

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

## ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΙΔΡΥΘΗΚΗ ΣΤΑ 1903

### ΒΓΑΙΝΕΙ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΤΟ ΜΗΝΑ

διογκήτης, ἐκ δότης καὶ διευθυντής: Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ταχυτικοὶ συντάχτες: ΡΗΓΑΣ ΓΚΟΛΦΗΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΡΟΡΙΤΗΣ,  
Γ. ΦΤΕΡΗΣ, ΚΙΜΩΝ Ι. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ,  
ΠΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΣΤΕΓΙΝΝΕΤΖ

Γραφεία: Κολοκοτρώνη 25β

(Χαροπωλείο Γ. Ξανθουδάκη)

Ἐπιστολές, ἐπιταγές κτλ. παρακαλοῦμε νὰ διευθύνονται: Δημ. Π. Ταγκόπουλο Poste Restante Ἐξωτερικοῦ, Ἀθῆνα.



### ΣΥΝΤΡΟΜΕΣ:

Γιὰ τὴν Ἑλλάδα	{	δρ. 30	τὸ χρόνο.
		» 15	τὸ ἔξαμπτο.
		» 8	τὸ τρίμηνο.
Γιὰ τὴν Ἄγγλια & Αἰγαίου	{	£ 1	τὸ χρόνο
		£ 0,10	τὸ ἔξαμπτο
Γιὰ τὴν Ἀμερικὴ	{	\$ 5	τὸ χρόνο
		\$ 3	τὸ ἔξαμπτο

καὶ γιὰ τὰ ἄλλα μέρη 10 φρ. τὴν χρονιά.

## ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ

ΣΤΟ Ἀγροτικὸ Συνέδριο, ποὺ ἔγινε τές τελευταῖς αὐτές μέρες μὲ τὴ σύμπροξῃ ἀντιπροσώπων ἀπὸ τὶς διάφορες ἀγροτικὲς περιφέρειες καὶ ἀπὸ τὸν λογικὸν ἀγροτικὸν συνεταιρισμὸν τῆς Ἑλλάδας, — ξετάστηκε καὶ τὸ ζήτημα τῆς μόρφωσης καὶ παιδείας τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ, ποὺ καθὼς ἔκαρουμε ἀποτελεῖ μερός τοῦ ὅλου πληθυσμοῦ τοῦ Κράτους. "Οιαν οἱ ἀντιπρόσωποι Μαργέτης, Ράλις καὶ Περγάμαλις τονίσαντε τὶς διλέθριες συνέπειες τῆς καθαρεύοντας στὰ λαϊκὰ σκολειά, ὅλοι οἱ ἀντιπρόσωποι μὲ μιὰ φωνὴν φωνάζαντε πῶς πρέπει νὰ μπεῖ ἡ δημοτικὴ γλώσσα στὴν ἐκπαίδεψη, γιατὶ χωρὶς δημοτικὴ οἱ ἀγροτικὲς μᾶζες θὰ μείνουν πάλι στὸ σκοτάδι τῆς ἀμάθειας, καὶ θὰ ἔκαρουμε σύννεις νάναι πνεματικὰ καθυστερημένες οι. Νά! ιδὲ λοιπὸν ποὺ ὅλες οἱ φαφλαταρίες τῆς φημεριδογραφίας καὶ τῆς λαϊκῆς γλώσσης, καὶ οἱ ἀφορεσμοὶ τῆς περιφημῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Ὑπουργείου, δὲν πιάσαντε τόπο, κανένα δὲ συγκινήσανε, κι ὁ κόσμος ὁ ἀγροτικὸς ἔσυντα καὶ ζητᾶ τὰ δικαιώματά του γιὰ τὴ μάθηση τῶν παιδιῶν του. Τὴ δημοτικὴ γλώσσα ποὺ τὸ Κράτος ἐπίσημα τὴ χρυπᾶ, ὁ λαὸς τὴ ζητᾶ καὶ τὴν περιμένει σὰ σωτηρία του πνεματικῆ.

