

ΔΗΜΟΣΘ. ΒΟΥΤΥΡΑ

## ΜΑΚΡΥΑ ΑΠ' ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

4

“Εμενα λοιπόν μέσα στὸ σπίτι κ' ἔγω. Ἐδιάβαζα  
ἡ ἔγραφα τῆς περισσότερες φορές. Η μητέρα μου  
καὶ οἱ ἀδερφοῖς μου θάταν κοντὰ στὸ παράθυρο  
καὶ φάγεισαν μὲ τὸ γατάκι, ποὺ ἀνεβασμένο σ' ἔ-  
να τραπέζακι, τοποθετημένο κοντὰ στὸ παράθυρο,  
προσπαθοῦσε νὰ συλλάβει καὶ νὰ φάγει μύγες, ποὺ  
μισοπαγιωμένες πάγαιναν στὰ γυαλιά ζητώντας τὸν  
ἥλιο.

Καὶ είχε γίνει ἡ Κουτρούλα, ἔτσι τὸ λέγαμε, ἔνα  
ἔξυπνο πολὺ γατάκι. Ἀλλὰ καὶ τί περιποίηση τοῦ κά-  
νανε! Αὐτὸ πάλι ἀγαποῦσε νὰ βρίσκεται στὸν ὄ-  
μοις, πρὸ πάντων, τῆς μητέρας μου. Καὶ ἀνεβασμέ-  
νο καὶ, καθόνταν. Καὶ ὅταν αὐτὴ σηκωνόταν, αὐτὸ  
ἔμενε ἀτάραχο, ἀκίνητο.

Τοῦ είχε ὀρέσει καὶ πολὺ νὰ πηγάνει κοντὰ στὸν  
πετεινό, ποὺ ἦταν δεμένος στὴ γαζία, καὶ ἀνέ-  
βασμένο σὲ μιὰ πέτρα, ώρες ἔμενε νὰ τὸν κοιτάζει.

‘Αλλὰ τὸν πετεινὸ μιὰ μέρα, ποὺ ἔπιασε βροχή, τὸν  
λησμονήσαμε ἔξι. Κ' ἔφαγε ὁ δύστυχος δῆλη τὴ μπό-  
ρα, μιὰ δυνατὴ βροχή σὰν κατακλυσμός. Καὶ δεμέ-  
νος ὅπως ἦταν, ποὺ νὰ φύγει, νὰ προφτεῖ.

Τὴν ἄλλη μέρα τὸν είδαμε μὲ κατεβασμένη τὴν  
οὐρά, μαζεμένην, ἀρρωστο. Καὶ ἀναγκαστήκαμε νὰ  
τὸν σφάξουμε. Πάει ὁ πετεινός... Τὸν λυτρόηκαμε  
πολὺ, ἀλλὰ τὶ νὰ κάναμε, ποὺ θὰ ψωφοῦσε; Ἐγὼ δὲν  
τὸν ἔσφαξα, οὔτε ὁ πατέρος μου, αὐτὸς ἐλειπε, ἀλλὰ  
τὸ δουλάκι τῆς Τοργούδη, ποὺ σήμερα καὶ τὸ φάνοξα.  
Ἐγὼ τὸν λυτρόηκα περισσότερο ἀπὸ δύος, καὶ διαν  
έβλεπα τὸ κουρέλι ποὺ τοὺς δέναμε, ποὺ βρισκόταν  
ἀκόμα στὴ γαζία, αἰσθανόμουντα τὰ μάτια μου νὰ ὑ-  
γράνονται. Καὶ ὅμως, ἔφαγα κ' ἔγω ἀπ' αὐτόν.

Καὶ τὸ γατάκι κείνη τὴν ἥμέρα πήγε νὰ σκάσει ἀ-  
πὸ τὸ φᾶσι, ἀπ' τὰ ἔντερα καὶ τέλλα τοῦ φύλου του,  
πονφραγε. Καὶ τέχε ωἶκει στὸν ἔντο γιὰ νὰ χωνέψει  
ἴσως.

Κ' ἔτσι πάει ὁ πετεινός, μιὰ συντροφιά μας, τὸ κρά-  
ξιμό του, τούδινε ζωὴ στὸ σπίτι....

