

ούτε χιλιάδες χρόνια διοι μαζί. Μά αιώνες τώρα δουλώνουμε γενές παιδιών στὸν ἀπάσιο ἐκπαιδευτικὸν ζυγό.

Ο ἀτρόμητος καταχτητής τῆς πατρογονικῆς μας κληρονομίας ἔβαλε κι' ἐδῶ τὸ χέρι του. Στρατός του ἐσεῖς. Ἐσεῖς θὰ λύσετε τὰ σκληρὰ δεσμὰ ποὺ ίδιοι μας ἐπὶ γενές τώρα ἀσπλαχνα δένομε ῥτὰ παιδιά.

Μὲ νησιώμδ τόλμησος Ἐκεῖνος || Μ' ἀκούραστο ἡρωισμὸν πρέπει νὰ ὕγαλετε πέρα τὸ τόλμημα Ἐσεῖς! Ἐχετε νὰ νικήσετε ἐμπόδια πολλά. Ἐχετε νὰ νικήσετε καὶ τὴ δυσκολότερη νίκη, νὰ νεώσετε τὸ δάσκαλο, τὸν ίδιο τὸν ἑαρτό σας. Μέγας δὲ ἄδηλος! Μή, καὶ τὸ ἄδηλο σᾶς περιμένουν!

Κοντέβει ἡ ὥρα ποὺ θὰ γιορτάσουμε τὴν ἐκατοχρονιὰ τοῦ Μεγάλου Σηκουαροῦ. Καὶ νά, νέος ξεσπᾶ ἀγώνας, λυτρωτής τῆς ψυχῆς τῶν νέων γενεῶν. Σηκουαρός... μεγάλος, δσο Κείνος. Μεγάλος δὲ ἀγώνας ποὺ θὰ ἀκολουθήσει καὶ ἔχετε νὰ τὸν ἀγωνιστεῖτε πρὸ πάντων Ἐσεῖς!

Τώρα τὸ Κράτος πρόλαβε, νὰ ποῦμε, τὸ Ἐθνος. Μοίρα καὶ νὰ βρεδεῖ ἐπὶ κεφαλῆς του ὁ φωτεινὸς νοῦς, ὁ ἡρωϊκὸς χαραχτήρας, ὁ ἐπιδέξιος στρατηγός, νὰ τολμήσει ἐκεῖνο ποὺ τὸ Ἐθνος ἔπρεπε ἀπὸ καιρὸν νὰ ἔχει ζητήσει, νὰ είχε κατορθώσει. Μὰ οἱ ἡρωες δὲν είναι ἀπὸ τὰ καθημερινὰ ἀποδοσθία τῆς γῆς. Ἐχετε ἀκούσει ἐσεῖς γιὰ κανέναν Πρωθυπουρεγό, διὸ εἶναι καὶ γιὰ κανένα Υπουργὸ τῆς Παιδείας, που νά

τοῦ είχε περάσει ἀπὸ τὸ νοῦ καὶ τέτιο; Μά, νάχουμε καὶ καὶ ὁρτημα, εἶναι τάχα τὰ Ἐκπαιδευτικὰ ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Κράτους; Πόθεν; Ποῦ; Τὸ Κράτος εἶναι πάντα καὶ πάντα μηχανὴ βαριοκάνητη, ὀχηνή. Σπαταλᾶ καὶ καὶ χρῆμα, κι' ἡ ἀποδοσιά του φτενή. Τοῦ ἔχουμε φορτώσει πάρα πολλά: πρέπει νὰ τοῦ ἀλαφώσουμε τὸ βάρος, γιὰ νὰ καλοκάνει τὰ λίγα ποὺ θὰ τοῦ μένουν. Τὸ Κράτος εἶναι ἡ βία, ἡ ἀπαραίτητη κι' ἀγια Βία, τὸ χέρι ποὺ ἔκτελει... νὰ ἔκτελει ἔκεινα ποὺ δοῦνεις κι' ἡ καρδιὰ ἡ δική μας νοεῖ καὶ βούλεται.

Γονεῖς καὶ δασκάλοι μαζί ἔχουνε λοιπὸν νὰ μεριμνοῦν ἀγγυτυνοὶ γιὰ τὴν Ἐκπαιδεψη. Τοῦ Ἐθνος δὲ λου χρέος νάνηψουν τὴν κοινωνικὴ θέση τοῦ λαϊκοῦ δασκάλου μὲ χρῆμα καὶ μὲ τιμή, νὰ φέρει στὴν ἀνώτατη περιουσὴ τὸ σκοιδὸ γιὰ τὴν κατέξοχα ἔθνος κὴ δράση. Χρέος διλῶν δοσοὶ ἔχουν παιδιά, πὰ νὰ πεῖ δσων λογαριάζουν μέσ' στὸ Ἐθνος. Κι' εἶναι ταπεινωτικὸ νὰ περιμένουμε ἀπὸ τὸ Κράτος τὸ χρέος ποὺ μᾶς ἐπιβάλλει τὸ δικαίωμα τῆς πολιτικῆς λεφτεριᾶς. Ἀγώνας λοιπὸν λυτρωτικὸς τοῦ ἔαντοῦ μας. Δὲ φαίνεται νὰ νιώσαμε ἀκόμα βαθιὰ μέσα μας πὼς εἴμαστε λεφτεροὶ. Είμαστε φιλελέφτεροι καὶ τὸ πολύτεμα λεφτερο τὸ θέλομε. Ωστόσο δὲ φιλιαθήκαμε ἀκόμα ἀρκετὰ μὲ τὴ λεφτεριά. Ἡ φιλία εἶναι γλυκὸς δεσμός· μὰ δεσμός, καὶ θέλει θυσίες.

ΦΩΤΗΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ

ΠΛΑΤΙΝΗ ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗ

Ο Ἑλληνιστής Alex. Steinmetz μεταφράζοντας τώρα στὰ Γερμανικὰ τὸ ρομάντζο τοῦ Ταγκόπουλου «Πλάτινη στὴν ἀγάπη», γιὰ νὰν τὸ δημοσιεψει σ' ἐπιφυλλόδα Γερμανικῆς ἐφημερίδας καὶ νὰν τὸ ἐκδώσει σὲ βιβλίο στὸ Μόναχο, ἔστειλε στὸ συγραφέα του τὸ ἀκόλουθο γράμμα:

Ἄγαπητέ Ταγκόπουλε,

Δὲ φαντάζεσαι μὲ πόση χαρὰ διάβασα τὸ «Πλάτινη στὴν ἀγάπη». Τίζωνταν δομάντζο καὶ στὴν ίδεα καὶ στὴ γλώσσα! Εκείνα τὰ λόγια τοῦ Παύλου, τὶ μᾶς λένε, στὴ σημερινή μας ἐποχῇ τῶν πολέμων καὶ τῆς «ἀδικίας βίας»! Ἡ ψυχή μας ἀπόζηται καὶ τὴν ἀλλή ἀγάπη, ποὺ δὲν ἔχει καμιὰ σκέση μὲ τὸ αἷμα καὶ μὲ τοὺς κοινωνικοὺς δεσμούς, τὴν ἀγάπη ποὺ μῆς ἔρχεται ἀπὸ καὶ τοὺς δὲν τὸ περιμένουμε καὶ δὲν τὸ φανταστήκαμε ποτές, μιὰν ἀγάπη ποὺ ἰσοπεδώνει τὰ χρόνια, ποὺ ἔξουδετερονεί τὴν ἀπάσταση, ποὺ γιαρεμένει κάθε ἐμπόδιο καὶ ζεῖ λεύτερα πάνου καὶ ἀπὸ νόμο καὶ ἀπὸ κοινωνία. «Αν οἱ ἀνθρώποι μπορούσαμε νὰ φτάσουμε σὲ μιὰ τέτια ἀγάπη, δπως τὴ λαχταράει μὲ τὰ λόγια του αὐτὰ δὲ Παύλος, τότε δὲ θὰ εἴτανε πλάδινατὸ νὰ ξαναφανεῖ ἡ ἐποχὴ τοῦ 1914 — 1918, δὲ θὰ εἴχαμε πιὰ οὔτε πολέμους, οὔτε ἐσωτερικὲς ταραχές, γιατὶ σὲ μιὰ τέτια κοινωνία δὲ θὰ εἴχαμε ἀνάγκη ὅποι συμπολίτες ποὺ φοροῦντε — καὶ μὲ περηφράνει κιόλας! — στὸ πλευρό τους σπασθὶ καὶ στὴν πλάτη τους τουφέναι.

Μὲ τὰ λόγια του αὐτὰ δὲ Παύλος σου δινιπροσωπεύνει τὰς ίδεις τῶν Φραντζέζων Ρούλαν καὶ Μαρμπιτζ.

τῶν Γερμανῶν Frank καὶ Herzog τοῦ Οὐγγαρέζου Letzko καὶ τοῦ Ιρλανδοῦ Russells. Ἄλλα καὶ ἡ γλώσσα τοῦ δομάντζου σου τὶ δημορφῇ καὶ ἀληθινὰ φωμαίκη, νεοελληνική! Δὲν μπορῶ νὰ ξέρω ἀπὸ ω, τὶ είπανε οἱ καλαμαράδες ὀπαδοὶ τῆς καθαρεύοντος ἡγιά τὴν γλώσσα τοῦ Παύλου, τῆς Ἀλίκης καὶ τοῦ γέρο Λεροῦ, τοῦ γλεντζέ καὶ ἀνοιχτόκαρδον ἀπόστρατον. «Αν τὴ βρήκανε φαλλιαρή, τότε καὶ τὸν ποιητὴ τῆς «Εκυρά Φροσύνης» πρέπει νὰ τὸν βαφτίσουμε μαλιαρά, καθηδῶ μαλλιαρὸ νὰ ποῦμε κι ὀλόκληρο τὸν Ε. Λ. λαό. Δὲ φυφωνεῖς καὶ σὺ σ' αὐτά;

Σὲ φιλῶ
ALEX. STEINMETZ

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΣΜΟΥ

‘Απ’ ὅλες τὶς ἐφεύρεσες τοῦ νοῦ,
ἐκείνη γιὰ τὴ «μέλλουσα ζωὴ»:
νά σὲ φυτεύουμε κουκὶ στὴ γῆ,
κουκιὰ νὰ ξεφυτρώνεις τούρανθον
καὶ τέχνες κ' ἐπιστῆμες βάνει κάτου
μὲ τὴ γεωπονία τοῦ θανάτου.

Καὶ μ' ὅλα τοῦτα, ἀγαπητέ μου Τρέκα,
(πὸν τόση ἔχεις στοὺς στίχους μου στοργή)
πολὺ φοβούμαι, μὴν ἡ Θεία Όργη
ἀφήσει ἐμᾶς, σὰν ἀσεβεῖς, στὰ σένα
Καὶ πέσει λύκος* στὸ φτωχὸ κουκὶ μας
καὶ πάει τότε ἀμόντε ἡ φύτεψή μας.

M. ΑΒΛΙΧΟΣ

(*) Παράστιο.

ΣΗΜ. τοῦ «ΝΟΥΜΑ»: Στὸ δὲ χρόνο φύλλο θὰ δημοσιεύουμε ἔνα αὐτόγραφο τοῦ μακαρίστη Αβλιχού.