## Ο ΑΘΕΟΣ

Σιδ ἥσυχο χωριδ ἔγμερωθηκε μιὰ μέρα ἔνας ἔεινος. Ἡ ὅψη του εἶταν ἀγρια, τὰ μαλλιά του πυκνὰ κι ἀχτενίστα, τὰ γένεια του ἔξοριστα, τὰ χείλια ωχρά-ώχρι. Ἀλλὰ προπάντων τὰ μάτια του εἶταν πούρερναν φύσιο. Κάτι μάτια μικρά, στρογγυλά, χωμένα βαθιὰ μὲς στὶς κάρχες, ποὺ σὰν σὲ κοίταζαν λὲς κ' ἔγιαζαν σπιθες.

Οι χωριάτες μαζεύτηκαν μὲ περιέργεια.

— Ἀπὸ ποὺ ἱρχεσαι; τὸν φώτησαν.

— "Ἄπ" τὸ ἀγνωστο.

— Καὶ ποῦ πᾶς;

— Πάντα μπροστά, ἀποχρέωθηκε δ ἔνος μὲ τὴν ἀγρια ὅψη καὶ τὰ λαμπερά, μικρὰ μάτια.

«Θάγαι κανένας ἀνισέρροπος,» εἶπαν ἀναμεταξύ τους εἰς χωριάτες.

Τὴν Κυριακὴν δ ἔνος δὲν ἐπῆγε στὴ λειτουργία. Μὰ ἔπειτα, καὶ πούσαντε μαζεμένοι σὶ χωριάτες μπρὸς στὴν ἐκκλησιά, ήρθε καὶ ἀντίτις κι ἀρχίνησε νὰ τοὺς λέγῃ κάτι λόγια παράξενα:

Τάχα πῶς οὗλοι σὶ ἀνθρῶποι εἰναι ἀδέρφια καὶ πῶς γιὰ αὐτεῦνο δὲν πρέπει νὰ δευλεύουν σὶ περιστέρεοι γιὰ νὰ καλοπερνᾶντε λιγοστοί. Πώς εὶ βασιλιάδες δὲν εἰναι βαλμένοι ἀπ' τὸ θεό νὰ κυβερνᾶντε ἔπως θέλουντε αὐτοί, παρὰ πῶς πρέπει νὰ γίνεται: κειδ ποὺ θέλει δ κόσμος. Πώς τὰ ἔθνη δὲν πρέπει νὰ πολεμᾶντε ἀναμεταξύ τους, γιατὶ οὗλοι ἀδέρφια εἰναι. κ' Η πατρίδα λέει, εἰναι μιὰ λέξη φεύγικη, ποὺ κάνει τὸν κοσμάκη νὰ σκοτώνει καὶ νὰ σκοτώνεται γιὰ νὰ δοξάζουνται οἱ κυβερνήτες καὶ νὰ πλουτίζουν σὶ φίλοι τους.

— Δίκιο ἔχει, εἴπε κάποιος πούχασε τὸ μοναχογάδο του στὸ πόλεμο.

— Μωρὲ μὴν τ' ἀκούεις αὐτὰ—φώναξε δ δάσκαλος, πούθελε νὰ τὸν μεταθέσῃ ἢ κυβερνηγηση στὸ χωριό του—αὐτές εἰναι προδότης, πευλημένος.

Οι χωριάτες ἔρυγαν κι ἀφίσαν τὸν ξένο μονάχο του νὰ λέει καὶ νὰ δασκαλεύῃ. "Ἐνας νέος—φοιτη τής, γιός του Παπᾶ—ἀνέδηκε σ' ἔνα πάγκο κι ἀρχίνησε ν' ἀπαγγέλνῃ πατριωτικὰ τραγούδια. Οι χωριάτες μαζεύτηκαν χάσκοντας.

• • •

Τὴν ἀλληλη Κυριακὴν δ ἔνος πάλι δὲν ξαναφάνηκε στὴν ἐκκλησιά. Οι χωριάτες τὸ παρατήρησαν καὶ μιὰ γυναίκα είπε:

— Μωρὲ αὐτές εἰναι ἀθεος.

— Μπρὲ καλά λέει, έκαμαν οὗλοι.

Μετὰ τὴν ἐκκλησιά, καὶ πούσαντε μαζεμένοι, ξανάρθε δ παράξενος ἔνος κι ἀρχίνησε νὰ τοὺς λέει ἀλλὰ πάλι:

Τάχα πῶς δλοι οἱ ἀντρες κι οἱ γυναικες είναι ίσοι