Μιὰ μέρα θυμήθηκα, μετὰ μιὰ βροχή, ἔναν ἀλλό  
φύλο μου, χαμένο, ἢ ποὺ μᾶς είχε ἀφήσει:

— Θυμάστε, τοὺς είστα, τὸ γρύλλο, πονχαμε τὸ  
καλοκαίρι; Τι νὰ γίνεται τέρα;....

Είγαμε μόνο τὸ γατάκι, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς κάτι ξπάθε  
μετὰ λίγες μέρες.

Ἐνα μεσημέρι ποὺ γύριζα στὸ σπίτι ἀπὸ κάποια  
δούλια, δούκια τὴ μάνα μου καὶ τῆς ὀδεοφούλες μου  
στὸν αὐλή, λυτρημένες. Ἡταν δρασα μέρα, δηλα  
φράτικε λεύθερος.

— Πάει τὸ γατάκι μας.... Θὰ ψωφήσει! μίσηπε  
ἡ μάνα μου.

— Γιατί;

— Είχανε ξιετό κ' ἔθνητε σκουλίκια, κάτι μακούν  
καὶ μιλή σὲ γνωμής, καὶ λένε, τὸς διαν κάνουν ἔμε-  
τὸ αὐλά τὰ σκουλίκια, ψωφοῦντε!.. Νό το...

Τὰ κάτω ἀπὸ ἔνα δέντροδρι, μαζεμένο καὶ ἀ-  
λεγμένο τύρο, οὐ νάταν ἀπὸ καιρὸ βρρωστο. Όταν

τὸ πήραντε γιὰ μιὰ στιγμὴ στὴν ἀγκαλιά τους καὶ τὸ  
φῆσαν ἔπειτα χάμια, τὰ πόδια του, καθὼς περπάτησε,  
τὰ πιστιά, μπερδευόντουσαν.

“Ο, τι ἦταν δυνατὸ νὰ κάνουμε γιὰ νὰ τὸ σώσου-  
με, τὸ κάναμε. Καὶ ὅταν ἤθε διπάτερας μου, είτε  
κι αὐτὸς τὰ δικά του. Υστερα τὸ τύλιξαν καὶ τοῦ-  
βαλαν πάνω σ' ἔνα μπαούλο, στὴν κάμαρα τῶν κορι-  
τιῶν, μὲ ζεστὲς μποτίλιες.

Ἐγὼ δὲ νύσταζα αὐτὴ τὴ βραδιά, κ' ἔμεινα δρες  
ἄγρυπνος στὸ κρεβάτι μου. Η νύχτα ἦταν ἥσυχη,  
ἄνεμος δὲ φυσούσε.

Εσφρικά, μέσ στὴν ἥσυχια ἀκούω τὴ φωνὴ τοῦ γα-  
τιοῦ νὰ φωνάζει δυνατά. Άλλα τὶ φωνὴ ἦταν ἔκει  
η! “Ἔμοιαζε μὲ πλάκα, μὲ θεῆνο.... Τὸ γατάκι  
ἔκλαιε.

— Ακούσα τὴ μάνα μου νὰ φωτά δυνατά :

— Τὸ γατάκι είναι;

— Ναι, τῆς ἀπάντησαν οἱ μικρὲς ὀδεοφόρες μου, θ-  
εῖς σπρωχεῖ....

Ο θρήνος τοῦ γατιοῦ ἔπαιψε. Τὰ μικρά, δπως εί-  
πανε στὴ μάνα τους, τὸ τύλιξαν πάλι καὶ τοῦβαλαν  
στὴ θέση του.

— Εγίνε σιωπή.

Ἐνα λυγναράκι ποίκαγε μέσ στὸ δωμάτιο τῶν ἀ-  
δερφῶν μου, έσβυσε.

Σκοτάδι.

Ἐκανε νὰ μὲ πάρει δ ἔντονος, διαν ἔνα βογγητό,  
ὅμοιο μὲ ἀνθρώπου, μ' ἔκανε νὰ τινάχιδ. Τώρα φω-  
τησα ἔγω :

— Μά τ' είναι αὐτό;

Τὰ μικρά, ποὺ κι αὐτὰ δὲν κομβούντουσαν, μοῦ ἀ-  
πάντησαν :

— Τὸ γατάκι....

