



ΣΟΦΙΑ

ΣΤΗΝ ΙΕΡΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΗΣ ΜΟΥ

'Απ' τις πεντητα κύρες σου, τήγρ πιὸ δυστυχισμένη,
 ω Πρίαμε δυστυχή,
 στὴ οκένη μου ἔχω πάντοτε, σὲ τούτη τῇ θλιψένη
 ποὺ ζοῦμεν ἐποχή.
 Κι ὅπως, σὰν ἀπ' τ' ἀνάπτορα ἀπέξω τῆς Μυκήνας,
 ἡ ἔρμη κι ὁρφανὴ¹
 ἐστάθηκε καὶ μὲ φωνὴ μᾶς τρομερῆς μρπνίας,
 σὰ μάντισσα πικρή,
 Μάντεψε μὲ τὸ Θάνατο τοῦ μόνου τῆς προστάτη,
 τὸ τέλος τῆς μαζί,
 ἔτοι κι ἐσὺ σ' ἔνα στερὸ μιὰ νύχτα μονοπάτι,
 Σοφία μον ἀκριβή,
 Κάτου ἀπ' τὸ φῶς μᾶς κόκκινης σελήνης, τὶς προεῖπες,
 ω τραγικὴ στιγμή!
 Ελες τὶς δυστυχίες μας, ἄχ κι δίες μας τὶς λύπες,
 μέσα στήγρ πρόνα σιγή.
 Μ' ἀπ' ὅλες — ὅποῦ ἀλήθεψα — ἡ ἀρρώστια σου, Σοφία,
 κι' ὑστερα, μέσα ἐκεῖ,
 ὁ θάνατός σου, στὸ ἀσυλο τ' ὀλέθριο, μὰ πικρία
 ἐντός μον σκοτεινή
 Μοῦ χύσατε, ποὺ δὲρ μπροῦ ποτὲ τὰ τῇ σκεδάσω
 καὶ μάταια στὴ ζωή,
 ποτὸ τὰ δίξω μέσα τῆς γιὰ τὰ τῇ συγκεχάσω,
 ζητῶ παττοῦ, ἀδελφή.
 Κι ἐγὼ ποὺ τὴν εἰκόνα σου περίσσια εἶχα λογιάσει,
 κάθε καινούργια αὐγή,
 πῶς θάβρισκα σ' ὅ,τι λευκὸ κι εὐφρόσυνο στήγρ Πλάτη
 βλογάει, σαλεύει, ζει:
 Σὲ ρνάκι, ποὺ φλιφλίζοντας γεμίζει τῇ γαλήρῃ
 μὲ μελωδία ἀργή,
 ἡ σὲ κανιστρο μὲ λευκὰ τριαντάφυλλα, ἡ σὲ κρήνη,
 ἡ σὲ αὖρα ἑαυτιή,
 Τώρα σὲ κλαίουσα τῇ ζητῷ, Σοφία, σὲ κυπαρίσσι,
 σὲ λίμνη ἀχρή, βουρή,
 σὲ τόπιον ἀρέμον βόγγισμα, σὲ ξέγρυζον ἥλιον δύση,
 σὲ μέρα βροχερού.
 Σὲ πένθιμην ἀτμόσφαιρα μ' ὀμώλη σκεπασμένη,
 σ' ὅ,τι τερφό, βαρύ,
 γιατὶ ἡ δική σου μὲς σ' αὐτά — τὸ ξέρω! — εἴραι γειτέη,
 ἡ ἀγνότατη ψυχή.
 Καὶ στὴ θεά σου Ἀρτέμιδα δὲρ ξέρω ποιὰ θεσία
 καὶ ποιὰ ἀλαριόν σφαγή
 παρθένου, θερά πιάριας τὰ πρόσφεργα, ὡ Σοφία
 αἴξχαστή μον ἐσύ,
 Γιὰ τὰ μοὺ διώξει τοῦρα τ' ὀδοντηρὸ ἀπ' τὸ γῶς μον,
 καὶ τὴν προτερινή
 βασιλοποῦλα εἰκόνα σου, τὰ ξαναστήσῃ ἐμπρός μον,
 γλυκιὰ κι ἀμερινή.