

Τὰ γραφεῖα τοῦ «Νουμᾶ» μεταφέρονται ἀπὸ Ι Σεπτεμβρίου στὴν ὄδον Λιθόβρων ἡρ. 30 (Πάροδος ὄδου Αζαρών).

* ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΆΛΛΟΙ *

ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΔΑΣΚ. ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΧΙΟΥ

Ἐν ποώτοις ὁ ἐπιθεωρητής κ. Ι. Σταυρακάκης υπόγεται τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασῶν τοῦ Συνεδρίου, ὅμιλοι περὶ τῆς ἔξελίξεως τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης, τοποθετεῖ τὰ ζητήματα καὶ δίλει τὴν κυρίαν κατεύθυνσιν. Ή μετερρρήτης καὶ τὸ νεωτεριστικὸν πνεῦμα τοῦ κ. Σταυρακάκη ἐκδηλώνονται πανηγυρικῶς ἀκόμη μίαν φοράν. Ή ἐλευθερία τῆς γνώμης τῶν ὅμιλητῶν θὰ ελνεται σεβαστή. Ή συζήτησις θὰ ἐπεκπολυθήσῃ φυλικῶτερή καὶ διαφοριστική.

Ο κ. Ιωακείμ, πλαιμυχος ἀλλὰ θαλερός διδάσκαλος, ὅμιλοι τῷρα περὶ συνθέσεων. Όι νεώτεροι διαφωνοῦν εἰς τὰς γνώμας τουν. «Ἄντα εἶναι διδάσκαλία γραμματικῆς καὶ συντακτικῶν τῶν παλῶν καιρῶν», φωνάζουν καὶ δεσποινίδες. Ἐκεῖνος ἐπιμένει: «Πετά, πετά... τί πετά?». «Ο ψύλλος!» ἀπαντοῦν οἱ ξυλότεροι. «Σωστά!» λέγει ὁ κ. Ιωακείμ, καὶ κατέρχεται γειροχροτῶν τὸν κ. Βενιζέλον καὶ τὸν... έαυτὸν τουν.

Ἐπὶ τῶν συνθέσεων καὶ ἐπὶ ἐντελῶς ἀντιθέτων ἀρχῶν ἡμίκει ἢ δ)νις Εἰρήνη Παρδούση. Συγκινητικὴ σγῆ ἐπιφράζεται. Νέα πρόσηματα βγαίνουν εἰς τὸ φῶς. Τὰ παιδία στὰ χέρια της, καὶ μὲ τὴν μέθοδο ποὺ ἀκο-

λουθεῖ, κάμινουν θαύματα. Διεβάζει ἐκθέσεις παιδῶν. Γενικὴ κατάπληξις ἐπακολουθεῖ. «Ἀπίστευτα πράγματα» φιλοθέζουν μερικοί. «Δοκιμάστε καὶ τοῦ χρόνου τὰ λέμε», ἀπαντᾷ ἐκείνη. Τὸ Συνέδριον ὑπόσχεται καὶ ξεπατά εἰς ἀκρότητα γειροχροτήματα ἐπιδοκιμασίας.

Ο κ. Δημ. Χαροπούλαρης ἀναγινώσκει μίαν θαυμασίαν μελέτη του ἐπὶ τῶν τελευταίων Ἀναγνωστικῶν. Ἡ μελέτη αὐτή, λαμπροτάτη ἀπὸ κριτικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως, μᾶς ἀποκαλύπτει ἐν ἐνθουσιώδῃ νέον διδάσκαλον καὶ συγχρόνως ἔνα εὐσυνελόντον λογοτέχνην. Ἡ ἐργασία του αὐτῆς θὰ δημοσιευθῇ. Πρέπει νὰ δημοσιευθῇ. Θὰ είναι λαμπρὸν ὄδηγημα εἰς χριλάδας συναδέλφους τουν. Καὶ ἀνάθει τὸ γλωσσικὸν ζήτημα... καὶ ἐπὶ τῆς ἔδρας ἀνέρχεται ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἑλλαγιστότατῆς ἀριστερᾶς σιμπαθητικότατος κ. Ιωακείμ. Όμιλοι ἐν ὀνόματι τῶν μακαρίᾳ τῷ λήξει Κοδρικᾶ, Κόντου καὶ Μιστριώτουν, καὶ λάθρος ἐπιτίθεται κατὰ τοῦ... μικραρίτουν (!) Ψυχάρη. Ἀλλὰ τὸ Συνέδριον δὲν πείθεται. Καὶ ἐν τῇ ἀπελευθερίᾳ του ὁ ἀπακος διιλητής, διὰ νὰ πείσῃ τὸ ἀφροστήριον περὶ τῆς ζωτικότητος τῆς καθαρευούσης, ἀναγινώσκει ποιῆμά τῆς νεότητός του πρὸς Ἐκείνην. Ἡ στύμη εἶναι ιερά, ἀλλὰ ὅμως τὸ Συνέδριον ενδιόσκεται ἐν ενθυμίᾳ... Ο κ. Ιωακείμ τέλος ἀναφωνεῖ: «Ἐπὶ τέλους η Κόντο η Ψυχάρη, δχι μισά...» «Ψυχάρη!» φωνάζουν ἀπὸ κάτω καὶ ξεποῦν εἰς γειροχροτήματα, ἐνῶ δ κ. Ιωακείμ κατέρχεται ἀποκομίζων ὑπὸ μάλης τὴν ἔνοχον καθαρεύονταν καὶ τὰς ζωτικὰς του ἐπιστολάς...»

Ἐφημ. «ΝΕΑ ΧΙΟΣ»

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΟΡΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ

ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ

Ἐν ὅψει	πρὸς 3 ⁰ / ₀
Μὲ δεκαήμερον προειδοποίησιν	3 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
Ἐπὶ προθεσμίᾳ 1 ἔτους	4 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
2 ἔτῶν	5 0 ⁰ / ₀
4 ἔτῶν	5 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

Μέχρι δραχμὰς 5.000	4 ⁰ / ₀
-------------------------------	-------------------------------

ΕΙΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΕΠΙ:

Αονδίνου ἐν ὅψει	πρὸς 5 ⁰ / ₀
ἐπὶ προθεσμίᾳ ἐξ μηνῶν	5 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
Παρισίου ἐν ὅψει	3 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
ἐπὶ προθεσμίᾳ ἐξ μηνῶν	4 0 ⁰ / ₀
N. Υόρκης ἐν ὅψει	3 0 ⁰ / ₀
ἐπὶ προθεσμίᾳ ἐξ μηνῶν	3 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
Ιταλίας ἐν ὅψει	2 1/ ₂ 0 ⁰ / ₀
Βερολίνου	1 0 ⁰ / ₀