Πέρασε λίγο. Κι ἀλλο βογγητό. Μά πόσο ἔπιοιαζε  
μὲ βογγητό ἀνθρώπου! Ήσυχ'α. Ένα μικρό βογγη-  
τό, ἔνα σὰν παράπονο... Τίτοτα ἀλλο. Περίμενα ν'  
ἀκοίω. Τίτοτα. Ήσυχ'α, σιωπή.

Τὸ πρωὶ τὸ βρήκαμε νεκρό, ξυλασσέντο, καὶ τι-  
λιγμένο σ' ἔνα ἐπανωφοράκι τῆς μεγάλης ὀδεοφού-  
λας μου, πράσινο.

Κι δηλούσε χτυποῦσε στὸ παράθυρο καὶ ἀπλαν-  
τανε στὸ μάρμαρο....

Πάει κ' ἡ Κουτρούλα! Δὲ θάνεβει τὰ στὸ πασ-  
θυρο τὸ ἀνογκό, διαν ὑπάρχει ήλιος, είναι καλή μέ-  
ση, νὰ καθίσει, ποὺ τόσο τὸ ἐπιθυμοῦσε, οὔτε στὸ  
τραπέζακι, νὰ κυνηγᾶ τῆς μύγες, ποὺ έοντουσαν στὰ  
νικαία τοῦ ἀνοιγτοῦ πασάδηνου. Δὲ θὰ δεῖ πὰ τὸν  
κήπο. οὔτε τὰ κοιτάσκια, ποὺ τὰ περίμενε κ' ἔτρεγε  
κοντά τους. φωνίζοντας, οὔτε τὴν κυρά της, ποὺ τὴν  
τίλινε μὲ τὸ σόλι της, διαν ἦταν κούν, κι οὔτε δη-  
νεῖται πάλι στὸ λαμπρό της, στὸν δύο της, διαν ἔργα-  
ζεται....

Τὰ κοιτάσκια κλίνε γιὰ τὸ γαλό της, καὶ στὸ  
τραπέζακι ένα κερί λάμπει ποὺ έχουν ἀνάψει γιὰ τὴν  
μηλή της....

Στὸ σπίτι τώρα δέν είχαμε ούτε τὸ γρύλλο, ούτε τὸν πετεινό, ούτε τὸ γατάκι. Αὐτὸς οἱ ἀδερφούλες μου τὸ κλαύγανε δταν τὸ θυμόντουσαν.

Στοῦ Τοργούδη δικαὶος τὸ σπίτι τὰ ζῶα πλήθαιναν. 'Ο κύριος Κώστας, ὁ φίλος τοῦ Τοργούδη, τοῦ χάρισε δχτὸν κλωσσοπούλια κ' ἔναν πετεινό.

Ἐντυχία σωτῆρι, γιατὶ, δὲ θὰ περνοῦσε καὶ πολὺς καιρὸς καὶ θάρσχιανε νὰ γεννοῦνε. 'Αλλ' ή Τοργούδη ἔπεισε σὲ φροντίδες, ἀνησυχοῦσε μ' αὐτὴν τὴν εὐτυχία ποὺ τῆς ἥρθε. Φοβότανε μήν τις κλέψουνε, μήν θυοῦνε ἔξω ἀπ' τὸν κήπο, ποὺ τὸν είχανε κάνει δάνο - κάτω μὲ τὰ πόδια τους. Δὲν τὸν γνώριζε ποτὲ. Καὶ κάθε τόσο ἡ κυρία Τοργούδη πεταγόταν ἔξω, στὴν πόρτα, καὶ μετροῦσε :

— Μιὰ, διο.. . κείνη ἡ μαύρη τὶ ἔγινε;... "Α;" νὰ τη.. . Καὶ μοῦ κόπτηκε τὸ αἷμα.. .

Ἐν' ἀπόγεμα ἥρθε ἡ δουλίτσα τῆς τρεχάτη νὰ μᾶς πεῖ, πὼς μὰ ἀπ' τὶς ὁριθμούλες γέννησε, ἔκανε ἔνα αὐγό Ι....

