰ τοῦ γυρίσω ;...

Ν. ΠΕΤΙΜΕΖΑΣ—ΛΔΥΡΑΣ