

★ ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ★

Η ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΟΥ κ. LOUIS ROUSSEL

—Καὶ τώρα τί κάνετε ;
 —Τέλειωσα μιὰ «Γραμματικὴ Περιγραφικὴ τῆς Ρωμαϊκῆς Γλώσσης».
 —Γιατί ὄχι Ἑλληνική ;
 —Ἑλληνικὲς γλώσσες ὑπάρχοντε πολλές. Ρωμαϊκὴ λέμε τὴν ἰωρινή.
 —Εἶναι μεγάλη ;
 —Ἀπάνου ἀπὸ 400 σελίδες. Μὲ τὸ τυπικὸ τῆς καὶ μὲ τὰ παραδείγματα παρμένα ἀπὸ τοὺς συγγραφεῖδες τοὺς Ἑλλήνες.

—Στὴ «Ρωμαϊκὴ Γραμματικὴ» σας ἔχετε παραδείγματα ;
 —Βέβαια. Ἀπὸ τοὺς καλοὺς συγγραφεῖδες. Τὸν Παλαιᾶ, τὸν Καρκαβίτσα, ἀπὸ τὸ «Νουμᾶ» καὶ ἄλλους. Οὔ, πολλὰ παραδείγματα.

(Ἀθῆναι)

“ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ,”

Εἰς τὸ χθὲς κυκλοφοροῦσαν φύλλον τοῦ «Νουμᾶ», ἐδιάβασα ἓνα κομμάτι σατυρικὸ μὲ τὸν τίτλον ὁ «Ακαδημαϊκὸς πόλεμος» καὶ μὲ τὴν ὑπογραφήν Πικραγκάθης, τὸ ὁποῖον μᾶς ἔκαμεν δημολογουμένους τὴν ἐντύπωσιν, ἐνὸς πνευματικοῦ θριάμβου. Ἰδοὺ λοιπὸν ὅτι ἡ δημοτικὴ μας ἡμπορεῖ περίφημα νὰ ἐξυπηρετήσῃ κάθε λογοτεχνικὸν εἶδος, ἀρκεῖ ἐκεῖνος ποὺ τὴν μεταχειρίζεται νὰ εἶναι λογοτέχνης μὲ γούστο, πνεῦμα καὶ ψυχὴν. Καὶ ἀναμφιδόλως ὁ Πικραγκάθης ἔχει ἀπ' ὅλα.

Τὸ ἀνηλεὲς δὲ κοινὸν ἐπίσημον τῶν διαφόρων σατιρικών τῆς σκέψεως μᾶς εὐχαρίστησεν ὅλως ἰδιαιτέρως, καθ' ὅσον ἔπρεπε νὰ γραφῇ ὁ «Ακαδημαϊκὸς πόλεμος» εἰς τὸν «Νουμᾶ» διὰ νὰ καταλάβωμεν καὶ ἡμεῖς οἱ ἐκτὸς τῆς λογοτεχνικῆς κινήσεως τοῦ τόπου μας ὅποση μωρία καὶ πωχαλαζονία βασιλεύει εἰς τὰς ψυχὰς καὶ τὰς διανοίας τῶν περιφρονημένων αὐτῶν νεοελλήνων διανοουμένων.

(Νέον Πνεῦμα)

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ε. ΠΟΥΑΣΣΟΝ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ

(Β' ἔκδοσις)

Πουλιέται σὲ ὅλες τὰς Νεολαῖες καὶ Τμήματα τοῦ Σοσιαλιστικοῦ Ἑργατικοῦ Κόμματος.

Στὴν Ἀθῆνα : Ὁδὸς Εὐριπίδου 14.

Ὁ «Νουμᾶς» ἀναγγέλλει καὶ κρύβει κάθε νέο βιβλίον, ποὺ δύο ἀντίτυπα του θὰ σταλοῦν στὰ γραφεῖά του. Ἀμα σταλῇ ἓνα ἀντίτυπο θὰ τὸ ἀναγγέλλῃ μόνο.



ΛΑΧΕΙΟΝ

ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Ἡ Πρῶτὴ κλήρωσις τοῦ Λαχείου τοῦ Ἐθνικοῦ στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων θὰ γίνῃ ἀνυπερθέτως τὴν Κυριακὴν 24 Φεβρουαρίου 1919 (9 Μαρτίου 1919).

Σύνολον κερδῶν δραχμαὶ 200,000

Μέγα κέρδος δραχμαὶ 80,000

„ΠΥΡΣΟΣ“

ΜΗΝΙΑΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Διευθυντής: ΠΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 4

Ὁ «Πυρσός» εἶναι τὸ φιλολογικὸ ὄργανο τῶν νέων. Βγαίνει κάθε μῆνα καὶ πουλιέται σ' ὅλα τὰ κίосκια καὶ τὰ κεντρικώτερα βιβλιοπωλεῖα 1 δρ. τὸ τεύχος. Ἡ συνδρομὴ του εἶναι 8 δρ. γιὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ φρ. χ. 10 γιὰ τὸ Ἐξωτερικόν.



ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΒΗΘΕΝ 10.000.000

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ (Αραγασαίου 4. Τηλ. 13-37)

ΥΪΗΜΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ (Λεωφ. Μ. Στοῦς 24. Τηλ. 2-74)

ΠΡΟΪΚΤΟΡ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΕΜΠΕΡΙΡΙΚΟΣ

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΑΙ ἤτοι: Ἀγοραπωλησία Συν/τος. Ἐκδόσεις ἐπιταγῶν. Δάνεια καὶ ἀνοικτοὶ λ/μοὶ ἐπὶ ἐνεχύρῳ καὶ ὑποθήκῃ. Πιστώσεις πρὸς εἰσαγωγὴν ἐμπορευμάτων (Crédits documentaires). Εἰσπράξεις καὶ προεξοφλήσεις γραμματίων. Ἀγοραπωλησίαι χρηματιστηριακῶν ἀξιών. Φύλλαξις ἀξιών. Παραλαβὴ, ἀποταμίευσις καὶ πώλησις ἐμπορευμάτων διὰ λ/σίων τρίτων. Προκαταβολαὶ ἐπὶ ἐμπορευμάτων καὶ φορτωτικῶν. Ἐκδόσεις δανείων. Καταθέσεις ὑπὸ τοὺς καλλιτέρους ὅρους. Ταμιευτήριον 4 1/2%. Ἐκδόσεις δανείων.

Ναυτιλιακαὶ ἐργασίαι καὶ ἀντιπροσωπεῖαι ἀσφαλείων.

Ἰδρύσεις καὶ ὁργανώσεις ἐταιρειῶν ναυτιλιακῶν, μεταλλευτικῶν, βιομηχανικῶν, γεωργικῶν, ἐμπορικῶν καὶ συμμετοχῇ εἰς τοιαύτας.

Ἀντιπροσωπεῖαι. Ἐργοληψίαι.



ΕΤΟΙΜΑΣΘΗΤΕ

ΔΙΑ ΤΟ ΝΕΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

ΤΩΝ 75 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