Μετὰ ἀπ' αὐτὸν ἡ δουλίτσα, μᾶς είπε καὶ κάτι, πὼν περισσότερο μᾶς ἐνδιέφερε. Μάζ είπε, δτι εἶδε τὸ γεκρό γατάκι μας νὰν πιασμένο στὸ ρέμα σὲ κάτι πέτρες.

— Τὸ καρημένη, δὲ θέλει νὰ μᾶς ἀφήσει! εἰλει ἡ μάνα μου, τόσο νερὸς καὶ δὲ ματέρεσε νὰ τὸ πάρει.. .

Καὶ διο, καὶ ἡ δουλίτσα μιζέ, πήγανε νὰ δοῦνε τὸ γατάκι ἀκόμα μιὰ φορά.

Ἐγώ ἔμεινα μόνος στὸν κήπο.

Δὲν ἐπῆγα, ἀλλὰ τὸ φαντάστηκα πὼς θάταν, καὶ σὰ νὰ τοῦ διατητανό μές στὶς πέτρες, εἶδα τὶς γραμμές πονχή στὸ δέρμα, κεῖνες κάτω ἀπ' τὸ σαγόνι, τὶς ζωρεύεις...

Θηριόθηκα καὶ τὸ κλάμμα του. Δὲν είχα πεῖ σὲ κανέναν πὼς μοῦ είχε φανεῖ, δὲν ἥθελα νὰ τοὺς λυτήσω. Δὲ θέλησα νὰ τοὺς πῶ, δτι μοῦ φάνηκε, πὼς προαισθάνθηκε τὸ τέλος του, κ' ἔκλαιγε, φρηνοῦσε, γιατὶ θὰ χανόταν, καὶ ξητοῦσε βοήθεια.. .

— Τὸ καρημένο, είπα, καὶ ποῦ νὰ σηκωθεῖ κονεῖς νὰ τὸ διο ηθήσει... "Ητανε γατάκι....

Σπουδγίτες φωνάζανε στὰ δέντρα, στὸ μαντρό τουχο, καὶ μερικοὶ μαλλώνανε μὲ μανία σὰ σκυλιά, ἢ δνθρωποι.

Πήγα πρὸς τὰ ξεπάνω καὶ τοὺς ἀνάγκασα νὰ φύγουν.

Ἐνα κομμάτι κουρέλι ποὺ κρεμόταν ἀκόμια στὸν κορμὸ τῆς γαζίας, μοῦ θύμησε τὸν πετεινό μας. Πάдеι, πεῖ καὶ αὐτός.. .

"Ακουσα βήματα, κείνη τὴ στιγμὴ, στὴν εἰσοδο καὶ κοίταξα νὰ δῶ ποιὸς ἤταν.

— Ο πατέρας μου!....

Μοῦ φάνηκε πυράξενος ὁ ἔχομός του αὐτὴν τὴν ἄρδα. Καὶ πήγα τρεχάτος κοντεῖ του. Κιὰ θὰ τοῦ υνέστηνε....

— Ποὺ είναι ἡ μητέρα σου; μὲ ρώτησε, δὲν είναι μέσα;

Τοῦ είπα τὶ είχε γίνει καὶ τὸν ρώτησα, δὲν θέλει, νὰ πῶ νὰ τοὺς φωνάξω.

— Οχι, όχι... διστοὺς... μοῦ μάτανησε καὶ προχώρησε μέσα.

Τὸν ἀκολούθησα γεμάτος ἀνησυχία. Μοῦ είτανε σὰν ἀρρώστεια αὐτῆ, καὶ διο, καὶ μὲ τὸ τίποτα, ἀντισχούσα. Μὰ τὶ καλὸ μπορούσε νὰ μᾶς ἔρθει;...

Κάθισε κοντά στὸ τραπέζι, καὶ χωρὶς νὰ βγάλει ἄλλη μιλιά, πήρε ἔνα τσιγάρο ἀπ' τὸ πακέτο του καὶ τάναψε. "Αρχισε νὰ κατνίξει χωρὶς νὰ προσέχει σὲ μένα, μὰ σὰ νὰ μήν ήμουνα κεῖ....

Δὲ μοῦ φαινόταν δικαὶος ταραγμένος. Τὸν καταλάβαινα καλὰ τὸν πατέρα μου, καλά! Κάτι ἔτρεχε, τῷρα τί; "Ηθέλα νὰ τὸν ωτήσω, ἀλλὰ δὲν τολμοῦσα, φοβόμουνα μὴ μὲ στείλει στὸ διάστο. Κ' ἔτσι βγῆκα πάλι ἔξω.

— Κάτι θάναι, κάτι συμβαίνει, μὰ τί; σκεπτόμουνα.

Καὶ δὲν είχε μαζί του οὔτε ψώνια, οὔτε τίποτα ἄλλο.

Ἐντυχῶς ἀκούσα διμιλίες ἀπ' ἔξω. Ἐρχόντουσαν. Καὶ τοὺς εἶδα σὲ λίγο νὰ μπάνουνε μέσα, δὲν ένας πλωσ ἀπ' τὸν ἄλλον.

Πρὶν προφτάσω νὰ τοὺς τῶ, πὼς είχεν ἔρθει ὁ πατέρας μου, ἀρχίσανε νὰ μοῦ λένε δτι τὸ γατάκι δὲν είχε ἀλλάξει διόλου, δτι είχε τὰ ποδαράκια του τὰ μπροστινὰ ἔτσι, δπως δταν τὸ τυλίγαμε...

Τοὺς ἔκοψα τὴ φόρα τους καὶ τοὺς είπα, πὼς μέσα βρίσκεται ὁ πατέρας.

— Μπά, μπά... ἔκανε ἡ μάνα μου καὶ προχώρησε γεήγορα γιὰ κεῖ, τὶ νὰ συμβαίνει; Σου εἴπε τίποτα;

— Τὶ νὰ μοῦ πεῖ ἐμένα! τῆς ἀπάντησα.

Καὶ πήγα κ' ἔγω πίσω μαζί μὲ τὰ μικρὰ. "Ε, τώρα θὰ μάθαινα....

— Πῶς τοῦτο; τὸν ωτήσει ἡ μάνα μου, καθὼς μπήκε. Συμβαίνει τίποτα;

— Μπά, τὶ νὰ συμβαίνει; "Ετοι ήρθα... Θὺ σου πῶ....

Σηκώθηκε καὶ πηγάνοντας στὴν πόρτα, φύσητην πίπα του καὶ τίναξε ἔξω τὸ τσιγάρο του. "Υστερά!"

— Γιὰ νὰ σου δεῖξω νὰ γελάσεις, εἰτε στὴ μάνα μου, βάζοντας τὸ χέρι στὴν τοέπτη του καὶ σύνοντας ἐφημερίδα, γιὰ διάβασε; "Υπάρχει, καθὼς φαίνεται, Θεός... Νά, ἐδῶ διάβασε, τόχω σημαδείενο! Γράψει τὰ δνόματα τῶν πνιγμένων. Σου είχα πεῖ πρὸ ἡμέρων γιὰ τὸ πλοϊο, πούφευγε ἀπ' ἐκεῖ ἀπ' τὸ μεράκι μαζ, κ' ἔρχόταν ἐδῶ, καὶ στὸ δρόμο βούλιαζε... Είναι δῶ τὰ δνόματά τους... Καὶ μαζί είναι κ' ἔνα δνομα ποὺ σ' ἐνδιαφέρει... δηλαδὴ ἐνδιαφέρει δλούς μας.... "Α, ὑπάρχει Θεός..."

Καὶ ὁ πατέρας μου κάθισε πάλι στὴ θέση του. Ή μητέρα μου διάβαζε....

Εγώ είχα γίνει δλος μάτια καὶ αὐτιά.

Είδα τὴ μητέρα μου νὰ κάνει μιὰ κίνηση καὶ νὰ λέσει, κοιτάζοντας τὸν πατέρα μου:

— Αὐτός... "Ο Πάρδελης, δὲν έδειρφός σου!..."

(Στ.: ἐδῶ φύλλο ταξιδεύοντα)