

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΙΗ' (ΕΞΑΜΗΝΟ Β')

Σάββατο 'Αθήνα, 31 Ιουλίου 1921

ΑΡΙΘ. 742 (ΦΥΛ. 3)

ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ «ΚΑΡΔΙΑΣ ΕΑΝΑΝΘΙΣΜΑ»

ΤΑ ΠΙΟ ΓΛΥΚΑ ΦΙΛΙΑ

Τὰ πιὸ γλυκὰ φίλιά,
Τὰ πιὸ γλυκὰ λογάκια,
Δὲν σῆρες στὸ μαλλιά,
Δὲ σ' τάπα μὲς σταύτακια.

Τὰ πιὸ γλυκὰ φίλιά
Σοῦ τάωσες ή ματιά μου,
«Όταν χωρὶς μιλιά
Σ' έχων» μάπο κοντά μου.

Κ' ή δόλικ μου ή παρδιά
Τὰ πιὸ γλυκὰ λογάκια.
Σ' τὰ λέει καθε δραδιά
Κι ἀκούνε τάστεράκια.

ΖΕΦΥΡΟΣ ΒΡΑΔΥΝΟΣ

ΕΝΑ ΠΙΑΝΟ

Νύχτα. Μόνο ἔνα πιάνο
Θίβερν τραγουδεῖ:
«Ἄχ ! γιὰ σὲ θὰ πεθάνω,
Λυπημένο παιδί».

Τοῦ καημοῦ πᾶς ταράζει
‘Ο λυγμὸς τοὺς ἀχούς :
«Η παρδιά μου σπαράζει
Κ' ἐσύ πά δὲ μ' ἀκούε».

Ταύμος χάρου πλευνέται,
Στῆς νυχτὸς τὴν ἔρμα :
«Φεύγει ή σκέψη μου, σείέται
Σὰ φτωχὴ καλαμιά».

ΙΩ. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΚΡΥΦΙΟΣ ΠΟΝΟΣ

Χαρισμένο στῆς ζωῆς μου τὸ σύντροφο
‘Ο πόνος τότε λέγεται, σὰν εἶναι κρύφιος πόνος,
ποὺ δὲ κάθε ἄνθρωπος περνᾶ στῆς νιότης του τὴ λιάρω
σὰν εἶναι διαβετάρικος, συνηθισμένος πόνος,
κ' εἶναι γιὰ μάτια γαλανά, κ' εἶναι γιὰ μάτια μαῦρα.

Μονάχα τότε λέγεται, σὰν εἶναι γιὰ χειλάκια,
ποὺ σφαλιστά κι ἀδιάφορα γροιτοῦν τὸν ἔρωτό μας,
γιὰ μιά παρδιά, σκληρή παρδιά, ποὺ τὰ γλυκά λογάκια
δὲν τὴ μεθοῦν, ποὺ ἀδιάποτα τῆς τραγουΐδη ἡ παρδιά
(μαζ.).

‘Ο πόνος τότε λέγεται καὶ συντροφιὰ γνωρένει
διώς, σὰν εἶναι γιὰ παρδιά νεραϊδογεννημένη,
ποὺ ἀφοῦ τρελά σ' ἀγάπαγεν, ἀλλη παρδιά πλανεύει,
τότε κρυφὸς ὁ πόνος σου, βαθύς, βουδός ἀς μένει !..

ΣΟΦΙΑ ΛΑΖΟΠ. ΜΩΡΕΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Η ΒΡΟΧΕΡΗ ΗΜΕΡΑ

Henry Wadsworth Longfellow

Μονότονη καὶ σκοτεινὴ καὶ κρύα εἰν' ἡ μέρα,
Πέφτει δρογὴ κι ἀκούραστη εἰν' ἡ πνοὴ τ' ἀγέρα,
Τὸ πλῆρι μέρος σέρνεται σ' ἐρείπια μουνχλιασμένα,
Μὰ κάθε φύσημα σκορπά καὶ φύλλα μαραμένα,
Καὶ κρύα καὶ μονότονη καὶ σκούρα εἰν' ἡ μέρα...

Μονότονη καὶ σκοτεινὴ καὶ κρύα ἡ ζωὴ μου,
Πέφτει δρογὴ κι ὁ ἀνεμος ταράζει τὴν ψυχὴ μου,
Οἱ λογισμοί μου σέρνουνται σὲ χρόνια περασμένα,
Ἄλλα τὰ ὅνειρα σκορποῦν τῆς νιότης πεθαμένα.
Κ' οἱ μέρες μου μονότονες φεύγοντι κι αὐτές μαζί μου.

Γιὰ λίγο πάψε νὰ βογγᾶς, προδιά μου πονεμένη,
Καὶ πάσ' ἀπὸ τὰ σύννεφα τὸ φῶς τοῦ ἥλιου θυγάνει.
Τὴ μοίρα σου ἀλάκερη τοῦ κόσμου ἡ μοίρα μοιάζει,
Σὲ κάθε ἀνθρώπου τὴ ζωὴ λίγη δρογὴ σταλάζει
Καὶ κάνει την πιονότονη, κρύα, σκοτεινιασμένη.

ΣΤΑΘΗΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΑΜΕΝΗ ΕΛΠΙΔΑ

“Εφυγ” ἡ μέρχ, πάει νὰ γείρει,
Κ' ἐγὼ προσμένω, ἀκόμα, ἀκόμα...
“Ιδος γυρτή στὸ πρασθύρι,
Σὲ περιμένω ἀπὸ τὸ γιόμα...”

Στὰ μάτια μου ἡ ψυχὴ μαζεύτη,
Τὸ σταυροδρόμι δέλο κοιτάζω,
Καὶ τὸ κεφάλι σὰν τὸν πλέφτη
‘Απὸ τὸ τζάμι κάπου βγάζω...

Μὰ σὺ δὲ φαίνεσαι, κ' ἡ νύχτα
Φτάνει ἀπὸ πέρα, φορτωμένη
Βαριὰ μιὰ θλίψη, καρδιοτνίχτρα,
Γιὰ τὴν ψυχὴ που σὲ προσμένει.

Σκοτάδ’ ἡ νύχτα τυλιγμένη,
Κ' ἔνα μου δάκρι κρύβει μαύρο
Ποὺ μιὰν ἐλπίδα κλαίει χαμένη.
Καὶ, πές μου : Ποῦ θὰ τὴν ξαναύρω;

Γιαννενα, 27.2.21

ΑΓΓΕΛΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΟΣ