

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΙΖ

Αθήνα, Σάββατο, 11 Ιανουαρίου 1920

ΑΡΙΘ. 666

ΑΠΟ Τ' ΟΝΕΙΡΟ

## ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ

(Άφιερωμένο στὸ Maurice Barrès)

Τότε χωρὶς κόρνα, παντιέρες καὶ φλάμπουρα κιδῆλα σινιάλα,  
Καθὼς ὁ ἥλιος θὰ φλογίζει μέσα τὰ δυσμικὰ νερά,  
Μὲ τὶς ἀντένες πυρωμένες, μὴν πιάνοντας πλιὰ σᾶλλη σκάλα,  
Μακραίνοντας καὶ ἀπ' τὰ μουράγια, θὰ φεύγετε στερνή φορὰ.

Αλλὰ ποιὸ θεῖο θαλασσοπούλι, πελάγου ἀνάμεσα καὶ ἀθέρα,  
Τὰ φέγγη λαμπτικαρισμένα, τὰ μάργαρα ὅλα τῆς χαρᾶς,  
Τὰ γεύτηρες ὅπως ἡ ψιχή σας, σὰ θὰν τὴ σύρει ἀκόμα πέρα  
Τὸ δίχαλο σύρανον μαγνήτη καὶ θάλασσας νεροκυρᾶς;

Καὶ θὰ φουσκώνοιν τὰ πανιά σας καὶ θὰ σφυρίζουνε οἱ ἀνέμοι,  
Κιόπως θὰ τρίζουνε τὰ ξάρια στὴ νύχτα ποὺ θὰ σᾶς πλανᾶ,  
Τοίτωνες γύρω καὶ Σειρῆνες κιόλοι τοῦ πόντου οἱ ἀφρολαίμοι,  
Θὰ τραγουδοῦν καὶ θὰ χορεύουν στὰ κόματα τὰ σκοτεινά.

Κι' ὅπως ἡ τέλεια ὑπεροχή σας φόβο δὲ θᾶχει ἢ ματαιότη,  
Τὸ πρᾶο χαμόγελο ὅπως ὅλους θὰ σᾶς φωτάει πὸ λαμπερό,  
Στὸ μέτωπο ὁ καθένας τοῦ ἄλλου γαλήνια θὰ διαβάζετε ὅπι  
Φεύγοντας εἶγατε πληρώσει τὸ χρέος σας μόνο τὸ ίερό.

Κι' ὅταν κατνὸς τοῦ κόσμου οἱ φλόγες ποὺ θὰ διαβαίνουν ώς τὰ οὐράνια,  
Θὰ σᾶς μηνοῦνε κάτου ἀπ' τάστρα κιάπ' τὸ φεγγάρι τὸ χλωμό,  
Γύρω ἀπ' τὸν ἥλιο ποὺ θὰ χάνει τὴν πρωτινή του περηφάνεια,  
Τοῦ πεζολάτη μαύρου ἀνθρώπου τὸν ἄχαρον ἀφανίσμό.

Θάχετε ἐσεῖς ἀντίκρινά σας τὴν πύλη τοῦ Ἡρακλῆ ἀνοιγμένη,  
Κι' ὀλάρμενα θὲ νὰ τραβᾶτε καὶ ὀλόψυμα γιὰ τὸν Θεούς,  
Ἐνῷ μπροστὰ σὲ γαλαζένιες κολόνες θὰ σᾶς περιμένει  
Λαδὸς κηρύκων καὶ ιερέων μὲ τρόπαια καὶ μὲ θυρεούς....