

Μ Π Α Λ Α Ν Τ Α

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ
ΤΟΥ ΑΝΤΡΕΑ Π. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ
'Ανθυποδ. του Πυροβολικού'

Κύρι λοχαγέ, κύρι λοχαγέ,
Σιγά, φυλάξου λίγο,
Γι' αφησε μάς μπροστά, καλέ,
Τό χάρο έδω ξανοίγω.

Καθβάλα απόψε στό φαρί,
Στ' θνετο 'Αγιώργη σ' είδα,
Φυλάξου ή μοιρα μή σ' ενρεῖ—
—«Μπροστά γιὰ τὴν πατρίδα!—

—«Μὴ βιάζεσαι, κύρι λοχαγέ,
Τὴ ζήση νὰ χαρίσης.
"Ακου τὸ γέροντα κ' ἐμέ—
—«Κι ἀνόμα θὲς νὰ ζήσεις;—

—Στὸ σπίτι τέσερι παιδιά,
Χαρά μου, βιός, ζωή μουν,
Μοῦ τὰ χαρῆς ή Παναγιά;
Φτάνει ή στερνή πνοή μου:

"Ο, τι καλὸ κι" δ, τι κακὸ
Μοῦ γράφει, τὸ προσμένω.
Μὰ δυὸ φορὲς γιὰ σένα ἔγω,
Κύρι λοχαγέ, πεθαίνω.

Γιατ' είσαι νιώς κ' ἔχεις καρδιά,
Κ' ἔχεις γλυκό τὸ στόμα
Καὶ λιγερή κορμοστασία
Τριανταφυλλένιο χρῶμα.

Κι δλως ἀστράφτει σου ή ματιά
Φωτιά και καββαλάρης

Καθὼς στητὸς κοιτάς μακριὰ
Τὸ δρόμο, ποὺ θὰ πάρεις.

Δὲν ξέρω πῶς νὰ σου τὸ εἰπῶ,
Μπροστὰ στὴν τόση χάρη,
Ξεγνῶ τοὺς ύσσους ἄγαπῶ
Γιὰ σὲ τὸ παλληκάρι.

Κι ἔτσι νὰ τὸ συλλογιστῶ.
Νὰ ίδω σε δίχως ἄχνα
Χλίες λαχτάρες ἀγροικῶ
Νὰ μοῦ περνοῦν τὰ σπλάχνα.

Μιά σου κακιὰ λαβωματιὰ
Γιὰ πάντα θὰ μὲ σφάζει
Καὶ θὰ μου τρώει τὰ γερατιὰ
Φαρμακερό μαράζει.»

Μὰ ποῦ ν' ἀκούσει δ λοχαγές
Τὸ γέρο τὸ στρατιώτη.
Σημαία θύψωνονταν ἐμπρόδες
"Η λιγερή του ή νιότη.

Κι ἀπ' τὴν πολλὴ τὴν ὁμορφιά
Τὸ νέο παιδί βασκάθη
Κ' ἔχαθη ή νιότη του, ή ἀντριά
Κ' ή καλωσύνη ἔχαθη.

Κ' ἥρθε τὸ βόλι διαλεχτό,
Ζεστὸ καταχωνιάστη
Στ' ώραίο του φρύδι, στὸ σταυρό.
Δὲν εἴπε οὐτ' όχι! Σωριάστη.

B. ΡΩΤΑΣ.

Κ Α Η Μ Ο Σ

Καὶ διωγμένη δὲ βρήκα μίαν ἀκρη νὰ γείρω.
Νὰ μή γελαστήτε, διωγμένοι μους ἔσεις πῶς εἰν' τάχα
πλατύς και μεγάλος δ κόσμος. Δὲν ἔχει μιὰν ἀκρη
νὰ γείρεις σᾶς σὲ διώχνουνες ἀλλοι.

Μὰ δὲ μ' ἔδιωξες Σὺ Χιλιαγάπητε. Τρέλλα. Σὲ
πικραίνω σκληρά. "Ισα Ισα. 'Εσδ ποὺ μὲ χάιδευες
ῷρες γιὰ νὰ μείνω σιμά σου. Πεδί ἔδαλες δλη τὴ
γλύκα σου μὲς στὸ τραγούδι σου γιὰ νὰ μ' ἔδενες
πάλι σὰν πάγτα. Μοῦ τόπες και σήμερα ίδια κάθε
φορά—και θαρρώ πιὸ γλυκά—πῶς δὲν εἰν' ἔνα σύν-
νεφο μὲς στὴν ψυχή σου σὰν είμαι κοντά σου. Πῶς
είναι σ.. ρόδα οἱ στιγμές και τὰ μάτια μου φίλτρο
ἀμύθητο. "Όλα μοῦ τὰ είπες και σήμερα τὰ τρα-

γούδια σου, Γίγαντα, ίδια κάθε φορά και μπορεῖ πιὸ
γλυκά.

Καὶ δὲ μ' ἔδιωξες σύ. Βλαστημῶ και τὸ ξαίρω.
Είταν τόσο μικρὸ αὐτὸ ποὺ μ' ἔδιωξε! "Ησοκιος, ἀγέ-
ρας, κατάρχ. Μία ρυτίδα μενάχα, μιὰ σύσπαση στῶν
χειλιῶν σου τὴν ἀκρη τὸ μάτι σου μιὰ στιγμὴ πού
δὲν είτανε σκλέπο σου, Γίγαντα.

Καὶ διωγμένη, μαζί Σέου στὴν πικρή, μου τὴν
κώχη.

Τὸ γύρεψα, γύρεψα ὥρες νὰ βρῶ ἔναν τόπο, γά-
ναι ἀδειος χωρὶς μιὰν ἀχτίδα δική σου. Τὴ γύρεψα
τέτιαν ἀκρη νὰ γείρω.

"Εσύρθηκα ὥρες, μοναχή και διωγμένη δπως εί-
μουν, μὲς στὴν πολύδεση πόλη μὲ τὶς μύριες μορφὲς
τὶς ἀδιάφορες και τὰ θαριά της τὰ φῶτα. 'Αδύνατο
είσουγα παντοῦ. Καὶ στὴν πόλη ἀκόμα πού τρέμεις"